

BOSS



( استشارات قانونیة )

ويضسرب السراشى

● لم يكتف الموظف المرتشى باخذ هـل ندفع من جيوبنــا

● فضية الاسبوع الماضي عن 
ميالغات المعلمات في الطلبات 
المدرسية التي ترهق الاباء المرت 
حفيظة ، الابلات ، حيث احتجت 
احداهن على ان هذا الموضوع 
لاتتحمله المعلمة فقط لانها في 
النهاية مطالبة من مديرة المدرسة 
الشهاية معالية من مديرة المدرسة 
مقاط بيدا بتزيين المصل وينتهي 
بتجليد الدفتر تجليدا فاخرا يرضى 
ودوق ، الابلة المفتشة ، 
السرأي للجميع 
عالسرأي للجميع 
عالم ١٨٧ ، الرشوة من المراجع بل امتدت يده عليه بالضرب الميرح لانه الح عليه قليلا في طلب انجاز المعاملة باعتباره ، مُراجِع مَن الدَّرجة المتأزة ، ! ( استشارات قانونية )

لتشروح من رجال بارد العواطف اناني الطباع .. حاولت ان تلفت انتباهه بشتى الطرق لكنها كانت تتلقى الطمات بقعبارات

يخوض منتخبنا الوطني لكرة القدم ظهر اليوم ثاني مبارياته في التصطيأت الأسبوية النهائية لكاس العالم لكرة القدم وذلك باستاد سنغافورة الوطني امام المنتخب القطري الشقيق .. ولقاء اليوم هام بالنسبة لمنتخبا كونه يدخل اللقاء بدون رصيد بعد خسارته مباراته

، التفاصيل ص؟٢،

م ۲۸ ،



منتخب المملكة الاول لكرة القدم





النصريحات التي أدلى بها نواب لبنان منذ وصولهم الى الطائف في مطلع هذا الشهر لبحث وثبقة الوفاق الوطفى التي وضعتها اللجنة العربية الثلاثية العليا. تتبت أن هنالك أجماعا من قبل هؤلاء النواب على تشخيص ألهم اللبناني، وعنى ضرورة التوصل الى علاج له على ضوء تلك الوثيقة المتوازنة. وانهم جاءوا ألى الطائف للاتفاق على • الحل • الذي يعيد للبنان عافيته السياسية والاجتماعية والاقتصادية، ويعيد له أمنه الضائع منذ خمسة عشر عاما تضاها ق حروب عقيمة كان المستقيد الاول منها العدو الصهيوني . وأولئك الذين يدورون في فلكه من سماسرة الحرب وتجار المخدرات ومروجي الفتن ودعاة التجزئة من اعداء الامتين العربية والاسلامية.

واذا كانت هناك بعض المؤشرات التي تجعل ، الحل ، يتراوح بين المكن واللا ممكن، فإنه مما لاشك فيه أن الملكة التي ظلت دائما تعد يد المساعدة والعون إلى الشقيقة لبنان. ولا تدخر وسعاً في القيام بأي دور يتطلبه الموقف من أجل أنقاذ لبنان من محنته والاخذ بيده نحو بر الأمان تكون بما قدمته من جهود صادقة ومخلصة طيلة فثرة انعقاد المؤتمر من أجل انجاحه \_ قد ادت دورها على اكمل وجه ، حيث لم تقصر في توفير كل ما من شأنه تقريب وجهات نظر القرقاء، وحثهم على الاجتماع على كلمة تعيد لبنانُ الى سيرته الاولى وتخلصه من هموم الحرب وويلاتها لبيدا صفحة جديدة من تاريخه .. صفحة خالية من بقع الدماء ورائحة البارود ولاشك أن التاريخ وهو يسجل للمملكة هذا الدور الأيجابي الكبير ينتظر أن يسجل موقفا ايجابيا لنواب لبنان ولكل الاطراف المعنية بسلام لبنان يدشنون به نواياهم وتصريحاتهم حتى يعود لبنان الى ماكان عليه من امن ورخاء واستقرار

## المحدة الاسلامية والساعون الى التشرذم

شيء غريب ان يأتي المؤتمر الذي بدأ أعماله أمس في طهران شعت اسم مؤثمر الرحدة الاسلامية ، بينما يحاول النظام الإيراني الخروج من عزلة فرضتها عليه سياسات الارهاب التي انتهجها على مدى السنوات العثر الماضية . ولعل اسم المؤتمر وموضوعه الرئيس بمثلان مفارقتين تلفتان الانتباء مالمؤتس هو ، مؤتمر الوحدة الاسلامية ،

وموضوعه هو ه الخميني والوحدة الاسلامية ورجه المفارقة في الامرين هو أن نظام طهران الذي دأب على بذل محاولات تقويض حدة العمل الاسلامي بدءأ بساحات العبادة وانتهاء بساحات السياسة هذا النظلم اته مو الذي ينحدث عن وحدة اسلامية " اية وحدة أسلامية تلك التي يدعو لها ويتبناها نظام سعى وخطط ودبر ونفذ

حاولات لقتل المسلمين بغض النظر عن جنسياتهم في أقدس بقاع الأرض واطهرها .. في الشهر الحرام وعند المشعر الحرام "" وأية وحدة السلامية تلك التي يزعم نظام طهران العمل من أجلها ، فيما يتعاون نظام طهران سراً مع الكيان الصهيوني، ويدعم علاقاته مع عناصر التطرف والارماب التي تستهدف تمزيق اواصر الرحدة الاسلامية في كل الدول الاسلامية . واية وحدة اسلامية تلك التي تتصور طهران انها قائرة على تحقيقها فيما تغيب مي عن ساحات العمل الاسلامي البناء في منظمة المؤتمر الاسلامي وامثالها ، ويمنع نظامها شعبه من اداء فريضة الحج والمشاركة في اكبر مؤتمر أسلامي سنوي في

واية وحدة اسلامية تلك التي يقول نظام طهران انه يعمل من اجلها فيما يشق نظام طهران ذاته الصف الاسلامي بإصراره على رفض الانصباع لقرارات مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية بعمان والخاصة بتحديد نسب الحجاج وهو القرار الذي رحبت به والتزمت بنصوصه سائر الدول الاسلامية واصر نظام طهران على شق الصف الاسلامي وحرمان الشعب الإيراني الشقيق من اداء فريضة الحج . واى مؤتمر للوحدة الاسلامية هذا الذي لا تشارك فيه سوى ثلاثة احزاب يمنظمات متطرفة معروفة بتبعيثها لنظام طهران .. اية وحدة اسلامية تلك التي لا تضم سوى ثلاث منظمات اسامت الى الاسلام

بشوقت عمورته امآم العالم أَمَا المَعَارِقَةُ الثَّانيَّةِ فَهِي انْ المُوسُوعِ الرئيسي في المؤتمر مو حول الخميني والوحدة فلم يُعمل المُعينى يوما الالشق الصف الاسلامي ولم يعمل المُعيني يوما الا

النشر بنور الفتنة في العالم الاسلامي . ولم يعمل الضيني يوما الا لترجيه عملاته واتباعه لنشر الارهاب وترويج التطرف والخميني الذي يزعمون ان له علاقة بالوحدة الاسلامية هو الذي سعى مرارا التقويض هذه البحدة التي يجسدها موسم الحج من كل عام . اننا نامل ان يتوب نظام طهران الى رشده وان يتغلب فيه صوت العقل على صوت

ان تتفرغ للبناء والتنمية والتعمير وان تشارك مع اشقائها في ألمالم الاسلامي في تحقيق وحدة اسلامية حقيقية اننا نتطلع الى أن تصبح ابدان وبحق أضافة ثرية للعمل الاسلامي الموحد لا خنجراً في خاصرة العالم الآسلامي . ونتطلع الى مشاركة ابرانية حقيقية في دعم وحدة الصف الاسلامي ، لا الى مؤتمرات مفتعلة لوحدة غير مفهومة تريد بها طهران

الخروج من عزلة فرضتها هي على نفسها ، وتتظاهر بارتداء ثوب الوحدة الاسلامية

ا سمارك ) قطاع التوزيع

يد طهران يوميا من تحته لتعزيق الجسد الاسلامي وتسديد الطعنات

# إغلاث متنالثركة العربتيالمعنون للشويي والنكريرك

تعلن/الشركة العربية العوية للتوبير والتكرير بهماك قطاع التوزيع للك مقاول بعودي تتوفرلديرا إلى كانيات و الكفادة والخيرة وييفيا لإثنزاك فئ مناقصة نقاً لمنتجات كبترولير أدرعليرا لاتصال على هاتف ٦٥٧٨٦٦٦ تحويلي ٢٤٢٧/٤٤٣ ٢٤٢٨ - إعتبارُ من يوم المسبِّل لمصارف ١٣/١- ١٤١٥ الموافعد ١٤١٠/١٠/١م وجتى يوم الأربعاء المصادف ١٢١٩/١١١ه الموافقد١١٠/١٨ م تتوريع عوالإعتماع لتوقيى الذى بوف يعقدمع قبل اثرائيه مستندات المناقعة وبسوف يكون المتابيخ الحدوأعلاه أخرفيمتر دلإثرثزاك فح المذا قفتر مضم المتاقعتر: ١٩٩١

السمالمناقفة : نقل منجان بتروليترمكررو لعامى ١٩٩٠ / ١٩٩١ من مرافع لتحييل إلى مرافئ لتغريغ داخل المملكة العربتي العودية فِيمة مستندات المنا قصة : (- ر١٠/٠٠٠) عثرة آلافي رماين بموعي شيك مصوير وغيرقا بل للرد

مكان بيعمستندا تؤلمنا قصتروتيليم العطاوات دميني شركتهمايك طه والمرام ١١ لحنير ١ المرورا ترابع مكتب شؤي بلقاولاب المتنزات المطيوب تعليمها عند جزاء مستندات المنا قصة . ١١ أصلى إسمارات النّافلات الملوكة للمقاول ويدتقيل أى إستمارات مماوكمة للغير.

٢٠ كشف تجيع النا قلاي المملوكة للمقاول مرفوريه صوين ابتماريجا وتراخيفها علئ ن تكون جميعها بارترا لمفعول ويجب تتعييلات كالذ والتراضين مبذ لأرقام المغرغة بالكشف مع ذكر محمولة كال فا قلة باللتزان ء٣ دخطاب تيضعن المتغيترف الاثتراك بالمنا فته وفي حالته التغريف يجب إحصاره فماب موقع وتغتوم من المؤستر لمثركم ويجترى على ابهمالتنفي لمفوص وعلى لمعلومات العّاليِّد:

• قِمَ البانْ • رفع مسدود البريدم المرز البريدي • رَقِمُ التَلَكُسِ وَالْفَاكِسُ • فَسَوْرَةُ مِنَ السَّبِلَ ٱلْعِجَارِي 1/ صورة من ترخبين لنقل الصادر من وزارة المواصلاتي على أمديكون بهاري المفعول / ٥ مبورة لظلمن بثيارة المزكاة وبطاقة العنويرتى الغرفةالتجارت على أرتكونا بباريتي كمغعول

آ فرموعولمقبول العطادات : الساعة الحادية عثرمن مبياء يوم السبت ١٤١٠/٤/٥٠ تقد الخوافق ١١/١١/ ١٩٨٩ م. مرعد في المفاريف : سوق يتم فتح مظاريد العطادات بمعنور المقا ولديث المتنا نسكين نى تمام الساعة الوامرَة من بعديْلرموم السبت ٢٠ ١٤/١٤ المُواكِّلُونَهُ ١١/١٨ ١٩٨٩م . والله الموقَّق مت



وجوه في الاحداث

26W

# بانتظار اجابة

 الاضواء تفسد الكاتب ، \_ هكذا قال الروائي الكولومبي الذي ليقن ، بعد حصوله على جائزة نوبل ، انها اضحت كما لو كانت ، ربطة عنق ، خانقة .. لا تتبح للكلمات أن تسبح في برية البساطة

هي تموت انتظارا ! وهنا نرفع عقيرة الحير همسأ : هل الأضواء تفسد الكاتب ؟! الروائي العربي نجيب محفوظ لم يبد اجابة مقنعة وكافية على هذا السؤال ألمديب كذيل فأر .. \_ ريما لأنه ما يزال غارقاً أن الدهشة \_ تلك التي تقرضها جائزة ذائعة الصيت .. كجائزة ، نوبل ، التي حاز عليها

غير انه قال بصوت خافت : إنه توقف عن القراءة .. أذ يمنح ما تبقى من ضوء عينيه لمطالعة الصحف .. لكن نهر الحياة مايزال متدفقا .. ومايزال ثمة اكثر من و عاشور

لترثدى الهم الذي يتجول على الأرصفة القدرة .. والشوارع المزدحمة بالغبار والأحلام النِّي بِنْتُ تَتَعَاطَى الرملاءُ ، فيما

محفوظ في العام المتصرم.

محقوظ , ياسيد والثلاثية ، هل ماتزال تتقن الجلوس على مقهي و بسيط ۽ في حي السيدة زينب ؟ لتكتب عن تلك الوجوه الأليفة والصادقة كدمعة الم .. وهل عيناك مازالقا تصطفيان تلك والأحياء، المزدهرة بالضجيج .. والصخب .. والحزن .. وطيية

ان يكتب الروائي بمعدة ممثلثة .. وأن يرتدى ثيابا فأخرة نعم ذلك حق .. لكن الا تعتقد أن تلك الفكرة قد ترتقع شيئا فشيئا حتى تستحيل جدارا هرما يفصل بين الكاتب

بين الكاتب والناس الذين خبأوه عميقا في القلوب التي تنقن الطبية .. وتجيد الحب ، • بمقدور سيد الرواية العربية أن يجيب بعد

افريقيا. العنصرية ان يقول بفكرة ، اطلاق

لكن هذا الاجراء الأخير \_ ما هو الا

محاولة لتحسين وجه و الديناصور ، القبيح

الذى يقارب على الانقراض بسبب و الافلاس

وهنا نطلق سؤالاً : هل بمقدور ، السيدة

الحديدية ، ، تاتشر ، أن تمنح الديناصور

شيئاً من الأصباغ وأحمر الشفاه كي

سراح شائية سياسيين .. قرييا .

الاقتصادى ، الذي يطوقه !!

يتجمل !!

الناس .. أم أن و الأضواء تأسد الكاتب . .. السيد و ماركيز ، يقول ، لابد

مرور عام كامل على و دهشة ، السيد

ابراهيم الخلايلة

BE 4 8811

~ ~,

« عصافير » الخلابلة :

 ليس ثمة وصف يليق بنا أن نطلقه على الملاقة التي تسريط بين القاتس الصهيوني ، والضحية ، الفلسطيني ، سوى ومسف دحوار الجماسة والصياد و ١١ فيما تعتد بينهما صحراء شاسعة من الدم .. وتاريخ طويل من الجثث الفلسطينية التي قضت نحبها برمناص يجيد اغتيال الحمامة الفلسطينية بيرود كامل ا

 السرحى و ابراهيم الخلايلة و .. حمل و عصافيرة ، المسرحية الى لندن على الرغم من الرصاص الصهيوني الغزير .. الذي ينتظره على الأرصفة الارروبية وهي الأرصفة ذاتها التي استقبلت الدماء الفلسطينية التي أهدرت بكاتم صوت .. نلجى العلى ، عز الدين قلق ، وماجد ابو شرار وغيرهم كانوا ضحايا ذلك الرصاص الفادر الذي ليس بوسعه أن يحتمل تصيدة أو مسرحية ، أو رسما كاريكاتوريا .. لأنها تجعله في العراء تماما !!

• مسرحية و العصافير ، التي تشارك بها ان ، الانسان الحر لابد ان يحافظ على

وهكذا هو المسرح الجاد الذي يحمل قضية انسانية والذي ليست مهمته أن يعد اصبعا طويلا لدغدغة الجمهور

قطوا إن ديناصور العنصرية ، سينقرض .. وقلوا ليس بوسعنا ان نهدر حقوقنا المولودة
 معنا ، كما انتا لسنا على استعداد لبيع حقوق الناس الطبيعي في الحرية .

حنجرة واحدة .. فقد ارتفعت عالياً إذ أن : و الارادة الحديدية تحول الفشل الي انتصار ، کما قال ، ماندیلا ، ذات مساء حزين لابنته !! التي لم يكن بوسعها أن تقتنى حتى جهاز تلفزيون وهنا أعد القفص بإنقان ليستقبل عدداً هاماً من زعماء و المؤتمر الوطني الافريقي ، وكان على راسهم السيد ، سيسولو ـ الأمين العام السابق لمنظمة المؤتمر الوطنى الاقريقي و الذى كان برفقة صديقه الحميم و مانديلا ، .. ومن ثم تحول القفص ألى زنزانة ضيفة تشبه المقيرة الرثة .. غير أن ، الكرامة وقوة الحضور، تحيل القبر حديقة .. والزنزانة وطنا والعنصرية و ديناصورا و يرتدى الوحل والدم الذي استحال نهراً منذ ان اباد المستوطنون الهولنديون البيض اكثر من ثلاثة الاف افريقي من قبيلة ، الزولو ، كما لو كانوا يبيدون قطيعا من الأرانب في الأحراش !! 🔹 و سیسولو ، الذی أنفق ۲۲ عاما في سجن

 الانسان الحر هو الذي يتفاوض ، .. هکذا کان شعار ه سیسولو ، و د ماندیلا ، و جوفان مبیكى ، وغیرهم .. وقعلا أجبروا و فريدريك دى كليرك ، رئيس حكومة جنوب

جزيرة و روين ، .. لم يكن سوى واحد من

تلك الرماح الافريقية ألتي وقفت بحزم في وجه

شعار استعماري مفاده و إما أن نتاقلم .. أو

نموت ، الذي رفعه عاليا .. الأبيض ، بوتا ،

ليوطد مؤسسة و الديناصور ، ١١ فيما يدقع

الاقارقة السود باتجاه الهامش والكانتونات



● قضى نصف عمره ف جحيم ، من نوع ، لخر اسمه : المنفى فيما كان قلبه ، يسمع ، \_ عن بعد \_ أنين تراب بلاده تحت الأحنية الغليظة للبيض المترفين ؛ أما النصف الأول من عمره فقد انفقه في عذابات الشوارع الترابية وحصار ، الكانتونات ، حيث الذيف ، يتوحم ، على الأنسان .. كما يتوحم الابيض على دم الاسود بشكل

بالاضافة الى كونه قضى طقولة ناحلة ، بقيمين حافيتين تتقن السير خلف قطيع ، بائس السرة ، تتقن الفلاحة ، وعقد قران عميم مع « الخيز الحافى ، والجوع المكابر ، والعناد الجميل ... ولأن ليس لدى الافريقي سوى كفيه الناشفتين يلهو بها الأنين ، فقد قطع ، سام نغوما ، دراسته الثانوية ، فيما كان في منتصف الطريق والمكابدات ، وفضل الذهاب بعيدا في دروب المكابدات العسيرة .. اذ عمل بوظيفة جد بسيطة و كاتبا في شركة سكك حديد جنوب افريقيا ، !!

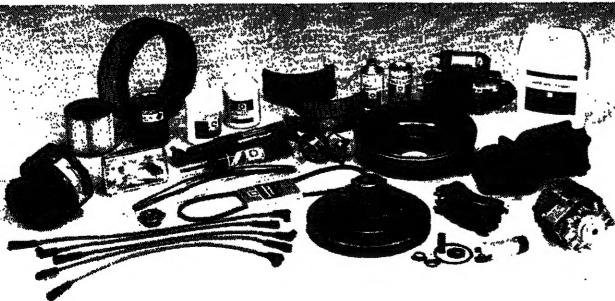
لكن هذه الوظيفة المتقشفة فتحت له نافذة شاسعة ليطل منها على الألم العظيم الذي يطوق إنسانية الانسان الاسود ويمتهنه الى الحد الذى ينفق فيه دمه ويهدر وجهه ثمن كونه أجيرا على تراب وطنه .. فيماً يكونَ الجلاد الأبيض \_ سيداً ، يطلق صوته الأمر ل ، فضاء الأسود ، ، ليقوم هذا الأخير \_ تحت لغة ، السوط ، الذي ازدهر كثيراً ليصبح و رصاصة ، ولكنها بيضاء \_ بمهمة جعل صوت الأبيض فراشات ملونة .. وزهوراً لا تمنح عطرها إلا للأبيض .. ومناجم لا تثمر إلا ، لجيب ، السيد القادم . فيما وراء اعالى

●● سكك الحديد لم تكن مهيأة لأن يسير عليها قطار البيض فقط .. بل إنها تجاوزت مهمتها \_ واربعا دون قصد منها \_ لأن يسير و سام نغوما ، باتجاه السياسة .. ليقود قطار منظمة ، سوابو ، .. ويصنم حرب الأدغال .. لأنه و لا يفل الرصاص إلا .. الرصاص و .. خاصة وأن الاغتيال الفردي والجماعي كان ديدن . جنوب افريقيا ، الذي يعد تواما حقيقيا للمؤسسة العسكرية الاسرائيلية .. كما لو كانا خرجاً من رحم واحد .. لكن ليس البحث عن ذلك الرحم الذي ينتج مؤسسات تتقن القمع أضحى مستحيلًا .. فهر واضح بحكم سياسة الارتباط البناء ، أا وبحكم مبدأ ، القوة تجتنب إليها القوة ، !! و سام نغوما ، عاد إلى وطنه بشموخ وطنى .. لتتعم رئتاه بهواء الحرية الجميل . لكن هل سيتيح احتلال جنوب افريقيا لناميبيا الذي دام ٧٤ عاماً أن يرفرف علم الاستقلال .. أم أن المناجم التي تثمر يورأنيوم ، تغرى بالبقاء ، لصناعة مزيد من القنابل النووية التي تقتل العالم الثالث .. فقط

تىك . شركة عُولى وَبِشارِشاكرَ عَنَ مَعُ مَا عُولِهَا مِحْمُدُ حِسْنَ عَبِدا لَهُ إِدِي ارُدني الجنبية جواز هغررتم ١٨٢٦٧٩ مادرمن عمآن مَانشيرة خروج وعودة . ولم يعدمحت مَارِيمُه رغِمُ انِتَهَا وَ المَتَا سَيْرَةُ من يعرف عنه ہئ إبلاغ مركزالثرطة ولإخلاد المسؤلية جريحت النشر م



مِمة : شاج المستين/مبنوب مخابز بور / فؤور كل بشوئے للحمام ما



أناستعمالك لقطع غيارمقلدة فيه قطع غيار مقلدة قد تؤدى بحكاتك. لاتخاطر بحياتك ... استعمل محازفة لحياتك وحساة مس معك. توفيريضعة رئالات لاستعماك قطع غكارجسي أم المأحب

> زورالأن الوكيس المعتمس مؤسسة عبداللطيف العلى العيسى

قطع غيارا صلية بسعرمنافس





in Zous

٦٠٣ مرشحين في الانتخابات

> اردنيسين طلباتهم للترشيح في الانتخابات البرلمانية التي من المقرر اغلاق باب الترشيح على ان يتم يوم غد اعلان من المتوقع ان يبلغوا مرشحاً يتنافسون على ٨٠ مقعدا. م معدد. ويتنافس المرشدون على اكتساب اكبر عدد من اصوات للواطنين

سمو وفي العهد يستقبل سفير بروناي دار السلام الذائبان على المطليل وكاظم المخليل يؤكدان ؛ القاق المنواب اللبنائيين في المطافق

> المسلاء عن بنسط رات أحتفل الشعب التونس اس بالجلاء عن مدينة ينزرت الذي مر واصل النواب اللبنانيون امس اجتماعاتهم في عُلْمة ٢٦ عاما وكانت مدينة بنزرت ايران تقتل اكرادا لاتمامهم قد شهدت معارك عنيفة أغام بالاستعداد للجوء للعارج ١٩٦٣ م بين التونسيين وبين الجيش الغرنسي الذي تعسك بها ا ـ ف . ب (طهران) : الاستراتيجي المطل على البحر قتل الجيش الايراني تسعة من الابيض المتوسط . وبخروج الفرنسيين من بنزرت

حبيب \_ الطائف

كبار مسئولى الحزب الديمقراطي الكردستاني كاثوا يستعدون للجوء الى الخارج واعترف راديو طهران بأنه تم تصب كمين لهذه المجموعة التي تضم امرأة ف منطقة بيرانشار قرب

فيصل قواص ـ صالح مطر الغامدي ـ حسان

الحدود مع تركياً . وأشار آلراديو الى فرار عدد من الأكبراد من القوات السلحة الايرانية .

وقال أن مسيرة حل الازمة اللبنانية قد انطلقت وأن يتمكن أحد من اعاقتها.

أَنْ وَقَالَ النَّالَيْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى الدَّكْتُورِ عَلَى

الخليل أن توافق البرلانيين حول

بنود وثيقة الوفاق الوطنى اللبناتي

أصبح وشيكا وهناك تصميم على

وأوضح النائب اللبناني كاظم

الخليل ف تصريحات للاعلاميين بان

ما توصل آليه النواب يرضي

اللبنانيين ويعتبر حجر الزاوية ف

انطلاق مسيرة الحل

أعادة بناء الجتمع اللبناني.

علينا ق ضمان توفير السيولة النقدية اللازمة النظام المالي . انهيار اسعار الاسهم الذي حدث في ١٩ اكتوبر عام ١٩٨٧ م . كما نسبت صحيفة واشغطن بوست الأمريكية الى مستول كبير في مجلس الاحتياطي الاتحادي قوله ان اتصالات مستمرة تجري بين مجلس الاحتياطي ووزارة الخزانة وهيئات اخرى لمناقشة دعم الاسواق رهناك تنسيق مع دولة صناعية اخرى ولاسيما اليابان التي من المتوقع أن تقوم

بخطوة مماثلة في سوق طوكيو . ومن جهة ثانية قال سماسرة في طوكيو امس ان المستتمرين اليابانيين يشعرون بالعصبية خوفا من ان تشهد سوق الاوراق المالية انخفاضا هادا أن ألاسعار اليوم تبعا لانخفاض اسعار الاسهم في سوق نيويورك وعلى صعيد أخر اجرى كبار المسئولين في البنوك الركزية للدول الصناعية السبع الكبرى مجموعة من الاتصالات لتنسيق موانفهم ازاء الانخفاض الهائل في أسعار الاسهم الذي شهدته بورصة نيويورك يوم



الطائف لمناقشة بنود وثيقة الوفاق الوطني اللبناني

في الوقت الذي من المتوقع فيه أن تعقد الجلسة

الموسعة في غضون يومين لاقرار الصيغة النهائية

اف ب ـ طوكيو:

تبادل الزيارات بين الاسطولين

الامريكس والموفيتى

ذكرت وكالة الانباء اليابانية

كيودو أمس الاحد أن الإسطولين

الحربيين الامريكى والسوفيتي

سيقومان بتبادل الزيارات العام

المقبل للمرة الاولى منذ الحرب

العالمية الثانية. ونقلت الوكالة عن

مصادر عسكرية امريكية قولها ان

سفينة القيادة في الأسطول السابع

الامريكي بلو ريدج ستتوجه خلال

فلأديفوستوك قأعدة الاسطول

السعسام

السوفيتي في الشرق الاقصى. وأضافت المنادر نفسها ان

● تمهيدا لاجتماع وزراء الداخلية

بدول مجلس (التعاون الخليجي):



تبدأ صباح اليوم الاثنين في مقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعات اللجنة لوكلاء وزارات الداخلية بدول المجلس للاعداد للاجتماع القادم لاصحاب السمو والمعالى وزراء

وستتاقش اللجنة التحضيرية عددا من المواضيع المطروحة على جدول الأعمال والتي من اهمها مذكرة الامانة العامة حول مسيرة التعاون الامنى وتسهيل تنقل المواطنين بين دول المجلس . كما ستبحث اللجنة امكانية اقامة يوم للدفاع المدنى بدول المجلس للتوعية بالسلامة والحماية المدنية والنظر في امكانية عمل برنامج اعلامي

البرنامع الاعلامي المشترك للوقاية من اضرار

ق ن ا ـ دمشق: ذكرت انباء مسعقية نشرت في دمشق اسي ان وقدا فلسطينيا رفيع السنوى سيصل الى دمشق ف مطلع الشهر القادم لبدء حوار مع المستولين السوريين حول تطبيع العلاقات بينهما واعادة هذه

ذكرت ذلك مجلة الهدف الناطقة بلسان الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ف عددها الصادر امس

مشترك للتوعية بأعمال الدفاع المدنى والسلامة كما ستناقش اللجنة التحضيية التوصية الخاصة بإصدار رخص قيادة للمعوقين ووضع الضوابط اللازمة لذلك أضافة الى مناقشة

وضد فلسطسينى يزور دمشسق

العلاقات الى ماكانت عليه في السابق

وف بيانها رقم ٤٧ أكدت القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة ان موقفها وموقف منظمة

المجلس لركزي الفلسطيني بدعو لعقد الدولي لانتفناضه ترفض النقاط الحس الامريكية يبحث المجلس المركزي ألفلسطيني في مشروع شامير ورفض محاولات تمرير كامب ديفيد

اجتماعه الذي بدأ أمس في بغداد المقترحات المصرية والامريكية بشان الحوار الفلسطيني الأسرائيلي. كما يدرس المجلس امكانية توجيه الدعوة لعثد

المؤتمر الدول للسلام في الشرق الاوسط بحضور كافة الاطراف المنية. ويحضر هذا الأجتماع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

ومن جهة ثانية اعلنت القيادة الموحدة للانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة رفضها اقتراح النقاط الخمس الامريكي الذي قدمة وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر الى كل من مصر وأسرائيل من اجل تنظيم حوار فلسطيني استرائيلي وكذلك رفضها محاولات أحياء اتفاقات كامب ديفيد المصرية الاسرائيلية.

العربية الى التمسك الحازم بقرارات تمتها الاخيرة وتبنى مشروع السلام بالفلسطيني وشن حملة وأسعة من أجل التضامل مع الانتقاضة والضغط على الادارة لامريكية من أجل الاستجابة لعقد المؤتمر الدولى الذى بات يحظى بموافقة غالبية بلدان العالم.

خادم الحرمين يقنىء زين العابدين

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود برقية تهنئة الى فخامة الرئيس زين العابدين بن على رئيس الجمهورية التونسية بمناسبة ذكرى الجلاء عن بنزرت . وقد أعرب خادم الحرمين الشريفين باسم شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمه

شخصيا عن اصدق النهاني واجمل التبريكات

متمنيا لفخامته دوام الصحة والسعادة ولشعب تونس الشقيق مزيدا من الخير والرخاء .

خادم للحرمين يقلقى برقيسسة

شكر من عونسى الكيمسكى

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود برقية عبر وزارة الاعلام من الاستاذ عوش الكعكى صاحب ورئيس تحرير جريدة الشرق وعضو مجلس نقابة

وقد ابدى في برقيته خالص شكره وعرفانه

وقال أن هذه الجهود أعطت فرصة البنانيين البدء بمشروع الاتفاق على وثيقة الوفاق الوطنى لاته السبيل الوحيد للوصول

سمو ولى الممىد يستقبل سفیر پرونای دار السسلام

استقبل مساحب السمو الملكي الامير عبدالله

بن عبدالعزيز ولى العهد وبنائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى بمكتب سمود بقصر اليمامة في الرياض بعد ظهر امس سفير بروناي دار السلام لدى الملكة السيد داتو مالاي

حاج الحمد مراد الذي ودع سموه بمناسبة انتهاء

وحضر المقابلة معائي المستشار بديوان سموولي

العهد الاستاذ عبدالمحسن بن عبدالعزيز

جديد ورفض الدور الامريكى وف مقدمته

أضاف البيان وتؤكد القيادة الموحدة أن شعينا

بكافة فصائلة وتياراته الاساسية مرحد حول

برنامج السلام الفلسطيني الذي اقرته دورة

الانتفاضة للمجلس الوطنى وقبلته اللجنة التنفيذية للمنظمة بصطنها الهيئة المنتخبة لتجسيد

قرارات دورة الانتفاضة وهي الجهة الوحيدة المخولة تشكيل الوفد الفلسطيني الذي سيشارك

تابع البيأن وتدعو القيادة الموحدة الدول

مقترحات جيمس بيكر الخمس.

ف هذه المفاوضات.

فترة عمله سفيرا لبلاده في الملكة

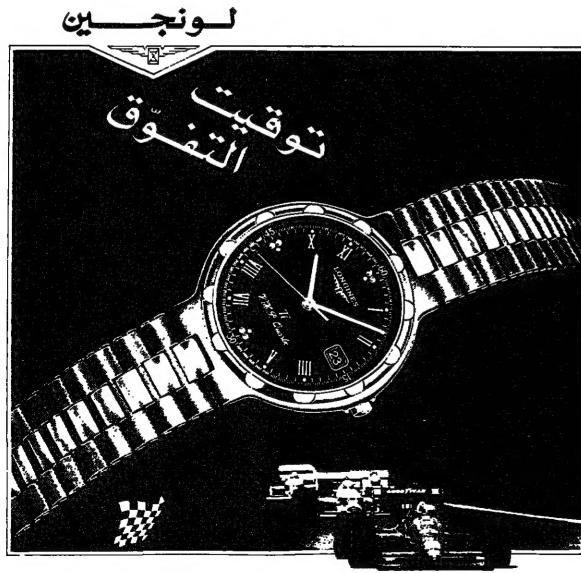
الى السلام والاستقرار في لبنان . مشيرا الى ان كل لبناني ينظر بقارع الى اى فرصة متاحة يمكن ان تعبد الهدوء والاستقرار والسلام والوفاق الوطنى ف كل

لخادم المرمين الشريفين على جهوده الطيبة ومساعيه الحميدة لوضع حد لمأساة الشعب

الصحافة اللبنانية

واس ، الرياض ، :

لونجمين توفيت التفوق، إختارها التفوقون



الوكين العام في الملكة العامية السعودية شركة الحصيي التجارية

ALHUSSAINI TRADINGCO.

الموكز الرئيسي وجسدة ، هاتك (1772 ص) و 1947 الهيري الساس (العمر : العمر : المعام ، بينيع - والمع المديرة الساورة

موزعي لونجين ني المماكة : ه مكة الكرمة والغزة ومحالات السقاف وت 1900 1900 ه مكة الكرمة واجهاد وعدوس قطب وت 1777 1900 التؤنف ومحالات السقاف وت 1777 100 الدين معرض الجوهرة وتا 1777 170 المعرض الجوهرة وتا 1777 100 معرض الجوهرة وتا المحالات والمحبول ومعرض المحالات والمحبول معرض المحالات والمحبول المعرض المحالات والمحبول المعرض المحبول والمحبول والمحبول والمحبول المعرض المحبول المحبول والمحبول المحبول والمحبول والمحبول المحبول والمحبول المعرض المحبول المحبول والمحبول المعرض المحبول المحبول المحبول والمحبول المحبول والمحبول المحبول والمحبول والمحبول والمحبول المحبول والمحبول و





سمير الحيارى ــ عمان .

الاربنيين للفوز في

كوتا \_ القاهرة : أجبرى الاربنى للله حسين من ماتفيا الليلة قبل الماضية سع الرئيس المصرى محمد حسنى مبارك وذكر راديو القاهرة ان الزعيمين بحثا خلال الاتصال الاوضاع العربية الراهنة وتبلدلا وجهات النظر حول تطور

انتهى اخر معاتل الاحتلال الذي

استمر ۸۲ علما بدأ علم ۱۸۸۱ م

وجاء تمرير بنزرت استكمالا

واستمرت تونس منذ ذلك

التاريخ تسل على تحقيق تتميتها وبقافة شعبها وتتمية قدراته

وانتهی عام ۱۹۹۳ م .

وتحسين ظروف عيشه .

تونس تمتخسل بيبوم

السنة الثلاثــون € العدد ٨٤٩٠ ــ الإنسَان ١٧ ربيع الاول ١٤١٠ هـــ ز ٢٤ الميزان كأمَّ ١٣٦٨ هــش } الموافق ١٦ اكتوبر ١٩٨٩ م ٠

عام ۱۳۷۹ ه

مصدعيداللهالصون

مديروالتحريير على محمد مدهـس فتنانعبدالله الغامدي

مصطفى إدرييس

محمدخيركباشي

الهراسلات والمواتف

و الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير ص ب ٩٢١٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي

 الرسائل الموجهة لادارة المؤسسة ترسل على ص ب ۱۵۰۸ ـ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٤١ • الوسائل الموجية لادارة التوزيع ترسل ال ص ب ۵۰۳۱ \_ جدة \_ الرمز البريدي ۲۱٤۲۲

● برقيا عكاظ ـ جدة ● تلكس عكاظ ـ ١٣٦٠ -المسترال العام ١٧٢٢٦٣٠ تحرير ـ ادارة ـ

■ ادارة الانتاج ١٧٢٤٠٢١ ۞ الادارة الدولية ٣٤٣٠٤٧ ﴿ الإقسام المتخصصة ١٤٢٤٢٧٢ ﴿ الاتصالات الشارجية ٦٧٢٤٠٣٨ . وقم الفتكسيمل ١٥٠٨٧٥٠

( المكاتب الحاذلية ـ تحرير )

@الرياض ٢٤٣٠٤٢ √ ، همكة ٢٣٣ ، ﴿ وَأَنَّ الْأَنَّ اللَّهُ الْكَاءُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا والمنيسة ٢١٢٨٢٤١ والنصلم ٦٠٤٤٧٦٨ وابها ٢٢٢٦٢٢١ ٧٠ هبريدة ٠٧٧٣٦٦٤٤٤ عالمانك ١٧٢٢٦٩٩٩٠ همائل ۱۲۰۲۹۱۹۰√۰ هنبوك ۱۲۵۱۲۱۱ ك٠ جيــزان ۲۲۲۰۱۳ W٠ ۲۲۱۹۲۱ ﴿ • هينبع ٢٢٢٥٦٠٠ ﴿ • الباحة . . V TYTALLT - W YYAETT

المراسلون

● الجوف ١٤٤٤٦٣٤ ⁄٠٠ ♦ حوطة بنى تميم ٧٠١٠٩٦٠ • الخرج ٥٥٢٨١٥٥٠٠٠

اعلانات عكاظ

● جدة ص ب ١٥٠٨ الرمز البريدي : ٢١٤٤١ ت ידרזייר . מיציזייר בוציי זיידיירי ● البريساش ١٤٦٥٧٤٣٤ / ١٤٦٥٣٣٠٠ النعام ۲۱۲۲۲۲۲۱۰ / ۲۵۲۵۱۰۱۰ • فرع جدة للتسويق ت ٠ ٦٧٢٤٩٨٠

الاسعار

السعودية ا ريال الكويت ١٥٠ فلس الإعلاء الوحم الإعلاء الوحم المراد الإعلاء المراد المال المراد المال نوس ۱۹۰ ملیما الغرب ۲ برهم الجزائر دینار ونصف مورب ۱ ایرة البنات ۵ ایرات بریطفیا ۷۰ منسا سلطنهٔ عمار ۱۰۰ علس الیونان ۲۰ مراحمه

المكاتب الخاربية

● القاهرة . ٩٣ شارع شهلب ــ المهندسين ت : ٢٤١٠٥٥٤ • ٣٤٦٠٦٩ • الجزائر 7 شارع دافير ـ ت 2646624 ♦ تونس ت 236230 ، بيوت . ت ٣٠٧٠٧٢ ، باريس . OKAZ 9 Boulevard des Italiens 75002 Paris -: France Tel.: 40159760 لتين • 10150710 ولتين • ت ۱۰۲۹۲۹۲۱۱ منتس ۲۳۹۱۷۹۲ ، وتسطن YYONY - YYONY - IN AND THEY

المراسلون

●الاردن - المغرب - السودان - صنعاء - بون●

**ADVERTISING** 

DEPARTMENT

P.O. Box 1508, Jeddah 21441, Saudi Arabia Tel: 672275, 6722630 JEDDAH,

Telex: 601360 OKAZ SJ Fax: 6724277

بمؤسسة عكاظ

والنشر عضو في الهيئة

الدولية للتحقق من الانتشار ABC

الشيخ ابن جبير

## الكريم يوم أمس الأول متعييته

عدالله العريفج ( الريباض) وزيرا للعدل: أعرب معالي الشيخ محمد بن ابراهیم بن جبير وزير العدل ورئيس المتجددة والوفاء العظيم من قائد وهب ييوان الظالم المكلف عن فخره واعتزازه بلقة

مــن

المناطق

عكاظ ( الإحساء

• مركز التدريب

المهنى بالاحساء

الكهرباء .. وقد

حصل کل متدرب متخرج علی مکافاة

قدرها ۲۰۰۰ ریال

وبعد ٦ اشهر من

التحاقه بالعمل الذي

تحصص فيه يحصل

على مكافاة أخرى

قدرها ۲۰۰۰ ریال

عبدالله العرفج ان

هذه الدورة تاتي في

اطار برنامج تدريبي

واس ( الرياض )

● اليوم ، الاثنين ،

تبدا بعقر بيوت

مسابقة القرأن الكريم

الركزية بين الاتدية

وسيتم التسابق في

والسعثاريان حفظا

وتجويدا وتفسيرا

والجزء الرابع تلاوة

وتجويدا وتفسيرا .

الثلاثة دروع التفوق

في مسابقة القرآن الكريم كما ستمنح

جوائز نقدية للفائزين

● اربعة مشروعات

بحثية جديدة وافقت

دارة مركز البحوث

بكلية الهندسة (

جامعة الملك سعود

صحيفة (رسالة

الجامعة ) في عند

يوم امس "( امس الاول ) قالت ان هذه

الابحاث هي : ـ تاثير مقدار وشكل

الجهد الكهربائي على

اداء المسابيح

الكهربائية ، تاليف

كتـأب (موسوعة مصطلحات هندسة

البشرول) باللفة

العربية ، اسلوب

لترشيد الاحمال

بمدينة الرياض،

تطوير حزم برامج

● مركز الدعوة

والارشاد بالبرياض

التابع للرئاسة العامة

لادارات البصوث

التعلميسة والاقتساء

والدعوة والارشباد

ينظم اليوم محاضرة بعنوان ( المستجيبون

لله ) يلقيها الدكتور

محمد بن عبدالرحمن

الجنيدل في مسجد

اليوسف بحي البديعة

كما ثقام مصاضرة بعضوان (الاسرة

البيضاء) يلقيها

الشيخ عمر سعد

العيد بجامع الأميرة

سارة بحي الشفاء .

منصبور مجلي

• شركة كهرباء

جيزان تقوم

بمتابعة المتاخرين

في سداد فواتير

آلاستهلاك في مدن

وقرى المنطقة

تفاتيا لفصسل

● هطلت يوم امس

الاول امطأر غزيرة

على مدينة جيزان

جعلها الله سقيا خير

ويركة وعم بتقعها

مبانبع السلبوم

امير حبونا الإستاز

عبدالله القحطائي

بالنطقة وحثهم على

بذل الجهود لانجار

اعمال المواطنين،

الاسهام بفعالية

والحسرص عبل

الادارات الحكومية

( نجرآن )

التيار .

الجميع .

( جيزان ) :

هندسة المياه

الآلي في

المتوهجة

على تمويلها .

الخمسة الاوائل .

الرياض :

وستمنح الاندية

وقسال

متكامل .

الشيباب

الشباب ..

الجسزه

الإستياذ

المدورة رقم

تفسه لخدمة الحرمين الشريفين ، وقال معاليه ان معالي وزير العدل السابق الشيخ ابراهيم بن محمد أل الشيخ كان طوال مدة ولايته وزارة العدل أهلا لهذه وقال معاليه الثقة الغالبة ، وأنني ادعو المولى عز وجل ان يوفقني لحمل الأمانة وتادية صريح خاص عماظ، بمناس مستولياتها على الوجه المطلوب , سدور الامسر الملكى

يشرفني ان اعبر عن اعتزازي بالثقة

 انني اتوجه بخالص شكري وعميق امتناني لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أل سعود حقظه الله

٥ أدَّعُو ظله أن يونقني لمهل الأمالة على الوجه الطلوب

على ما أولاني من ثقة غالبة أعتزبها سأثلا المولى عز وجل ان يعينني على بلوغ مرضات وان يديم علينا نعمة الامن والاستقرار لما فيه خير للاسلام

جاء ذلك في برقية جوابية تلقاها من

خادم الحرمين الشريفين المستشار والشرف على اعمال الادارة بمستشفى

الملك فيصل التخصصي ومركز الإبحاث الدكتور فهد العبدالجبار ردا على البرقية

التي كان قد رفعها الى غادم الحرمين

الشريفين باسم المشاركين أي الندوة

الرابعة لتطوير القوى العاملة الصحية

القطاع المسحى الاهتمام الجدير به

علما منها ان النمو والتطور في هذا

المجال دليل على تقدم المجتمع ونعود ..

الدكتور فهد العبدالجبار والشاركين في

الندوة على ما عبروا عنه من مشاعر

طبية معرباً عن تقديره للجهود المبذولة

ق مجال القطاع الصحي . كما وجه صاحب السمو الملكي الأمير

عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد وتائب

رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في برقية مماثلة الشكر الدكتور

فهد المبدالجبار والمشاركين في الندوة

واعرب سنوه عن تقديره للجهود المبدولة في سبيل الامتمام بالخدمات

ودعا الله سيحانه وتعالى أن يوفق

الجميع إلى ما يعود بالخير على الوطن

وكان الدكتور فهد العبدالجبار قد

رفع برقيتين الى خادم الحرمين الشريفين

وسمر في العهد بأسم الشاركين في الندرة شكرهما فيهما على الدعم الذي

توليه الدولة للقطاع الصحى مؤكدا أن

من شأن هذا الدعم أن يرقى بالخدمات الصحية ألى أعلى المستويات .

الفايز يرأس اجتماع مجلس ادارة

المؤسسة العامة للتعليم القنى المهنى

راس معالى وزير العمل والشئون

الاجتماعية الاستاذ محمد بن على الفليز

المؤسسة العامة للتطيم الفنى والتدريب

المهنى وذلك بمقر المؤسسة

واس ( الرياض)

الصحية المتطورة للمواطنين .

على ما أعربوا عنه .

والمواطنين .

ووجه خادم الحرمين الشريفين الشكر

وقال . حفظه الله . ان الدولة تولى

التي عقدت مؤخراً .



يوم الغذاء .. ., فلنتذكر ان في هذه المجرة

ملايين الاطفال والنساء والشيوخ

بحاجة ماسة فقط لرغيف واحد ...

تمنوروا .. فالجوع مازال

اخطبوطا يفتك بالبشر .. ويهدد

حياتهم .. حيث لا يعرف صغيراً

ولا كبيراً .. ونحن يحمد الله نرفل

الغذاء .. والذي أمتك ليجعل

احساسهم بالوطن وبالناس .. في

حيث تطبخ الولائم والوجبات .. وترمى كما هي ق

النفايات .. وخاصة في الاقراح والمناسبات الم نفكر لحفاة . أن الواجب الوطنى الخلص يدعونا الاقتصاد وتسرشيد

الاستهلاك .. ذلك لأن هذه النعم

التي تلقى وبدون أي مبرر سوى

انت في خير كثير .. حسنا

فلتسارع لا بمد ينك لكثيرين من

ابناء أمتك .. فالعالم العربي

يغص بالذين لا يجدون لقمة

واحدة خلال ايام كاملة .. هل

فكرت لحظة واحدة .. من أين

يحصل .. اطفال فاسطين على

الغذاء .. خاصة وان الصهاينة

حسرقنوا اشجسارهم ودمسروا

حقولهم .. وأبادوا منازلهم .. هل

تعرف ما يحدث في لبنان من دمار

انتج بالضرورة .. مجاعة نقتك

بالناس .. فالحصول على قوت يوم

واحد يحتاج للبحث عنه اياما

ان هذا اليوم .. يجب ان لا

يمر هكذا ويشكل و صوتي و فقط

او کذکری عابرة .. بل يجب علينا

ان نعى ونفهم ماهية هذا اليوم

وما سبب وجوده .. ولكي تحصن

انفسنا من مغبة يوم بعيد . يجب

ان نصنع لبلادنا ولاخوتنا ما

يعفيهم من نل الجوع ومهانة

الحاجة .. فلنقف وقفة رجل

واحد .. لنتحقق .. ونعرف ..

ويعمل على استصلاح اراضى

بلادنا .. وغرس كل ما هو مقيد

بها ولنحافظ على تماسكنا بكل ما

يعيد لنا اهمينتا كمنتجين ..

تسأدرين على درء الجسوع.

والمخاطر عن بلابنا واخبوتنا

صرح بذلك نائب المشرف والأمين العام لجمم الملك فهد

واضاف بان هذه الشحنات سوف يستلمها نيابة عن

وأضاف أن طباعة هذا المصحف جامت من منطلق

فخامة الرئيس الباكستاني غلام استعاق خان معالي السيد

خان بهادر خان وزير الشئون الاسلامية والاقليات أل

اهتمام خادم الحرمين الشريفين بطباعة المسجف الشريف

وترجمة معانيه الى اللغات المتعددة ليصل الى كل مسلم

ودعا الاستاذ حسام خاشتجي في ختام تصريحه بان

يحفظ الله خادم الحرمين الشريفين ناشر كتاب الله تخرأ لما

جمهورية الباكستان الاسلامية الشقيقة .

سواء كان ينطق العربية او غيرها

فيه خير الاستلام والسلمين.

[.. لطباعة المصحف الشريف الاستاذ حسام حسين

SHOW

----

-- -- /

-

Jan --

40.00

. - -

--

100

. . . . . .

.. - ..

التبذير .. والجهل ..

حالة بذخ مرعبة .

المسحة والوفرة من

الناس النين فقدوا

الشخ ابن جبير

ضرورة التعامل الحسن مع المواطنين وانجاز معاملاتهم دون تأخير او إبطاء

المواطنين، وان يحث موظفيه على

وقال معالي الشيخ ابن جبير في ختام

د أن خادم الحرمين الشريفين الملك

فهد بن عبد ألعزيز حفظه الله دائما

يوجهني كفيري من الاخرة الوزراء بضرورة انجاز معاملات المواطنين في

اسرع وقت ممكن ودائما يحث ابده الله

السنواين، وكل شخص له اتمال

بالجمهور ان يقوم بتقديم افضل

الخدمات وأن يتسع مسره لمراجعة

نوه المؤتمر آلاول للمجلس الأعلى لختم النبوة بجهود حكومة خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في سبيل الحفاظ على امن وسلامة الحجاج وقاصدى البيت العنيق من الزوار والعمار

وأبدى المؤتمر ضمن توصياته الى أصدرها ف ختام اجتماعاته التي بدأت يوم الثامن من شهر ربيع الأول الحالى في شيكاغو بالولايات للتحدة أبدى تُنامه على دعم المملكة العربية السعودية لكل عمل أسلامي يستهدف خير المسلمين في كل مكان فضلا عن مؤازرة الملكة بصورة متصلة للنشاطات الاسلامية الهادفة الى تمكين المسلمين من تنشئة ابنائهم وتربيتهم على

مبادىء العقيدة الاسلامية ويخاصة في امريكا الشمالية واكد المؤتمر اهمية دعم المسلمين في جميع البلاد الاسلامية الجهود الرامية الى ترضيح خطر الفرق المناهضة للاحاديث النبوية الشريفة . وقد تحدث في الجلبسة الختامية للمؤتمر سمو الامير محمد بن فيصل بن تركى رئيس الشئون الاسلامية في سفارة خادم الحرمين الشريفين بواشنطن

فأوضح أن مأتقوم به الملكة من نشاط اسلامي فعال أنما ينبع من تمسكها بالاسلام وشعورها بالواجب تجاه المسلمين في كل مكان . وشارك في اعمال هذا المؤتمر عدد من العلماء والمفكرين من القارة الهندية والعالم العربي ويعض العلماء المقيمين في الولايات المُتحدة الأمريكية . كما شارك فيه مدير مكتب الدعوة في امريكا الشيخ صالح الجربوع

ومعهد العلوم العربية والاسلامية التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في واشنطن . وقد ركز المشاركون في ابحاثهم على قضيتين رئيسيتين هما ختم النبوة

واهمية السنة النبوية المطهرة . وفند علماء المسلمين الدعاوى الباطلة التي تروج باسم الدين وخطورة تلك الدعارى على الاسلام والمسلمين وبخاصة في المناطق التي تضم اقليات

صدرت توجيهات خادم الحزمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حقظه الله

بتزويد وزارة الشئون الدينية والاقليات في

جمهورية باكستان الاسلامية بمائة الف مصحف

شريف بالخط المسمى (نستعليق) الذي يصدره مجمع الملك فهد لطباعة المسحف

الشريف بللدينة المنورة .. وقد جاعت هذه

الهدية الكريعة تلبية لطلب الحكومة

الباكستانية لطباعة هذا الصحف العد من قبلها

■ بتوجيه من خادم الحرمين:

ف مصحف شریف لساکستان

# ال الثيخ كان طوال ولايته أهلا لهذه الثقة

الحرمان وسمسو ولـ النهوض بالخدمة الصحية يبرز الاهتمام عبدالله العريفج ـ واس ( الرياض ) :

بكل ما من شانه الارتقاء بمستوى صحة

المواطن . عبدالعزيز أن ما تبذله الدولة في سبيل

اللواء الحربي ود . ابو عالى اثناء الجولة

اكد خادم الحرمين الشريقين الملك فهد بن

## مديرية الشرطة تنظم زيارات ميدانية للقطاعات عكاظ - ( الدمام ) :

بدات صباح أمس المرحلة الاولى من خطة الزيارات الميدانية التي وضعتها المديرية العامة لشرطة المنطقة الشرقية لمديري ومنسوبي القطاعات الحكومية والاهلية بالمنطقة للاطلاع على التطورات العلمية والتقنية المستخدمة في قطاعات الأمن . مدية تذكارية للدكتور ابو عالى الذي

وقد استقبل يوم امس اللواء محمد بن رجاء الحربى مدير الشرطة ومساعده اعرب عن سعادته بما شاهده من أجهزة حديثة وتقنية متطورة مستخمة في اللواء عبدالله باجنيد مدير عام التعليم اعمال الشرطة تساعد على كشف د . سعيد عطية ابو عالى وعددا من الجريمة في رقت الصبر . سسئولي التعليم ، ثم قاموا بزيارة شنون العمليات وقسم الادلة وقال في تصريح لـ و عكاظ ه : ان الجنائية والصاسب الألى والمباحث المستوى الامنى الطيب الذي تعيشه المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الجنائية ومطعم الإفراد وغرفة العمليات

الاغراد وادارتي التموين والشئون وعقب الجولة ترجه الجميع الى ممالة الضيافة حيث تناولوا الرطبات

ومركز الاتمسالات الادارية وسكن

وسمر وأي عهده الامين وحكومتهما الرشيدة يستند الى قدرات عالية وأجهزة دقيقة وزيارتنا لمديرية الشرطة دليل على العلاقات الطبية التى تحكم الدوائر

## والحلوبات ، وقام اللواء الحربي بتقديم ● بحضور الإمير محمد بن سعد : الاحتفال بيوم الغذاء بالمذنب

واس (بریده) يشبهد صلحب السعو الملكى الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة القصيم عصر اليوم الاثنين ألحفل الذى ينظمه فرع

واس (الرياض):

تهدف الى اعداد كوادر وطنية مدربة

فنيا في المجال الزراعي .

رئيسس الإركسان بالنساسة يستقبل الوفد الكبوري

استثبل رئيس هيئة الاركان العامة وقد تم خلال القابلة تبادل الاحاديث

الزراعية الاهلية واضاف ان الدورة

الخامسة الى المربّبة السلاسة هم :

ناصر محمد القرئى مديرية الامن

العام ، منصور عواد الجهني الادارة

العامة المرور ، مسفر مفرح على الشهراني شرطة منطقة عسع ، لافي

حميدان المطيري شرطة منطقة مكة ،

حماد عبدالحميد الهندى شرطة منطقة

مكة : محمد عواد الشرارى شرطة

منطقة مكة ، شلوة عايض المطيرى

شرطة منطقة القصيم ، مسالح سليمان

الطلاسي شرطة منطقة حائل ، عبدالله

حدان العرادى شرطة منطقة المدينة

المنورة ، حمود مشيقع المشيقع شرطة

منطقة الرياض ، ابراهيم عواد الموسى

شرطة منطقة الرياض ، عبدالله محمد

بوجليفة شرطة منطقة الرياض،

عبدالهادى محمد الشهرائي شرطة

منطقة الرياض ، عثيق العتيبي شرطة

منطقة الرياض ، عبدالله محمد

الغامدي الامن العام ، عبدالله محمد

العطية شرطة منطقة الرشيد ، احمد

على السنان شرطة منطقة عسير ، على

ناصر القرنى شرطة منطقة جيزان

عبدالله محمد عسيرى شرطة منطقة

جيزان ، عبدالله محمد عسيري شرطة

منطقة جيزان ، حسين محمد حريرى

شرطة منطقة جيزان ، سليمان سالح

بالنيابة الفريق ركن يـرسف بن عبدالرهمن الراشد صباح امس بمكتبه بوزارة الدفاع والطيران وقد كلية الدفاع الوطنية الكورية برئاسة العقيد من كي روى الذي يزور المملكة هذه الايام الودية كما تبودلت الهدايا التذكارية

بدأت صباح أمس الاول بمقر مركز التدريب الزراعي بالقصيم بمدينة عنيزة دورة زراعية لإعداد الكوادر الوطنية من الزارعين الفنيين تستمر تسعة اشهر وقال مدير مركز الابحاث الزراعية بالقصيم والمشرف على المركز ان المتدرب سيقضى ثلاثة اشهر في التدريب داخل المركز وسنة اشهر اخرى في أحدى الشركات الزراعية أو المشروعات

الزراعة والمياه بالمنتب وتلك بمناسبة يوم الغذاء العللي . واوضح مدير عام الزراعة والمياه

بالقصيم عبدالعزيز المحمد اليحيي أن هذا اليوم يصادف يوم تأسيس منظمة الاغذية والزراعة الدولية . واشار اليحيي الى اهمية هذا اليوم وقال انه فرصة لكل دوله لتعرف أن الجاجة تدعوها الى تعزيز وسائل الدعم والانتاج الزرأعى وتوفيس الاغذية الكافية لشعوبها

ونوه مدير علم الزراعة والمياه بالقصيم بالتطور الزراعي الهائل بالملكة .. وقال ان خطط الزراعة في الملكة حققت نجاحا ليس له نظير في جميع المجالات وفي فترة زمنية قياسية حتى حقق انتاجنا الزراعى الاكتفاء

الذاتي بل وتعداه الى التصدير . واضاف يقول أن الملكة قد اسهمت اسهاما كبيرا أن سبيل الحد من استفعال خطر الجوع على الستوى

الجيدة للدول الفقيرة .

عكاظ ، الرياض ، :

مخماس عوض الطيرى بالجهاز

الرئيسي للامن العام ، جعفر محمد

المرهون الادارة العامة للمرور ، ناصر بن

عبدالله الداوود شرطة منطقة نجران

على مشارى سليمان مشاري شرطة

المنطقة الشرقية ، مبارك عيسى مبارك

العميم شرطة منطقة الباحة ، سعد

عبدالرحمن الفريرى مديرية الامن

العام ، مغلح حيشان فلاح الكبرى شرطة منطقة الباحة .

كما وافق معاليه على ثرقية الموظفين

محمد جبران السلمى شرطة منطقة

مكة المكرمة ، سلمان عبدالله حسين ال

رضوان مديرية الامن العام ، محمد

تعييش الجهنى شرطة منطقة مكة

المكرمة / جدة ، فرحان سماح الرويلي

مديرية الامن العام، عبدالله رفاع

محيل المطيرى شرطة منطقة مكة

المكرمة ، عبدالرحمن سعيد باقطمة

الإدارة العامة للمرور ، سليمان سليم

مطلق العتبيي شرطة النطقة الشرقية .

محمد جمال الدين خان شرطة منطقة

المدينة المنورة ، سعيد زيدان السلمي

والذين ثعت ترقيتهم من المرتبة

الادارة العامة للمرور

ارتُوت بِهَا الأرض : النالية أسماؤهم ألى الربية السابعة

العالمي . واشأر الاستاذ اليحيى الى ان الملكة تقدم المعونات والدعم لنظمة الاغذية والزراعة الدولية كما انها الاولى ف العالم من حيث التبرع النقدى لبرنامج الغذاء العالمي اضافة الى ما تَقْدُمه من كميات كَبيرة من التمور

أصدر معالى مدير الامن العام الفريق أول/

عبدالله عبدالرحمن آل الشيخ قرارات بترقية عدد

من موظفى الامن العلم الى مراتب مختلفة حيث

بهذه المناسية .

واس ، عثيرة ، :

دورة للمزارعين الفنيين

### وعقب الاجتماع أوضح معالى محافظ المؤسسة العامة للتعليم الغنى والتدريب المهنى الدكتور عبدالوهاب بن عبدالسلام عطار ان المجلس خصص هذه الجأسة لاستعراض التغرير السنوى للعام المالي ١٤٠٩/١٤٠ هـ وتقرير مراجع الحسابات . واغساف ان المجلس استعرض مشروع ميزانية المؤسسة للعام المالي

١٤١٧/١٤١٠ هــ ومشروع خطة التقمية

الخامسة للتعليم الغنى والتدريب المهنى ١٤١٩/١٤١٠ هـ وما تضمئته من البرامج التي تعمل على توسيع قاعدة ألبهثى التعليم القنى والتدريب واستيعاب اعداد من الشباب السعودي ن هذا المجال الحيوى الهام وذلك ل اطار ترجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين الرامية الى اعطاء هذا القطاع الاهمية والاولوية التى تساعده على الساهمة بشكل ايجابي وفعال في تطوير القرى العاملة الوطنية .

وأشار معالي الدكتور عبدالوهاب عطار الى ان المجلس ناقش بعد ذلك عدداً من الموضوعات والامور الادارية والتنظيمية الرامية لتطوير اساليب العمل ورام الكفاءة الادارية والفنية بالمؤاسسة .

المبيريك الإدارة العامة للمرور ، جابر

سليمان الذوييي الادارة العامة للمرور ،

احمد عبدالله الاحمرى الامن العام ،

حمد حمود الطالب شرطة منطقة

الجوف ، شعبان محمود شعبان شرطة

منطقة تبوك ، يومنف حمزة البوق شرطة

منطقة تبواء ، عبدالرحمن عبدالله

الخطيب شرطة منطقة مكة الكومة ،

حمود محمد الزعيزع شرطة منطقة مكة

الكرمة ، عبدالرحمن عبدالله العانور

الإدارة العامة للمرور .

77111.9

من العامة ٥ إلى العامة • ﴿ معاوُ

شملت الترقيات الموظف احمد سعد على العلى الى

المرتبة التأسعة بشرطة منطقة الرياض والموظفين

التَّالَيَّةُ اسماؤُهم أَلَى الْمِرْتَيَّةُ الثَّامِنَّةُ .

## في المجمع والذي سوف يتحقق بنشره وتوزيعه خدمة مسلمي شبه القارة الهندية الذين يقرآون بهذا الخط .

واس (الرياض):

منافعة اكتمل الأبضرا لعشه أسعارنالاتقال ألمنافسة ضمان لمدة ٧ سنواست فييون في

ئىلىغىنى خىرانات المياد با نواء بە إبادة تامة تلصاصيروا لعسران. ت 1701297 جدة /مكة المكرسة

من الكاسَاتُ مع اعطيته الإنصكال



PANTIN فميله مطالبة أواهتراض على استخراج بدل فناقد مراجع الشركة خلاك ستين يوما من تلايخه على عنوان الشركة. صيب ٥٥٢ المدمكام ١١٤٢١ - ت ١٤٢١مهم ورياحت تمون يعثر عليها إعادتها علمت العنوادين التالحيء صب ۸۶۹ بق ۱۱۲۲۸۱ - ت ، ۱۲۲۲۸۱ بيق



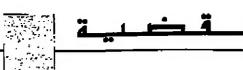


إختراع عربي تصميم وإشراف كندي صناعة يلبانية . JABOURI MANAGEM MFG. (CANADA) INC.

الوكلاء بالمملكة العربية السعودية مؤسسة مزهر القسونى EEAIVAT / EETTTYY = ---







خليك على الخط بالدن- ايوه بااستاد . ني ملتمت الد الماعدي شخالات مسبيشان الايشكون ولا وستورا

على تأشيرة وختم فقط وانما تحتاج ألى تدفيق وفحص

جيد لكافة الاررأق المرفقة للطلب وذلك عائد لرجود

بعض المكاتب أو بعض الافراد الذين يحاولون استغلال

هذا الوضع بغير وجه مشروع ، ولكن في الأوقات العادية

فان العمل يسمّ بشكل طبيعي . ● وتحدث الإستاذ خالد مفتي عن الوقت الذي

التاشيرة فقال :

الاستغلاليين.

يستغرقه إنجاز الجواز أو الحصول على

حينما يتقدم الشخص طالبأ التأشيرة أو وكيله

الشرعي فان انجازها لايتجاوز يوما أو يومين وإذا جامتنا

عن طريق مكتب استقدام فانجازها يستغرق أربعة أيام

ودائما تحاول أن نسهل على الشخص التواجد منا ك

لايتصمل تكاليف ومصاريف طائلة وهو يراجع القنصل

من أجل الحصول على التأشيرة . فتجدنا ننجز طلب

السفارة لمن جاء لطلب تأشيرة بحيث يمكن القنصلية

تقديم كافة الخدمات والاستقسارات عن الاماكن الثي

يمكن التعامل معها مع توفر جميع المعلومات لاختيار

المكتب المناسب والطريقة الواجب اتباعها تجنبأ من

الوقوح ضحية لبعض المكاتب الوهمية وبعض الافراد

٥٥ يتعرض البعض للاحتيال والنصب

التأشيرات فقال

• وَذَكر الاستاذ خادد مفتي بعض المشاكل

التي يَصِادِفها المواطنون اثناء ذهابهم للحصول على العمالة .. فقال

الشنطة ، الذين يتريدون بالقرب من تواجد

العرب أو في بعض الاماكن السياحية ويقومون بعرض

اسعار رخيصة ومغريات أخلاقية فيقع البعض في هذا

أسباب عديدة للتأخير

● ولنواصل التعرف على الثغرات الثي يمكن

من خلالها حدوث تاخير التاشيرات وبالتالي

العمالة \_ التقينا بالأسناذ عبدالله القبل

مساعد القنصيل ألعام ومسئول شبك

المُكاتب .. الذي تُحدث عنْ أسباب تأخر بعض

مناك أسباب عديدة فمثلاً تكون التأشية صادرة

ربها خطأ في الاسم أو المهنة أو صادرة لباد ما ويرغب

مساحبها أن يغيرها للغلبين أو أن يكون الخلل من

المراجع نفسه كأن تكون أوراقه غير مكتملة أو جهله

بصاحب المكتب الذي يتعامل معه سواء منا او و

الملكة حيث المفروض أن يلم صاحب الكتب بحميع التفاصيل والاوراق اللازمة والطلوبة .

التأشيرة التي أوشكت صلاحيتها على الانتهاء أو تستدعي سرعة اتجازها فان القنصلية تتعاين وتحاول انجازها

OO يتقلم صاحب التأشيرة أو مَنْ بنوب عنه بركالة شرعية بتعبتة استمارة الطلب مع صورة التأشيرة الصادرة من الملكة وبعد دراسة الاوراق وفحصها

تصدر شهادة اثبات ويقوم المكتب الموكل اليه بمتابعة

الاجراءات لدينا ولدي مكتب العمل والعمال ربعد انتهاء

الأجراءات يقوم المكتب بتسليم الموازات مرمق بها تذاكر العمال لشركة الطيران وهي بدورها تقوم باستصدار التنشية وطبعها على الجواز ومن ثم تسلم

التاشيرة بنفسه قال الاستلا مقبل

00 تحن لن نتخذ هذه الاجراءات الا من أجل صالح

المواطن بحيث لاتكلفه شيئا الا ثأمين تذكرة السم

فقط .. وجميع الاجراءات التي تسنها هي في المقام

الاول تخدم المواطن وتجنبه مغبات التلاعب واساليب

الغش والخداع المبتكرة لايقاعه في المحدور ، ومراجعته لنا تزوده بالطَّرق والأساليب المتَّبعة للاستغلال . كم

يتلافاها .. كما أنْ هناك نقطة مهمة تتمثل في أنّ النظاءً

في الفليين لايسمع للأجانب بممارسة أي نشاط رهذا

ينطيق على أصحاب المكاتب المركلين بالملكة

● وعن عدم امكانية لن يقوم المراجع او

المواطن بمتابعة أجراءات الحصول على

وأضاف الاستاذ المقبل أن التأشيرات الطارئة مثل

ً ● وتحدث الاستاذ المقبل عن الاحراءات التي يتم خلالها انجاز التأشيرة قائلًا

وبالعرب والاصليزي يتعاهمون

وتناسية الأطنلا وتسطيد المدوم والد

الم المعتدي

اللخدمات قوقعت في فخاخ مؤسسة ( .... ) للخدمات

العامة .. حيث وقع العقد ودفعت مبلغ ، ١٦٠ ، ريالا

بتاریخ ۱۴۰۷/۷۷ هـ رجل الرغم من مضی ه ۱۵ هـ رجل الرغم من مضی ه ۱۵ هـ رجل الرغم من مضی ه ۱۵ هـ رجل الرغم الرغ

اجد حلا لاتصافى من صاحب المكتب وقد عرفت ان الكثيرين قد وقعوا في فخاخ مكاتب الخدمات ذات

الشكل الجديل والمضمون المؤسف .. فالى متى تستمر

أل سلبها والأعييها بحقوق المواطنين دون الالتزام بإيفاء

إنتقال من مكان لآخر .. للتضليل

، لانني رجل مسن لم استطع مجاراة وعودهم ومعاطلتهم التي استعرت اكثر من سبعة أشهر ..

ولكثي اردت أن أمنحهم فرصة أخيره فذهبت قبل يومين

بكل وقار وقوة أتث كلمات العم عثيق عوض

عيدائله المقبل

ريدورينا نفتح الستار ونفيء مسرح القفسية .. كى ترى وتسمع ما يدور على هذا السرح .. وما يصنع

المتلون في الكواليس .. ترى هل اعتمد معتلو هذه

القضية على ابتزاز المتقرجين وتوريطهم في العمل لصالحهم .. ولأننا حرصنا على أن تكون فأعلين في تقييم و رحلة و الإلم التي تكيدها المواطنون من جراء وقوعهم

في الاعيب المنتلين آلذين يخرجون من زمن ، التجارة ،

الى زمن الاحتيال .. فقد تقدمنا الى المكتب الذي يجيد

التَّتَقَلَ مِنْ مِكَانَ الى أَخْرِ بِسَرِعَةَ الضَّوِءِ .. وَلَكُنْ ..

حصار الاستلة ومعاناة الناس .. اعطننا الدفعة

الحقيقية لنكتشف الخطوات التي كونت هذه المشكلة ..

فكانت الخطوة الاولى التي قام بها الكتب لتحويل انظار الثاس عنه في محاولة نسح الصورة التي رسمها

تعاملهم في ذهن العملاء والزيائن .. حيث تم فصل المكتب وتحويله الى مكتب اخر كما جاء في اعتراف

الاستاد حسن تاج الدين المسئول عن مكتب د .... ه

الذي كان شريكا مع السيد ، ... ، صاحب مكتب ه .... و حيث قال .. لقد ثم تصفية هذه الشركة بين

الطرفين دروا للسمعة التي احدثها مكتب و .... م والمشاكل التي اثارها مع الناس فقد تم انقسام الكتب

أَلَى مَكْتِينَ ... مَكْتِبنَا هَذَا الْمُسمَى بِعَكْتِبِ ، .... • لا علاقة له بالكتب السابق .. فنحن نتابع اعمالنا بكل

تفاصيل لعبة النصب

. حسنا ولكن كيف بدأت اللعبة .. وما هو

يجيبنا مسئول المكتب السيد حسن تاج

الشكلة بدات منذ أن كأن صاحب المكتب

السابق ، يستقبل الطلبات ويعطي وعودا قريبة حتى يجتنب الزبائن الب .. فتزداد عليه الطلبات وبالتالي

يَفْقد مصد أَقْيته .. علما بأن الموعد يقدر عادة مابين ٢٠ يوما الى ٥٠ يوم للتأشيرة .. ولكن يحدث أن يقول

يوما .. ولا يفي بهذا الموعد .. ولايهتم بمراجعة

أعماله .. والناس لايهدا لهم بال .. حيث لا مالهم سلم

وأما عن ماذا تم لصلحب الكثب بعد توجه

المواطنين الى الحقوق المنية .. مطالبين

صاحب المكتب .. ان الدة لن تطول اكثر من

صدق مع الزبائن ..

الدين .. قائلا ..

ولا طلباتهم نفذت ...

ىحقوقهم ' …

ه غلن يضيع حق وأنت تطالب ه ...

7. . M.

العمري ..

ظاهرة تستحق النظر اليها بمنظار اكثر موضوعية ومن جوانب عدة .. نظرا لما لها افرزتها المياة العصرية .. التي جعلت اطفالنا بعيدين عن مقهوم الامومة تحل و الفادمة و و أما و بالنياية .. حيث لا تستغرب ميل الطفل الى و الخادمة ، التي تمكث معه طوال ساعات النهار وجزءاً ليس يقليل من الليل .

والنتيجة الحتمية لنمو و ظاهرة ، اقتتاء الشغالات ، لم تعد مقصورة على الاسر الميسورة بل اصبحت شرطا لاتمام الزواج .. ف بعض الحالات .. وكل ما كتب حول هذه الظاهرة .. وما كتب عن ترشيد الاستهلاك لبناء قدرانتا الاقتصادية والمحافظة على لنا وفق أصالة مجتمعنا بشكل يتيح الامكانات المتاحة أن نكون برعا اقتص يخدم مصلحة وطننا الغالى وابنائه .. كل هذا لم يجد نفعا .. لان ما عند جارتنا ، ام فلان ، پجب ان یکون عندنا .. وهكذا تستمر حياتنا يحركها التقليد ، الذي يسيء ولا ينفع مهما تعددت اشكاله وصوره. ول غمرة هذا الاتدفاع .. تتشط بعض الاستقدام التجارية .. لتقديم

غدماتها مقابل أجور باهظة .. وفي زحم هذه و البورصة ، المالية لجلب العمالة الخارجية ألى منتاول ، المواطن ، ذي الدخل البسيط تنشط معها الوعود .. وتقذف بالتالي الشباك لحصد مزيد من الريالات وتبدأ مواسم قذف الشباك لاصطياد اكبر عدد من الاسر .. ثم ماذا ؟ لا جيوب سلمت .. ولا طلباتهم نفذت .. كما لو كانت مهمة تلك المكاتب هي ارهاق المواطن .. واهدار وقته الذي يقتطعه من وقت عمله وبالتالي اهدار جهده الذي خصص لانجاز اعمال اخرى خاصة بالمواطنين .. في عكاظ الاسبوعية قررنا اقتحام عوالم هذه المكاتب واساليبها وطرقها .. الاعييها فبدانا مع المتضررين من و حوايات ، وعود المكاتب ... واصحاب المكاتب . ومن ثم توجهنا الى نوى الاختصاص من المستولين لنعرف معا .. اين يكنن الداء .. ف محاولة جادة اطرح الحاول .. و ..

### مماطلة ونصب !!

 قرأنا اعلانات مكتب ( .... ) ق الجرائد المطية عن استعداده بتقديم و خدمات ه استقدام بموجب التأشيرة التى عملنا عن استخراجها بتاريخ ٢٠٠٠ ١٤٠ هـ.. وتم الاتفاق مع المكتب ف عدد ١٤٠٩/٧٩١ مـ حسب الجمود الشوط المدونة في عقد الاتفاق و الشمالة ، فلال ه ستين يوما ء .. فتمديت المدة ه بقدرة قادر ء الى شهرين أضافيين .. حتى وصلت ألى ثمانية أشهر .. من الارهاق والتعب اليومي المتواصل .. وتأتينا ردود وظفى المكتب بالماطلة . .. ـ مَكَدُاً تَحِدثُ طَائِلَ عَبِدَالِلهُ جِحَلَانُ الرَّفَافَ بِالْخَطَّوْطُ السعودية

رحول سؤال عن ميررات كل هذا التأخير؟ أجاب أموظفو مكتب الاستقدام إدعوا إن هناك جراءات خارجية معقدة... وقالوا : لا تقلقوا فلدينا لخبرة في مثل هذه الامور .. فقد اعطونا اسبوعين .. ه وهكدًا حتى .. يداهمنا الوقت لتأتي اجازة رمضان والحج .. والآيام تمر .. وهدير آلكتب مسافر .. والتعهدات التي تقضى بتعويض مبلغ خمسمانة ريال عن كل يوم تلفير .. مستمرة .. ولا يعدو كل هذا .. سوى مزيد من التعب والانتظار . ● لم يكن هذا اول المتضرين اذ تزايد الواقعون في شباك هذا المكتب .. الذي يتثقل من مكان الى اخر سب رجود الكثافة السكائية - عبدالرب سعيد الزهراني - يعمل رقيبا بالدوريات والنجدة .. وصل الى حد الياس مع هذا المكتب وتردد كَثيراً عليه بَحثاً عن الدير .. الذي لا يلبث أن يستقر

حتى يعضي .. تاركا ورامه الوعود والعقود .. ا ويضيف الزهراني .. انا لا أريد الان سوى فلُوسي ، فشانية الشهر كفيلة بإظهار نوايا المكتب الذي ظل يماطلنا بدون وجه حق .. وحول ذهاب المتضروين الى أي جهة رسمية ؟ أجاب الزهراني قائلا نحن لا ندري ابن نذهب ومن المسئول ؟! مكتب لاستقدام . ام مكتب العمل .. ؟

ام المقرق ألدنية .. ويعلم الله انتى ادفع شهريا بلغ ( ١٠٠٠ ) ريال الجيران للعناية بأبني وأبنتي .. لان وبجتى تعمل في التدريس والاصحب من ذلك أنها على وشك الولادة .. ولا أحد يعتنى بها وبالارلاد غيرى .. والخادمة حلم كسره مكتبه .... ه .. ومعه ما تبقى من الريالات !!

## • فص ملح ، .. وذأب!

4.5.4 m

، نحن نبحث عن صاحب النكتب الذي يخيل لي أنه شبح ، لا يرى ، ونبحث عن حقوقنا .. ومعنا العقود وكل ما يتعلق بهذا الموضوع . فمن اسبوع الى اسبوع تعضى ايامنا هتى جارزت ثمانية اشهر والكلام نفسه يتردد .. أن هناك مشاكل وانهم ادخلوا الجوارات الى القنصلية وسيتم كل شيء بعد أسبوعين فقط .. ولا عليكم سوى الذَّهاب الى منازلكم وسوف نتصل بكم هاتفيا .. ونعر الاشهر وينتقل المكتب ونحن نغدو ونعود بغفى حنين .. فوعود ومماطلة المكتب .. اشغلتنا عن اعمالنا وسببت لنا شاكل لا حصر لها .. فما العمل ونحن نشعر ألان اننا نتعرض لعملية نصب واحتيال .. "، .. هذا ما قاله محمد عبود عمر الموظف بالشركة الوطنية

للنقل البحرى .. ● يقال أن الصحفيين اكثر الناس حذرا وانتباها .. ويتردد انهم \_ أي الصحفيين - لا احد يستطيع ريورد. الاحتيال عليهم لديناميكية انهانهم .. وردود افعالهم .. ولكن ما حدث لاحد الزملاء في « الجريدة » يجعلنا امام علامة استفهام كبيرة .. ؟؟ .. أطلقناها باتجاه الزميل ، فقال مقاطعا : مازلنا حدرين ف تعاملنا الصحفى .. ولكن ما قويلنا به من مكتب ( .... ) كان اكبر من اى حدر .. ويبدو ان الاحتراف لم يعد قاصراً الفنون والرياضة . بل تعداه الى ، احتراف ،

الاحتيال والمراوغة .. ! ويستمر و الزميل و شارحا لنا ملابسات القضية مبديا انه ليس من مؤيدي استقدام الخادمات الان ما للأحظه الأن من تقكك هو احد النثائج الطبيعية لقبام الخادمات بثربية النشء حتى على مستوى اللغة والعادات ! ولكن ما حدث أننى وكيل فقط الحد اقربائي .. فتوجهت الى مكتب الاستقدام ولم تستغرق المعاملة سوى اسبوع واحد رمن ثم الى فرع وزارة الخارجية وايضاً خلال اسبوعين انهيت الاجراءات المتعلقة ، بالفيزة ، .. عندها بدأت البحث عن مكتب

• مواطنون

ابراهيم البهكلي

القنصل العلم في مانيلا الاستاذ خاك مغني يتحدث للزميل ابراهيم البهكلي

الى مكتب د .... د .. فوعدوا ان يعيدوا لذا أموالنا في اليوم التالي .. حيث ذهبت فكانت الوعود تتجدد مطوانه الكاذبة تمور .. واتضح لي وانا أبن تجربة تمتد منذ خمسة وستين سنة .. أنهم لن يعيدوا الذي بدأه المكتب قبل الانقسام .. وهكذا \_ تولى المكتب أموالنا .. وإن يأتوا لنا بالخادمة ... المنبئق اساسا من مكتب ، .... ... مهمة طلبات بيوسة .. ولى في المالي يحقى فقط بل بالغرامة التي فرضها المكتب على نفسه في حالة التاخير والتي تزيد الاستقدام التي حدث حولها ذلك الاحتيال .. فالأمر الآن بدأ يأخذ شكلا أخر ومنعني جديدا في الان على خمسة وسبعين الف ريال بواقع خم معاليز تلك الشراكة الغربية وتلك الخطط التكتيكية التي تهدف الى امتصاص غضب الناس .. وتمييع المطالبة بشكل لا انساني . ريال عن كل يوم تأخير .. ولدى العقود المصدقة ..

ا اعترافات مكتب د ....ه ا

ويمضي مسئول المكتث قائلا : ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ نمن ندرك أننا أخطأنا كمكتب .. لأنه من المغروض علينا أن تلتزم بما جاء في العقد .. ولكن ما حدث من مماطلة ووعود التي كان يعقدها صاحب الكتب مع كل عدَّة تكشف صعرية ماتم .. حيا يستطع مساحب المكتب مراجعة كل الاخوة الذين يتركون اعمالهم فقط لكي يتحدثوا مع صاحب المكتب الذي لم يره احد ١١ .. وسبب ذلك انه لي مازق .. ورُط نفسه فيه نظرا لوعوده الكاذبة التي ادت الى الشكاوي وأثرت على سير العمل في المكتب .... وحول الاتهام آلذي وجه للمكتب الجديد

، ..... ، بأنه يكمل نفس اللعبة التي ابتدأت قبل الانفصال .. رد قائلا .. لقد تلقينا مؤخرا ، تلكسا ، يفيد انه تم وصول دفعة من العمال وقد سبقت هذه الجموعة .. مجموعة اخرى .. والامور تسير بشكل طيب وذلك لالتزام المكتب بالمتابعة والتعقيب على خطوات الاستقدام بنفسه ..

## أعذار وذرائع جديدة

وتوجه الاضاءة مرة اخرى على الجزء ، المعروق ، من المسرح وسؤال عن ملابسات التلفير من وجهة نظر مسئول المكتب ، الذي وجد نفسه داخلا الى فاعة ليست له .. ومقعدا قد استهاك وكلمات اشبه ماتكون بالذرائع .. حيث وقف ثم جلس ثم تحدث .. مبديا ١٠ ان أجراءات السفارة تتأخر في بعض الاحيان فمثلا بين \_ لاتستطيع إخراج التأشية الابعد مفي ٢٠ يوما على اقل تقدير .. واندونيسيا كذلك اضافة الى وبود بعض الاجراءات الاخرى التي تعطل من إنجاز التأشيرة .. فهناك معهد تدريب للعمال في جاكرتا يرضخ العمال فيه الى دورة تستمر أكثر من أو أ يوما وَهناكُ فحص طبي .. وإجراءات مكتب العمل ...

## مواصفات من نوع خاص!

كل هذا .. يضاف اليه ان اصحاب المكاتب إ الداخل والخارج يساهمون بشكل رئيسي في الناخير لانهم متقاعسون في اعمالهم وفي مراجعة الجهات المُتمَّسة أولا بأول .. وعدم المتابعة .. وهناك سبب غريب ..

بعض العملاء يطلب ان تكون الخادمة .. على مستوى د مناسب ، من القبح كي لايتعرض لثورة إمراكه .. ولا تسبب له اشكالات هو في غني عنها .. والبعض الاخر يطلبها مقبولة .. وكبيرة .. ومواصفات انت كصاحب مكتب لاستطيع تأمينها

قَانَ تبحث عن عامل او سانق يجيد الزراعة والطباعة .. والحلاقة .. أمر صعب .. كل هذا يساعد في تأخير تأمين طلب الاستقدام ذرائع سجلها مسرح القضية من احد المسولين من مكتب و .... و سابقاً .. و ... و حاليا ..

الَّيس الاجدى بالكاتب ان تتبع الصدق .. وتحترم عذاب المواطنين غير المبرر .. ترى هل ما قبل مبرر يكفي لاستغلال جيوب الناس .. والمتسبب في انشغالهم عنَّ اعمالهم .. الطاردة .. و المكاتب الطائرة ، والتي لاتراعي اقل حقرق المراطنة الصحيحة لهذا المجتمع والأنّ ونحن .. بُسمع ونرى .. فلندر اعيننا وأداننا الى الطرف البعيد نسبياً عَنْ مسرح فَضَيْتَنَا .. والذي قد يستفيد من تجارب اصحاب المكاتب ، غير الملتزمة ء ...

نحن نذهب ألى السيد و ..... و صاحب مكتب للخدمات حيث برى ان سبب التاخير وحدوث هذه

 $\rho_{\rm eff} \approx 5 \, \rho_{\rm eff}^{\rm open} \, .$ 

التأشرات الكثرة تسيب لنا

وان السفارة السعودية تقدم كافة السبل الاشكالات يعود الى اسباب عده .. المُكتب يسود عمله الاهمال في متابعة مايحدث .. حيث والارشادات والتوجيهات لهذا الغرض حيث لديها قائمة

كبع والتأخير الذي قد يحدث لايتعدى عشرة ايام .. مذا في حالة الازدهام أما في الحالات العادية .. فلا تستغرق

للاسعار من مكتب الاستقدام ؟ للاسعار من مكتب الاستقدام ؟ نعم فهذه الاسعار تخضع لصاحب المكتب فليست منك أسعار مقررة ومازمة للمكاتب . من قبل الجهات على وصول العمال .. الذي يخْدم في المصالة المواطن .. وارتفاع أجود العمال الذي بات مشكة

تكون فاندتها ترجمة صادقة الصالح العام

الإستاذ خالد مفتى الذي تحدث عن وظيفة

يعتمد على الموظفين الذين معه في المكتب حيث يخصص باسماء المكاتب الملتزمة والقانونية في الخارج . كما ان هَنْكُ بِعَمْنِ الْمُكَاتِبُ لَايِتَابِعِ بِشَكِّلِ صَحَيِعٌ .. المِم انْ يحصل على المال .. ولا يعياً بعدها بأحد .. فينخل في قائمة الماطلة .. وتشويه صورة المكتب . وهناك سبب اشد خطرا وهو الثعامل بالكذب مع وبصراحة فان السفارة السعودية عليها ضغط عمل

ولكن أقول أن متابعة المكاتب لأعمالها باستعرار ويكل هذه الاقوال .. والتبريرات .. وأمام زخم الشكاوي التي وصلت لنا .. لم نجد بدا من الطيان ال « مانيلا » العاصمة الغلبيئية لنوي عن كتب مصدافية ماقيل عن التأخير الذي يحصل في الخارج فكان لقاء الاسبوعية مع سعادة القنصل العام بالسفارة السعودية

● ارباك .. وانحاز

موظفا لكل دولة .. ولا يثابع سير العمل في مكتبه . فالوظف لايهمه الا الراتب اخر الشهر .. والعصول على مبالغ الاستقدام وبدون احساس بالمسؤلية . الربون . فالمكتب الصادق هو الذي يقدم الضمانات الكافية للعميل ويلتزم بشكل جاد بالاسعار المناسبة . إن التبلين والتلاعب بالاسعار يجعل العميل في حالة تربد . فهل ثمة تحديد دقيق

المختصة .. ثم تبرير من بعض اصحاب المكاتب حول تأخير طلبات العملاء .. منها .. انهم عرضة للتلاعب والنصب

س المكاتب الخارجية طبعا توجد في المكاتب الخارجية مكاتب خصيصا للنصب والاحتيال . ولكن لايتعرض لهذا النصب الا أصحاب المكاتب غير المعتمدة وغير المصرح لها برخصة وكل هذا الايعلي صاحب المكتب من التزامه مع

المواطن .. بدأت الادانيات تنسكب على رؤوس المثلين .. من زملاء المهنة .. اصحاب المكاتب .. فالإستاذ ، .... ، صاحب احد الكاتب .. الذي يعزر كل هذه الاشكاليات الى أنّ اصحاب الكاتب التيّ عادة ما تسيء للمجموع ليس من العندين من قبل السفارة أو الجهات المفتصة مثل مكتب العمل والعمال وعند ذهاب العميل لأي سبب للشكوى من تصرفات وتلاعب المكاتب .. أنَّ يجد حقا الا بعد ، طلوع الروح ، لهذا يجب من المواطن تحري الدقة عند إختيار المكتب

اعت افات مدير

■ أصحاب مكاتب استقدام

المعاملة اكثر من خمسة ايام .. ولكن التأخير باتي من مكتب العمل حيث يشهد تدفقاً عمالياً كبيراً وذلك للطلب المتزايد على العمالة الإجنبية .. أضافة ألى اقرار الكثير من التنظيم الجديد والتشديد

القنصلية في انجاز الناشيرات والجوازات الخاصة بالعمالة الواقدة للمملكة .. فقال : 00 جميع العاملين بالقنصلية يؤدون العمل المناط بهم في سرعة وأتقان دون أبطاء أو تأخير الا أننا نفاجاً في بعض الأوقات بازدياد كمية الطلبات المتدفقة نلجأ الى

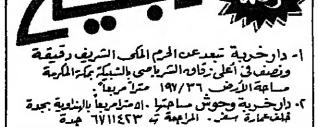
تم حل المشكلة صلميا وبالتراضي حيث تعهد المكتب باعادة كل المبالغ المواطنين كاملة غير ان ما تم فعليا هو مزيد من الوعود .. غمنهم من دهب الى دوائر اخرى .. تعلن مؤمنسة رطه احمدومارى عن تغيب مكفولها عيدالحمد عيدالرحيم عندس الخشية ، وجهل مرازسفريم. ١٢٥٣٠

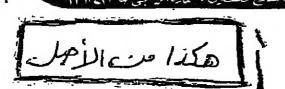
صادرسن مسدأيات كما مخت قل من :-١- كوملى محمدقا معبلعزيز ، هنعت لخنسة ۲ ما خاما زائشی مسفودصات د الهنبق الجنسية ۲- سيدمحمدأ حمدبسلايورد

عنهرسشاً الإنقالي بأقريب مركز شرط عن . .

ولا فهلاء المساؤلية جرعب النشرى









من زوجها حين كان في البيت الابيض .

بيليم : علم من مصادر الشرطة

الفدرالية البرازيلية أن رجال الشرطة

اكتشفرا ١٠٥ كيلو غرامات من

الكركايين على منن طائرة سيلمية في

مطار بيليم اقليم الامازون شمال

جدة : بلغ مجموع ما قدمه البتك

الاسلامي التنمية الجمهورية مصر العربية منذ مطلع العام الهجري ١٤١٠

هـ/ ۱۹ مليون و ۵۰۰ الف دولار

مسقط: وصل ال مسقط مباح

تميز اجتماعات النواب في الطائف واكد ثقة نواب لينان في أن ما تم التوصل أليه

يرضى اللبنانيين على مختلف مشاربهم .

واكد أن مصيرة حل الازمة اللبنانية قد

عبداللطيف الفيلالي وزير الخارجية

المغربى والسيد سيد احمد غزال ورير

الخارجية الجزائري تد غادرا الطائف

في مهمة تتصل بدعم جهيد اللجنة

الثلاثية وانهما قد يعودان في غضون ٨٨

ساعة ليتابعا مع سمو الامير سعود الفيصل مناقشات النواب اللبنانيين .

منصور لقد وملنا الأن الى انجاز القسم الإكبر والاهم من مهمتنا الاصلاحية

الوفاقية ونوه برعاية خادم الحرمين

الشريفين ويجهوده الجبارة من أجل

تذليل كل الصعاب وتهيئة المناخ لحوار

يقود الى تحقيق الوفاق الوطني اللبناني

ويدور سمر الامير سعود الفيصل

وزميليه وزيري خارجية المغرب والجزائر في تقديم كل ألعون والمساعدة لمناقشات

النواب ومساعدتهم على تخطى الصعاب

اما النائب بياردكاش فأعرب عن

العليا هي وحدما القادرة والزهلة لُحلُ معضلة السيادة في لبنان نظرا للمكانة

العربية والدولية التى يمثلها أعضاؤها

والنقل العنوى المؤثر لها أن السلحة

الدولية . ووصف دكاش الاصلاحات

الدستورية بانها جيدة وترضى كل

اللبنانيين لاتفسهم بفترة استراحة قصيرة في ساعة متاخرة من مساء امس

الاول السبت في الطائف متجمعين حول

قالب حلوى ضخم بالكريما على شكل العلم اللبتاني وكان بطل الحقل النائب فريد جبران ممثل الاقليات السيمية الذي أثم عامه السابع والسبعين

وكانت محكمة أمن الدولة التي الغت

حكما بالاعدام في تموز/بوليو ١٩٨٧ على المتهمين الرئيسيين الثلاثة وهم

الملياني منصوري وعبدالقادر شبوتي ومصد عمامرة . وحكم على اربعة

أَغْرِينَ بِالسَّجِنِ الْمُؤْيِد وَعِلَى ثَمَّانَيَةَ بِالسَّجِنِ لَدَة عَثْرِينِ عَاماً عَلَى الأَهْلِ .

بالسجن مده عمرين عده على دس. وبع مرافقة المحكمة العليا على طلب الاستثناف الذي تقدم به المدانون الـ ١٥ اعيدت القضية الى القضاء الجنائي المدني امام محكمة الجنايات في بليدة لان هذه الجائم

المنسوبة الى المتهمين وهي التأمر غمد الدولة والاغتيالات والهجمات المسلحة والسرقات وتجنيد الاشقياء . وجميع هؤلاء اعضاء في مجموعة مصطفى

مودة المطلحة في مجموعة مصطفى البويالي الذي تحدى قوات الامن السنوات عدة قبل ان يقتل في ٣ كانون الثاني/ يتاير ١٩٨٧م .

زلزال عنيف في تركيا

رويتر - انقرة

ة ١٥ متطرف

بدأت صباح أمس الاحد في محكمة الجنايات في بليدة على بعد ٦٠ كلم جنوب الجزائر محاكمة ١٥ متطرفا ادينوا في العلم ١٩٨٧ من قبل محكمة

ومن تلحية اخرى قال النائب حسين

او الوقوف امام تيارها الجارف . واشار كاظم الخليل الى أن الدكتور

امریکی .

الخليل وعلى الخليل:

مسيرة الحل انطلقت ولسن يوقفها أحد

فيصل قواص - صلح مطر الغامدي - حسان حبيب - الطائف:

اذاً توفرت الارادة وصدقت النوايا فأن اجتماعات الطائف ستنتهي يوم غد أو بعد غد على ابعد تقدير باعلان الاتفاق على وثيقة الوفاق الوطأ

الدوحة: غادر سعادة السيد

و عبدالعزيز عبدالله تركى وزير التربية

والتعليم القطرى الدوحة امس متوجها

الى باريس على رأس وفد لحضور

اجتماعات الدورة الخامسة والعشرين

● فيينا : فرر الرئيس النساوي كورت

فالدهايم ارجاء الزيارة التي كأن مقررا أن يقرم بها للسنفال في الاسبوع

نیویورات : أن كتاب سینشر قربیا

تقوم نائسى ريغان زوجة الرئيس الامريكي السابق روبالد ريغان بتصفية

ساباتها مع متعاونيين كانوا مقربين

للمؤتمر العام لمنظمة اليونسكر.

# فلسطينيان بلحقان بركب الشهداء أمس

واس ـ ق . ن . ۱ ـ عمان ـ تونس : إستشهد مواطنان فلسطينيان احدهما يدعى رمضان محمد القواسمي ، ١٨ عاما ، من مدينةً الخليل أثر إصابته بثلاث رصاصات اطلقها عليه جنود دورية عسكرية صهيونية في المدينة أما الشهيد الآخر الذي لم يعرف إسعه بعد فقد سقط في مدينة قلقيلية وهو الثاني في المدينة في غضون " ٢٤ ، ساعة .

وذكرت الانباء الواردة من الارض المحتلة صباح أمس ان حوالي اربعين مواطنا إصبيوا بجروح وحالات أختناق وتسمم خلال مقاومتهم لقوات الاحتلال الصهيوني أي المواجهات بين الفلسطينيين وقوات العدو في مختلف مدن وقرى ومخيمات الضغة الغربية وقطاع غزة المحتلين وأغادت هذه الإنباء ان سلطات العدو وأصلت فرض نظر التجول والحصار العسكري والاقتصادي على مناطق لبنابلس وجنبن وطولكرم وقلقيلية ورام الله والبيرة واحياء إمن الخليل ومخيم نور شمس بطولكرم وبيت سيرا برام الله وبيت ساحور وبيت جالا ومخيمي الدهيشه وعايدة قضاه بيت لحم ومخيمات عسكر وبلاطه وعين بيت الما

### إصابة ٨ صهاينة

وقالت انباء الارض المحتلة أن المجموعات الفلسطينية الضاربة تمكنت من إصابة ٥ ٨ ، جنود صهاينة وإحراق وتدمير ١٩ سيارة وحافلة للمستوطنين وقوات الاحتلال بعد وقذفها بالمجارة والزجاجات الحارقة في مدينة الخليل وحي صبيرا بغزة وجباليا ومخيم دير البلح ومدينة ومخيم خاز يونس ومخيم بلاطه بنابلس وعايدة ببيت لحم وقباطيا

وذكر راديو العدو صباح امس ان حريقا كبيرا شب الليلة قبل الماضية في غابة ، كندى ، قرب بلدة بيت شحالي مالقدس ادى الى إحراق ٢٠٠ ، دونما . وقررت سلطات الاحتلال أغلاق منزل في بلدة ارتاح بطولكرم ومجمع المدارس التابع لوكالة الغوث الدولية في مخيم طولكرم كما اقامت هذه ألسلطات حواجز عسكرية على مداحل نابلس وحاصرت مخيمات الامعري وقلنديا

عقدت به اجتماعات الكومنونث بكولالبور.

وقدوره قضاء رام الله وداهمتها واعتدت على للواطنين بالضرب وصادرت البطاقات الشخصية

## ارهاب موجه

ومن ناحية أخرى نددت وكالة الانباء الفلسطينية ، وفا ، بالارهاب الموجه من قبل سلطات الاحتلال ضد الاطفال الفلسطينيين في الارض الممثلة واوضحت الوكالة امس ان جنود الاحتلال والمتعصبين من المستوطنين اطلقوا النار على عدد من الاطفال واصابوهم بجراح خطيرة وقال التعليق ..

ان الإرهابيين الصهاينة بعد ما ذاقوه من ويل الحجارة والانتفاضة الشاملة فانهم فيما يبدو ثد بدأوا يركزون ارهابهم على الاطفال الذين هم المستقبل. وأضافت أن ثعة دلالة نضعها اما الرأي العام العالمي وأمام الدول الاوروبية وأمام الشعوب الاوروبية وشعوب

العالم قاطبة وهي أن القتل شد الفلسطينيين عشوائي الى درجة لاتحتمل فلا تعقل أصابة اطفال في عمر سنتين أو ثلاث سنوات ألا ادا كان الرصاص عشوائيا تطلقه يد حاقدة قاتلة ارهابية وكيفما اتفق يقصد الارهاب والتضويف وتحقيق الخسائر والحد من تكاثر

وفي غضون ذلك ذكر مستول فلسطيني في حديث صحفي نشر أمس ان اي حوار فلسطيني اسرائيلي يجب ان تتوفر له مجموعة من العوامل في مقدمتها الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية وان يكون اللقاء حوارا تمهيديا للمؤتمر الدولي وليس مفاوضات فلسطينية

وابلغ عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحمرير الفلسطينية عبدالله حوراني صحيفة الوطن ضرورة أن يكون التمثيل الفلسطيني في مثل ذلك الحوار معبرا عن وحدة الشعب الفلسطيني ووحدة تمثيلية وان يشمل الحوار جوهر الصراع وهو القضية الفلسطينية وحقوق الشعب الفلسطيني .





مظاهرات من جانب الإفارقة في جنوب افريقيا ابتهاجًا بالانباء عن قرب الافراج عن الزعيم الافريقي والترسيسلو وسبعة من رفاقه. وقد افرجت سلطات جنوب افريقيا عنه صباح امس الاحد. مواس ـ ا پ ،





جندي بمدفعه الرشاش يقف لحراسة الفندق الذى ه واس ـ ا پ ه

### بهذا الكلام اجاب نائب مشارك في لجنة الصياغة النيابية على سؤال لـ مكانا ه عكاظه صباح اسي. الاعتراف اولا التحقيق اهدافها الوطنية وأن من فقد انهى النواب في اجتماعاتهم يحاولون عرقلة هذه المسيرة سوف الاصلاحات ، في حين ينكبون الان على وضع اللمسات الأخيرة لموضوع الغاء الطائفية وزيادة عدد النواب وكيفية وكان النائب كاظم الخليل ( اكبر اعضاه مجلس النواب اللبناني ست قام بزيارة للمركز الاعلامي حيث عقد مؤتمرا مسحفيا نوه فيه يجهود خادم الحرمين الشريفين والعامل المغربي أمأ بالنسبة لإلغاء الطائفية السياسية فقد توزعت الأراء على محاور الخربين الجزائري من اجل انقاد لبنان والرئيس الجزائري من اجل انقاد لبنان واثنى على الجهود الخيرة لمسلحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزيـر الخارجية والسيد الاخضر الابراميمي الامين العلم المساعد

المحور الاول كان ينادي بتلجيل هذا الموضوع لحكومة الاتحاد الوطني ، والمحور الثاني يطالب بانشاء هيئة وطنية عليا لوضع آلية تنفيذ الغاء الطاثفية وتوقع النائب كاظم الخليل ان يتم الاتفاق خلال ايام حول بند ، السيادة أما المحور الثالث فيطالب باقرار مبدأ اللينانية ، واشار الى ان ارادة موهدة

الغاء الطائفية السياسية واعتماد برنامج مرحلي لتطبيقها . جميل كبي للمؤتمرين أمس حول هذا الموضوع ، وأيده بعض النواب منهم النائب توفيق عساف والنائب زاهر الخطيب وطالبوا اقراره. وتفيد معلومات معكاظه ان

مجموعة كبيرة من النواب توافقوا على خبرورة انشاء هيئة وطنية عليا ، وعلى ان يكون مشروع النائب كبي في طليعة الملفات التي ستطرح امام اللهنة . اما بالنسبة لموضوع زيادة عد النواب وكيفية تعيينهم فقد تم التوافق على هذا الموضوع ومن المنتظر ان يعرض اليوم على لَجِنة الصياغة وقد بدأ أليوم باتصالات مكتفة فيما بين النواب والكثل والتجمعات النيابية وفيما بينهم وبين اللجنة العربية من أجل انجاز الشق الثاني والأخير من الوثينة التي يناقشها النواب وهي مواضيع السيادة والعلاقات الميزة العربية السيادة والعلاقات الميزة والانسحاب الأسرائيلي، وان احاديث ومناقشات وتحركات النواب امس انتصرت على هذه الواضيع بعد ان انهوا جميع المواضيع

ورضعوا مسودة مساغتها . وعلمت و عكاظ و أنه في حال الانتهاء من الشق الثاني والأخير من الوثيقة مَنْ الْوَقْتُ اكْثُر مِنْ يَرْمِيْنَ فَقَطَ . فَلَنَّهُ مِنْ المقرر أن يعلن أنتهاء عمل المؤتمرين

وكبانت الاتصالات والمشاورات الجانبية بين نواب لبنان قد تواصلت امس فيما عمرح نائب صور الدكتور على الخليل ان توافق البرلانيين اللبنانيين حول البنود الاربعة الواردة في مشروع وثيقة الوفاق الوطنى اصبح وشيكا، وأضاف أن المباحثات تدور بعمق وشمولية لوضع ميثاق جديد يشكل الدخل لوضع حد للماساة اللبنانية واعدة بناء لبنان المديث واوضح أن مسيرة حل الازمة اللبنانية قد انطلقت

اف ب ( الجزائر ) :

الامريكيون راضون عن

ادارة الرئيس بوش

اظهر استطلاع جديد للرأى العام ان الرئيس جورج بوش يتمتع بأعلى قدر من

الشعبية بالمقارنة مع أي رئيس أمريكي اخر بعد عشرة شهور من تولى الرئاسة .

واشار استطلاع الرأى الذي اجرته

مجلة تايم وشبكة التليفزيون السلكي ه سي . أن . أن ، إلى أن حوالي ٧٥ في

المائة من الامريكيين راضون بشكل عام عن اداء الرئيس بوش وهي اعلى نسبة

تأييد شعبى يتعتع بها رئيس أمريكي

قبل مرور علم على رئاسته التي بدأت

مقتل ستة طيارين سوفييت

يوم ٢٠ يثاير اللَّضي .

أ . ف . ب ـ موسكو

ق . ن . ا - واشينطن

أمن الدولة

### اعتقال عميل سوفيتى في الولايات المتحدة أعلن مكتب التمتيق الاتحادي الامريكي امس عن اعتقال رجل امويكي

شخص وجرح كليرون وتم القيض على عدة اشخاص.

اثلًر موضوع تحول الاجانب واقامتهم في فرنسا جدًّلا واسعا في

الاوساط الفرنسية خاصة بعد أن أكبت الحكومة أمنتمرار قرارها

الصَّادر علم ١٩٧٤ بمنع بحُول الأجانب للاقامة والعمل في أرنساً..

مس عضو مجلس قيادة الثورة اللينية

الرائد الخويلدي الحميدي حاملا رسالة

من الرئيس الليبي العقيد معمر القذاق

فيما تتواصل المشاورات في الطائف

بثهمة التجسس للاتحاد السوايتي يوم وأوضح المتحدث باسم مكتب التمانيق أنه تم اعتقال فرانك ارنوك نيسبيت في خواحي ولاية فيرجينيا بتهمة نقل معلومات الى عملاء سوفييت مشيرا الى انه سيمثل امام القفياء اليوم الاثنين وانه يواجه السجن مدى

### القضية الفسطينية ولينان في معاهثات اورتيفا بالكويت

الحياة ف حالة ادانته .

اجتمع الرئيس النيكاراغوى الزائر دانسل أورتيغا أمس الى أمير دولة رائييل اوربية المس اي الحرد لوب الكريت الشيغ جابر الأحمد الصباح وقال وزير شئون الديوان الاميري الكريتي الشيغ خالد الاحمد الصباح ان المحدثات التي جرت خلال الاجتماع تتاولت القضية الفلسطينية والازمة اللبناتية وعدداً إخرمن القضايا العربية والنواية بالاضافة ال بحث العلاقات الثنائية بين البادين وسبل تطويرها

الشهور الثمانية الاولى من العلم الجالي طلب و ٤٠ ء الف شخص اجنبى للاقامة ف اراضيها بصورة وتكر أن الشرطة الفرنسية تمكنت خلال نفس الفترة من القاء شخصنا اجتبيا حاولوا الدخول الى

واوضع الوزير الفريس ان بالده السيامى يدون ميررات سياسية وقال أن عدد طلبات اللجوء السياسي ف فرنسا وصل خلال الاشهر الثمانية ألاولى من العام المالي الي ٦٠ للف طلب .

# القَبِض على سنة الأف و ١٩٧

وقد أشار كلود ايفا ورير

التضامن الغرنسي املم الجمعية

الوطنية ، البرلمان ، يوم الاربعاء

الملفى الى أن بلاده رفضت خلال

رجل بوليس بلكستاني يتخذ موقعه بعد الاضطرابات التي حدثت في منطقة كرادار جنوب كراتشي حيث قتل

أحداث الساعا

. الخرطوم : بدأ العمل التنفيذي ف

مشروع التحسينات الاساسية على

طريق ، أم يرمان \_ نظلا ، ويشمل

الشروع عمل كبارئ مؤثثة وحفر

● سيڈول: غادر رئيس ڪوريا

الجنوبية روه تاى رو سيثول امس

متوجها الى واشتمان في زيارة رسمية

للولايات المتعدة تستغرق خمسة ايام

يجتمع خلالها بالرئيس الامريكي جورج بوش ويلقى كلمة أمام جلسة مشتركة

لمجلسي الشميرخ والنواب الإمريكيين

واشنطن: اصیب سنة اشخاص إ

عندماً شب حريق ف طائرة بوينج ٧٢٧

تابعة لشركة ددانا ، الامريكية كانت

تستعد للاقلاع من مطار سالت لايك

وصل الى القاهرة اس

الدكتور محجوب البدري وزير

التربية والتعليم في السودان في

زيارة لمر تستفرق يومين.

, الكرنجرس ،

الدولي في ولاية يوينا ,

● القاهرة :

فرنسا سرا ويصورة غير قانونية عبر الحدود واعادتهم الى بالادهم بدأت تشدد كثيرا في اجراءاتها المتبعة لمنح حق اللجوء السياسي للاجانب وألتاكه من صحة بولفعهم موضحا أن هناك الكثير منهم يتقدمون بطلبات حق اللجوء

## القوات السورية تحتفل بيسوم تا

سيسولو حرا طليقا

اطلقت سلطات النظام العنصري

ن جنوب افريقيا امس سراح الزعيم

الوطنى الاقريقي ولثر سيسولو. وأوضحت وكالة رويتر انه تم

الافراج عن سيسوار احد زعماء

المؤتمر الوطنى الاقريقى بعد سجنه

المواسر المحمد المريض مستة بتهمة المتصرية المتصرية

وكان سيسولو الى جانب سبعة

رعماء اخرين من المؤتمر الوطني

الذى يقاتل لانهاء التفرقة العنصرية

واقامة حكومة من الأغلبية الاقارقة قد

أعتقلوا في علمي ١٩٦٢ و ١٩٦٤ .

( انظر ص ۲ )

الحاكمة في جنوب الديانيا .

واس ـ الرياض

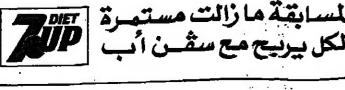
رويتر ـ بمشق: أديع رسمياً أمس الأحد أن القوات الجوية رقوات الدفاع الجوي في سوريا ستحتفل اليوم لاثنين بيوم تأسيسها في الرقت الذى نبيت فيه صحف سورية بهرب طيار سورى بطائرته طراز ميچ س ۲۲ الى اسرائيل الاسبوع



تقوم الشركة العربية المتحدة للمرطبات بتوزيع ولتفادي الإلتباس نوضح الآتي،



أما الحائرة الموضحة هستا فهي عبارة عن فعبشم سيارة (لعبة للأظفال) ولاعجواك الفوزيسيارة ميشويشي

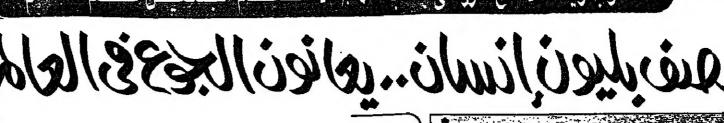


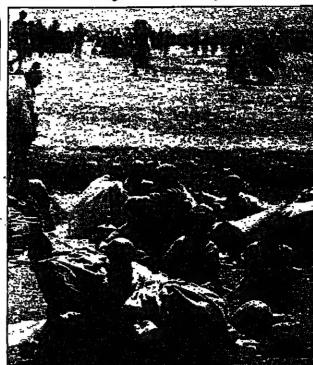
وتقول مصادر المؤتمر أن منك اقتراحا بتقديم مساعدات غذائية ومالية لبواندا بينما يرى اقتراح آخر توسيع دائرة الساعدات لتشمل كل دولة الدوبية شرقية بصدد أجراء اصلاحات جذرية . ومن القرر أن تتطرق المناقشات في اجتماع أسس ، الاحد ، إلى تطورات الشرق الاوسط وجنوب افريقيا وتهريب المُخدراتُ ،





المعايين المكتب الركيسي : الربايين : المرسلات ت: ٤٥٤٩٩٨٢ قاكس: ٤٥٤٩٩٨١ المرسلات ت ٥٧١ - ٤٥٥ - مثالتقصى ت ١٤٣٤٩٣ - شراغلان ت ٤٧٧٩٩٢٦ - فارة البيعيزي ه ١٣٦٣٦٤ المرسلات ٥٨٢٦٤١ - ١٨٢٣٤٢١ - ١٨٢٣٤٢١ على المرسلات ٥٨٢٦٤١١ - ١٨٢٣٤٢١ على المرسلات ١٨٢٣٤١١ - ١٨٢٣٤٢١ على المرسلات الم





الإنسان .. والقفط .. والجوع

وقال المسح انه رغم أن الانتاج العالى للأغذية قد زاد بمعدل اسرع بقليل من معدل النمو السكائي إلا أنه طرأت زيادة على العدد الاجمالي الأولئك الذين لإيجدون مايكفيهم من

التغذية خلال الفترة من ١٩٧٩ ـ ١٩٨١ م .

وأضاف المسح أن حجم الكرة الارضية لايزال على حاله لكن عدد السكان الذين يعيشون فوقها يزداد بمعدل

الضغوط الشديدة على الموارد الطبيعية في العالم يدعو الى القلق ففي عام وتنؤدى الضنغوط ۱۹۸۸ م بلغ عدد سکان السكانية المترايدة على الموارد الى الحاق اضرار وهو ضعف ماكان عليه عام جمة على البيئة اذ كلما زاد ۲۰۰۰ م سینجاوز هذا عدد الافواه المطالبة بالطعام وزاد التنافس على المساحات المتوافرة من الارض الزراعية يزداد تدريجيا تفتيت الحيازات واستنزاف قدرتها على العطاء . وقد أكدت الدراسات التى اجرتها منظمة الاغذية والزراعة ان مسلحة من

كشف المسح العالى الخامس للاغذية الذى اجرته منظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة ( فاو ) عن معاناة 40 مليون شخص على الاقل في العالم النامي من المجاعة وسوء العدد ٦٠٠٠ مليون نسمة . وأوضح السح انه كى يمكن توفير الغذآء لسكان العالم عام ۲۰۰۰ م بنفس الستوى السائد حاليا للاستهلاك فلابد من زيادة الانتاج الزراعي بنسبة 2 في المائة تقريبا . اما القضاء على الجوع فيحتاج الى معدل زيادة اكبر من هذا بكثير وهذا معناه زيادة الاراضى الزراعية نتراوح بين خمسة وسبعة ملايين

هكتار تفقد سنويا ومعظمها في العالم النامي

أحـداث الساعة

الاحتفال بيوم الغذاء العالى:

. سعد الشهرانى ـ الرياض : تشارك الملكة كافة نول العالم اليوم (الاثنين) في الاحتفال بيوم الغذاء العالمي الموافق ١٧ ربيع الأول الحالي ( ١٦ أكتوبر ١٩٨٩ م ) والذي يصادف مُرور £٤ عامًا على قيام المجتمع الدولي بتاسيس منظمة الأغذية والراعة ألتابعة للأمم المتحدة وتكليفها بمهمة السعى لحشد الطاقات على الصعيد الدولي والإقليمي والوطني من اجل مكافحة الفقر والجوع وسوء التغذية وقد اختارت منظمة الأغذية والزراعة موضوع الغذاء والبيئة ليكون بمثابة نقطة التركيز في الحملة العالمية ضد الجوع والفقر فإن توفير الغذاء للملايين المتزايدة من البشر من موارد البيئة المتناقصة باستمرار يشكل معادلة صعبة تحتاج الى تضافر الجهود العالمية لتعمل بعزيمة وصدق وإيمان من أجل إيجاد حلول ابداعية تجنب العالم ما يهدده من كوارث تضع علامة استقهام كبيرة على مستقبل البشرية



## النهضة الزراعية بالملكة سبتها اعداد كبير ودرامات مكثفة

المزروع لــ «عكاظ » الاستوعية



وأضاف معاليه قائلاً : ان الملكة تشارك الاسرة الدولية في الاحتفاء بيوم الاغذية العالمي وتؤكد بالاعمال قناعتها بأن المحافظة على الموارد الطبيعية التي اوجدها الله على ظهر هذا الكوكب

وصيانتها والمحافظة عليها

وحول كيفية تصدى المملكة لمشكلات الغذاه

والبيئة قال معالى وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن ال الشيخ ان الاستعراض السريع لاهم منجزات الملكة في مجال انتاج الغذاء والمحافظة على التعاون البيثي وصيانة المصادر

الطبيعية وفي مقدمتها التربة والمياه وما نتج عن

ذلك من توفير وسائل العيش الكريم وظروف الأمن والأمان التي ينعم بها الشعب السعودي لتملأ

النفس بالرضا والاعتزاز وتحرك الالسن بالشكر

واتكد معاليه أن السياسة الزراعية الحكيمة

التى اختطتها حكومة خادم الحرمين الشريفين والقاضية بانتاج كافة احتياجاتنا من الغذاء من

أرضينا وبامكاناتنا الذاتية أتت اكلها بإذن ربها

فأمتلأت صوامعنا بالحبوب والتمور وعجت

اسواقنا بمختلف أنواع الخضروات والفواكه

ومشتقات الالبان والبيض والدواجن والأسماك

واللحوم وبعد تجاوز مرحلة الاكتفاء الذاتي من

الغذاء اخذت للملكة تقدم المعونات الغذائية من

انتاج المزارع السعودية الى الدول المحتاجة والتى تتعرض للكوارث الطبيعية والى برنامج الغذاء

وأشان معالى الدكتور أل الشيخ الى أن نجاح التجربة السعودية في زراعة الصحراء وانتاج الغذاء قد ارتكز على تضافر جهود الدولة

والمواطنين وتطلب بذل الكثير من الجهد واقامة

مشاريع البنية الاساسية وتنمية الموارد الطبيعية

لله العلى القدير

من أجل الحياة تحتاج الى أمور كثيرة منها الاحساس بالهدف الشترك والمساواة والتعاون بين البشر وأقامة نظم انتاجية مستقرة وقابلة للاستمرار والمعافظة على العمليات والتوازنات الايكولوجية وإدماج القضايا البيثية والفئية وكذلك القضايا الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والمؤسسية . واوضح معاليه ان المملكة بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز تقوم

بالاسهام الفعال في رفع معاناة الجوع عن الشعوب التي تتعرض للكوارث عن طريق تقديم العون الغذائي المباشر من انتاجها ، كما تساهم الملكة مساهمة فعالة في حل ازمة الغذاء العالمي عن طريق تقديم الاعانات المباشرة العينية لبرنامج الغذاء العالمي والتي وصلت حتى الآن الي حوالي ١١٢ الف طن من التمور السعودية الجيدة بالاضافة الى ما تقدمه عن طريق الصناديق والهيئات والمنظمات المحلية والاسلامية والدولية . وأسار الاستاذ محمد بن سليمان المزروع مدير ادارة التنمية الزراعية بوزارة الزراعة والمياه الى الانجازات التي حققتها وزارة الزراعة والمياه . وقال أن النهضة الزراعية التي تشهدها الملكة قد سبقها ومهد لها اعداد كبير قام به المسؤلون ق وزارة الزراعة والمياه سواء بدراسة المياه البرفية أو دراسة الاراضي وتحديد مدى مالحيتها واجراء مسع شامل لها وتحليل تربتها ثم تدريب الايدى العاملة الزراعية وتقديم التسهيلات اللازمة لمارسة النشاط الزراعي .

# هل يتكون أنت الفائز المقبل؟ سيارتا تويوتا تنتظرالفائزين صالح صالح ناصرنهبل

## بالإضافة إلى مئات الهداباالقبيمة .

المنطقة الغرسية. حيدة، هاتف ٢٤٧٤٤٧٦

المنطقة الوسطى، الرواض، هاتف 27017.4

المنطقة الشرقية ، الدمام ، صابق ١٣٩٦١٣

المنطقة الجنوسية ، أنبيا ، هاتف ٢٢٧٠٣٣٢

شلاجات، تلفزيونات، أجهزة فيديو، أجهزة راديو لزيوت التشحيم بترولوب، في المناطق التالية؛ كاسبت من ناشيوبنال ، تذاكر سفرمن السعودية وساعات يدمن رادو.

لتحصل على حائزتك ،إحتفظ بالقرص ، أطلب فسيمة الإشتراك من محل غيار الزيوب ، واتمل بأفترب مكتب مبيعات لدى شركة بسرومين



المعصحة ها فعي عان

یقان درامی خالیمی فضیة باده قدمنح مکنولتردردیرمجرود بان بوريلاي / أندوبيترا لجسية تأشيرة فروج وعردة وإنتهت المرة ولم تعدم للأنخدر مونت المتعامل معها أوالمشترعليصا ولإجلادا لمتولتي جريحت النشزن

D\

تتريجا هدغلى عليور بنجال دايش ألجذته ومهنته نهيا ط. ولإضلاء المتوليرجرى النشرى

تعان مزرعة فالمرح عيدعانق السلى عنقب منولها عالمك الدميم الفاسم الطبي سوداني الجندية - إذامة قيم الطبيع سوداني ١٤/٠/٤٤٩ . تأمل مديد من عند المائة أواب مراز بنامة أوابل تصالب بتلغظ المراز بنامة المائلة 75•V707 كَا خَذِرَمِنِ الْقَامَلِ مِنْهُ أَوْ الْتَسْرَعِلَيْهِ. وَلِيْجَالُ اسْتُولِيَةِ مِرْسِسِبِ النَّشِرِ ؟

للإنصال ت: ٦٨٣٤٥٢٦ البينهجمد منالساعة ٢ إلى الساعة ٥ حسادً

سوبرماركىت . كمخيز بكامل تجهيزاتهما

تىل مۇسسة سىدىسىلىم يىلى بىر خوط الىت جادىسة دەخ يكنولدرسالين موضى مادىسىد إِمَّامَة يَمَّ : ٩٧١٥٩ مَا مُشِيرة خرج خالف ثمَدَ له أَوَ مُعَرَّماً لِد مطالبة عليه الإمصال ت: ٦٨٠٥ مَلاك أيام من تاييد مط مهده المستولية مروسي السنديك.





النحسميس ٢/١٢/١٠ المافع ١٢/١٠ ١٩٨٩/١

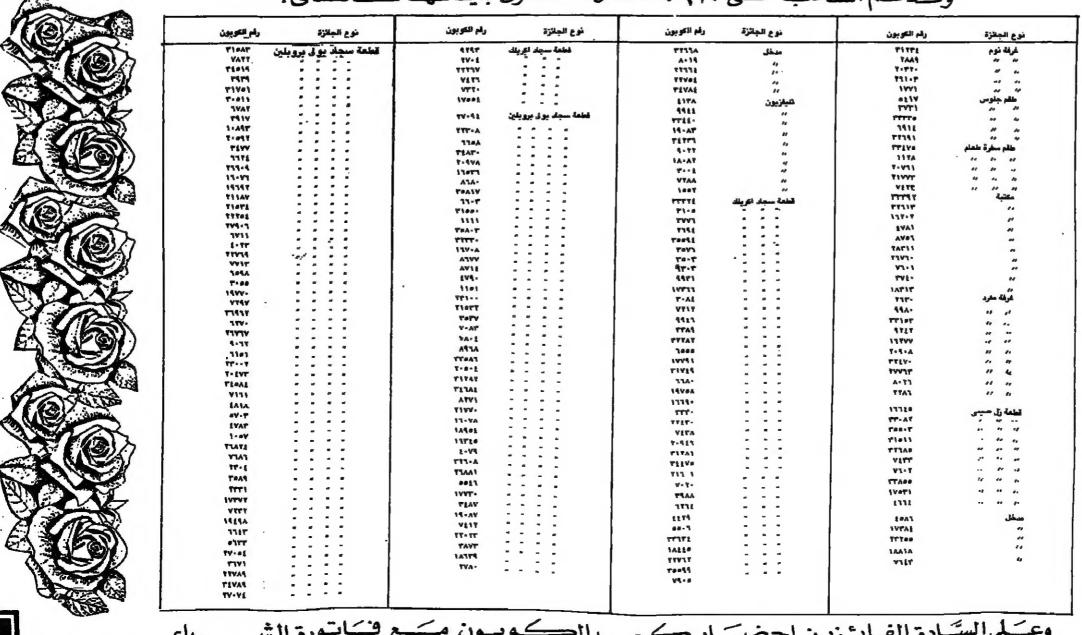
يسرها أن تهنئ الإخوة الفائزين بجوائز مسابقتها الكبرى والتي

ويسرهاأن تعلن عكن انسماء الفكائزين بهكذه المجوائز

فرش مسرل کامل دیکن سدخیة وم دیدة عدرت روزه مدوطنام ریمند رسان املی دم سرمرد و طرفه میدو دید نازجا درو عدمی حمدالنعید شن الاساء میزادی ۱۹۲۰

سسیارہ رولز رویس مودید ۸۹ وقد فاز بهاالسید/ احسمد سالمین بلحسیس سنے میات دمیل اری شرکت باتی دیمی درین نام ۱۸۲۸

رى بيانها كالسالى: وقددتم السحب عسلی ۱۱۰ جد



وعكلى السَّادة الفائزين إحضَّا ركعب الكوبون مسَع فسَاتورة الش

طالب .. قانونى جدا

● سائني طالب قانوني عما إذا كانت القنوات الاعلامية قادرة على بث

الوعى القانوني الذي اصبح في وقتنا الراهن حاجة ملحة لأي إنسان وليس

فقط للتجار الذين يقع اغلبهم ف حبائل النمب والاحتيال نتيجة لجهلهم بالقوانين والانظمة .. خاصة في التعامل مع الغير حيث تختلف الانظمة من

قلت لطالب القانون المهموم قد تؤدى الصحافة مثلاً جزءا من دور لكنها لاتستطيع أن تضطلع به كاملاً .. لكن بعض الشيء أفضل من عدمه واعتقد ان هذا مانجاوله في عكاظ عبر صفحة الاستشارات القانونية . قاطعني الطالب لكن صفحتكم يمتزج فيها القانون بالقضايا الاجتماعية فتفتح الباب الجنهاد الرأى اكثر من أن تؤسس لوعي قانوني قلت له . يبدو أن رئيس التحرير تدارك هذه المسألة بترك والمساحة القانونية وواضافة مساحة أخرى للاستشارات الاجتماعية يتولاها عالم اجتماع مقندر ومى خطوة واعية لأن رجل القانون متخصص في مجال يستطيع العطاء فيه .. اما

بالفعل وصلتني رسالتك الاولى قبل اربعة شهور .. لكنني اطمئنك ان

طلبت منى عدم نشر موضوعك وان اجيبك شخصيا عبر البريد لكن يبدو

اعدك بسرعة الرد في اعداد قادمة فهناك سيل من الرسائل سبق

تأكد أن موضوعك لن يهمل .. وتأكد أن ثقتك بنا لها أعتبار كبير

أظن منح الجنسية السعودية في مثل وضعك محددة بشروط واجراءات

لابد من الالتزام بها .. ارجو أن لاتقلق كثيرا واعدك بدراسة الرسالة ونشر

منح الجنسية للزوجة الاجنبية

روجتك الأجنبية التي تزوجتها منذ ( ٣٠ ) سنة ، تستطيع اكتساب

جنسيتك السعودية بالتبعية لك ، وذلك اعمالا لنص المادة ( ١٦ ) من نظام

الجنسية العربية السعودية سنة ١٣٧٤ هـ . والمعدلة سنة ١٣٨٠ هـ .

ويشترط لتطبيق هذه المادة واعمال احكامها ، ان يكون عقد الزواج صحيحا

ثابتا في وثيقة رسمية ، وإن يكون الزوج سعوديا لَحظة اتمام الزواج ، وأن

تتنازل الزّوجة عن جنسيتها الاجنبية ، وإن تستمر الزوجية فأنمة مدّة خمس سنوات ، وإن تعلن الزوجة عن رغبتها في الحصول على الجنسية السعودية

تسوية حالة

عليك أن تثبَّت أن أصابتك بمرضك كانت اثناء العمل ويسببه ، وقدم

ان شدة حرصك في الحصول على الاجابة بريديا انساك كتابة هنوانك .

الغبار لم يغطها نتيجة الاهمال .. فقط كنت اسعى لاستكمال بعض التفاصيل من الجهات المعنية قبل نشر الاجابة .. وفي الاسابيع القادمة

تجدها منشورة مع مفلجأة أعدك بها .. وكل تأخيرة وفيها خبرة

الشورة الاجتماعية فلها رجالها وعلماؤها .

يمكنك الاتصال بي للايضاح والتوضيح

فاطمة . أ . ص ث ـ مكة المكرمة

ربسالتك .. امهليني بعض الوقت فقط .

وسأحاول جهدى لتقديم ما بوسعى لخدمتك

(4-5-4)

● م. ڻ ـ الطائف.

● ن . ج ـ مكة المكرمة :

الرد عليها قريبا

وها نحن نحاول دون أن تتسرب البنا درة غرور .

بيانات عقد الرواج: لىست كذلك . تنفيذ الاحكام الصادرة من دول الافت ادا الجامعة العربية الزلل التي TO THE RESIDENCE OF THE PARTY O

لما كان من المقرر ان عقد النكاح معد اصلا لاثبات الزواج وخلو الزوجين من الموآنع الشرعية ، ومن ثم فأيةً بيانات المرى ثانوية لايعد تغييم الحقيقة فيها تزويرا مثل كون الزوجة بكرا وهى

يشترط لتنفيذ الإحكام المبادرة من دول الجامعة العربية داخل المملكة العربية السعودية استيفاه المستندات الموضحة في المادة الخامسة

من انفاقية تتفيذ الاحكام التي وافق عليها مجلس

الجامعة بتاريخ ١٤ / ١/ ١٩٥٢ م. ويدخل ق اختصاص ديوان المظالم النظر في طلبات تنفيذ الاهكام الصادرة من دول الجامعة .. واساس

. \_4 1771 /17

ذلك قرأر مجلس الوزراء رقم ٢٥١ وتاريخ ٢٨/

مضاهاة الخطوط يكفى لنسبة تزويرتوقيع الشاكية الى المتهم ، ثبوت ان التوقيع ليس لها إذ توقيعها فرمة بما يستحيل معه مضاهاة خط المتهم بترتيع الشاكية ، لماهو معروف من أن المقلد التوقيع سبب الشبك يتخلى عن الميزات والخصائص الخطية لاساوب سلطة الدولة في منح الجنسية

من نظام الجنسية العربية السعودية الصادر به ۲۰ / ۱۲۷۶ وتاریخ ۲۲ / ۲ / ۱۲۷۶ هـ . ان مجرد اصدار الشيك بعد دليلا على وجود

محققا للمصلحة العامة التي تقيم على رعابتها

عبدالحق ت ، الطائف ،

وذلك رعاية لمسالح الدولة وحقوق

مواطنيها ، ويتم هذا الاتصال من

خلال مايسمى وبالجهاز

الدبلوماسي ، وقوام هذا الجهاز

البعثات الدبلوماسية والقنصلية

التي براسها وزير الخارجية

ورئيسها الاعلى رئيس الدولة . وتمر

العلاقات الدولية بما في ذلك حماية

المواطنين عبر القناة الدبلوماسية

حيث يكون وزير الخارجية على صلة

ائمة بمبعوثية الدبلوماسيين الى

الدول الاخرى ويقوم هؤلاء بدورهم

بالاتصال بوزير الخارجية في الدول

التي اعتمدوا لديها . وعني هذا

النحو ثغلق الحلقة ويكون هناك

اتصال دائم بين وزارات الخارجية .

ومن أولى مهنام البعثة

الدبلوماسية حماية حاملي جنسية

دولتهم ، وكفالة احترام القانون في

معاملتهم كأشخاص وطنيين مقيمين

خارج دولتهم وعنى اقليم الدولة

المعتدين لديها ويعترف القانون

الدولى بحصانات وامتيازات لرثيس

البعثة الدبلوماسية والموظفين

ويجد هذا القول اساسه في نص المادتين ٩٠،٩

الارادة الملكية في خطاب الديوان العالى رقم ٨/ سبب له ، وان السبب مشروع ولكن يجوز لمحرر

الشيك ان يثبت عدم وجد السبب أو عدم مشروعيته قبل المستفيد المباشر، والحامل ان منح الاجنبي الجنسية السعودية بطريق التجنس، امر جوازى للحكومة وفقا لما تراه ( المظهر له ) إذا كان سبىء النية ،

تشملني كمواطن في حالة تواجدي في خارج بلدى مع العلم انني

لست دبلوماسيا وهل بإمكاني رفع شكوى لاسترداد بعض

المبالغ التي دفعتها على سبيل الغرامات دون وجه حق .

 خلال اجازتي الصيفية سافرت الى عدة دول عربية واجنبية وقعت لى خلالها بعض المشاكل التي تعد اعتداء .. وشعرت بأننى ظلمت فيها ولم تنصفني الاجهزة الرسمية التي لجأت اليها فكتبت اليكم لمعرفة اشكال الحماية ، الدبلوماسية ، التي

> ● النظم الداخلية ف كل دولة تنظم كيفية دفع الضرر عنك وأقتضائك لحقوقك . ولعلك تعلم بأتك خارج المملكة العربية السعودية وتى اى موقع حللت ، تكون في رعاية حكومة خادم الحرمين الشريفين تضفى عليك حماية دبلوماسية ، يرعاها لك اعضاء البعثة الدبلوماسية لخادم الحرمين الشريفين والمتمتعون بحصانة

ديلوماسية ولكن كثيرا ما تختلط المسطلحات فى لغة القانون وتتداخل ، بحيث تستخدم أحد الصطلحات ف حديث بينما يحمل مضمونها معنى مغايرأ تماماً . و • الحماية الدبلوماسية • و م الحصانة الديلوماسية ، هما مصطلحات من تلك المصطلحات التي يستخدم احدها خطأ بدلا من الأخر ، بينماً مضمون كل منهما ـ مختلف وشروط مصارستهما \_ حق \_ متباین ،

ومجال تطبيقهما أمر مغاير. ويقصد بالحماية الدبلوماسية العمل الذي تقوم به الدولة من خلال حكومتها أو بعثتها الدبلوماسية أو عن طريق القضاء الدولي ، بهدف كفالة أحترام القانون الدولى في معاملة مواطنيها في الخارج أو تعويضهم عن الاضرار التي لحقت بهم في دولة اجنبية نتيجة خرق هذا القانون ، أو تحقيق منافع ومزايا لهم ضمنها القانون الدولي ، أو

أى تقوم الدولة التي يحمل الفرد جنسيتها بألتدخل لدى حكومة دولة اجنبية تطالبها فيه باحترام احكام القانون الدول في معاملة مراطنيها ، خرق القانون في معاملتهم ، ولحقهم من جراء ذلك ضرر لم تتصف في

شروط الحماية الدبلوماسنة ان الشرط الاول والحاسم لمباشرة الحماية الدبلوماسية ، هو وجود رابطة معينة بين الدولة الحامية والشخص الذي تحميه ، وتتمثل هذه الرابطة في رابطة الجنسية فيشترط ان يكون الفرد من مواطئي

اتضاد ندابج وفائية تعلق عصالحهم ،

جبره ألدولة الاجنبية

توجه احد المواطنين الى ادارة الاحوال المدنية بإمارة صامطة لاستخراج حفيظة نفوس لوالده وائتي كان قد سيق له أن تقدم

يطلب عنها . فقادله هنك موظف بإدارة الاحوال المنبية وطلب منه مُلْتُهُ رِيلٌ كُرشوةُ لانهاء المعاملة على وجه السرعة ، فأعطاه المبلغ وتركه رُهاء ساعة ، وعند مراجعته له وجده لم يفرغ منها بعد ، ولمَّا طلب منه اعادة المبلغ قامت بينهما مشادة ، وانهالَ الموظف على المواطن بالضرب ، ولم يكتف الموظف بذلك ، انما اخذ يصبح مدعياً بان المواطن بريد دفع رشوة له ولم يجد المواطن مقرأ إلا أنَّ يتوجه ألى مدير الإدارة معترفاً له بدفع ملَّة ريال الى الموظف لانهاء معلَّملة والده ، فلنا منه انه قيمة الحفيظة ، وفي التحقيق اعترف الموقف بَاحْدَ المِيلِغُ لنفسه وهاول اقحام موظفٌ لَحْرِ فِي النَّهِمَةُ ، لكنه علا وْعَدَلْ عَنْ أَنْهَامِهِ وَاعْتَرِفُ بِحَقِيقَةُ الْآمِرِ . وَحَاوِلُ أَنْ يُشْكُكُ فَي تُوافِر اركان جريمة الرشوة ف حقه ، بدعوى أنه موظف مؤقت على بند العمال ، كما أنَّ الاعمال التي طلب منه اداءها لاتدخل ف نطاق

### وقد ربد المتهم هذه الاعترافات والاقوال املم نجنة التحقيق ه بديوان المظلم وأمام هيئة الحكم التي قضت بسجنه سنة . التعليق عمرين المتحدد المتحددة المتحددة والمتحددة والمتحددة

أولا : لما كانت المادة و ١٤ ء من نظام مكافحة الرشوة المعدلة بتاريخ ١٢ / ١٠ / ١٣٨٨ هـ تنص على أعفاء الراشي من العقاب اذا اخبر السلطات بالجريمة قبل اكتشافها . ولما كان التابت من هذه القضية ان السلطات كانت تجهل حقيقة قيام الموظف بالمصنول على ماثة ريال من احد المواطنين ، الراشي ، كرشوة لانجاز معانية والدَّه إلا بعد أنَّ اقْضَى الراشي بمعلومات كاملة عن الواقعة فاكتشف أمر المتهم . الذي يتجر في اعمال وظيفته ومن ثم ، انتهت المحكمة الى اعفاء الراشي من العقاب . ثانيا : أن التهمة ثابتة قبل المتهم من اقوال الراشي ، ومن اعترافات المرتشى في جميع ادوار التحقيق وامام هيئة الحكم من أنه حصل على هذا المبلغ لنفسه الأنجاز المعاملة . ولايؤثر أن ذلك كونه موظفا مؤقتا على بند العمال بإدارة الاحوال المدنية ، متى كانت المادة التاسعة من نظام مكافحة الرشوة قد اعتبرت في حكم المُوظف العام المستخدم في الحكومة أو المصالح التابعة لها أو الهيئات العامة سواء كان معينا بصفة دائمة أو

ثالثًا : ليس من الضروري في جريمة الرشوة أن تكون الاعمال التي بطلب من الموظف أداؤها داخلة في نطاق الوظيفة مباشرة ، بل يكفى ان يكون للموظف بها اتصال يسمح بتنفيذ الغرض المقصود من الرشوة ، وان يكون الراشي اتجر معه على هذا الاساس. Miller to the second

من ارشيف القضايا

### لصلحة من لايحمل جنسيتها . أما بالنسبة للوطنيين فهو حق نابع من رابطة الجنسية وحدها . وعني ذلك ، فإن رابطة الجنسية هي الاسباس القانونى للمماية الدبلوماسية التي تباشرها دولة من أما الشرط الثاني ، فهو ارتكاب

الدولة الاجنبية عملا غير مشروع ـ في نظر القانون الدولي \_ في حق مواطنى دولة اجنبية ، مثل قيامها بتأميم امواك ومصادرتها أو الاستأمة له بالمخالفة لقواعد هذا القانون ، ومن ثم ، يتعين لممارسة الحماية الدبلومأسية ان نكون يصدد عمل غير مشروح منسوب ألى

ويكمن الشرط الثالث ف ضرورة استتفاذ الشخص المثضرر لطرق التظلم أو التقاضى في القانون الداخلي أو ثبوت عدم كفايتها

وقامت الشرطة بتفتيش مسكنه

عثر فيه على خمسة خطابات بريدية مكتوبة باللغة الاجنبية ، ارسلها له أحد

اعدقائه المقيمين بالخارج ، ويترجمتها

الى العربية تبين ان مرسلها بعث الى

صاحبنا بجعلة مبلغ من الدولارات

المزيفة ، وذلك على دفعات بدأت بورقة واحدة من فئة المائة دولار على سبيل

ألاستكشاف والتجربة ، ثم تسعمانة

دولار ثم خمسة الاف دولار تأتها خمسة

الاف دولار أخرى . كما تضمنت هذه

الخطابات تحذيره من سوه تقليد العملة

المرسلة اليه ، وحدثه على الاسراع في

وتوسيع نشاطهما واستثمال الحلقة ا

وبمواجهة المتهم بما حملته هذه

الخطابات اعترف تغصيليا ، بأنه عندما

كان في بلدته لقضاء اجازته السنوية

اتفق مع صديق له على ترويج العملة

المزيفة بالملكة ، وان المبالع المشار اليها في الرسائل وصلته بالفعل ، وقد تمكن

من التصرف في الف دولار استبدلها

بجنيهات استرلينية ارسلها لصديقه وشريكه ، اما باتى المبلغ فقد ضبط معه

خمسة الاف دولار اثناء محاولته

استبدالها من محل الصرافة ، وهناك خمسة الاف دولار اخرى سلمها لزميله

ق العمل المهندس الاوروبي وذلك

لاستبدالها بريالات سعودية ، ونفى معرفة زميله المهندس بمقيقة العملة

وعندما سألته الشرطة عن كيفية

وصول اوراق النقد المزيفة اليه من

شريكه بالخارج ، قرر انها ارسلت اليه

بالبريد العادى مع الرسائل الضبوطة لديه بمسكنه ، عدا خمسة الاف دولار وصلت مع زميله في العمل . ويسؤال

هذا الاغيِّ قرر انه تسلم رسالة من والدة المتهم لترسيلها اليه ولم يكن يعلم ان بداخلها أوراق نقد مزينة كما

قامت الشرطة بسؤال المندس الاوروبي

زميل المتهم في العمل . فقرر أن المشهم

طلب منه أستبدال مبلغ خَمَسة الاف

دولار من فئة المائة دولار بحجة انشغاله

في العمل ، فترجه إلى أحد المسارف

لاستبدالها ، فاعتذر موظف المصرف عن

قبولها ، وقام بإبلاغ مدير الشركة التى

يعمل بها ، فطلب منه حفظ النقود معه لمين حضور زميله الذي سلمه أيامًا .

ونفى علمه بأن النقود مزيفة وقد أيده

وقد ارسلت الشرطة العملة المضبوطة

الى مؤسسة النقد العربى السعودى

غاتضح أن جميعها مزيقة ، وافادت

مؤسسة النقد انها تلقت من البوليس

الدولى ( الانتربول ) نشره خاصة عن

ظهور مثل هذه العملة بالاسواق ف

ميلمى وفلوريدا بأمريكا وشاميرى

وأمام لجنة التحقيق بديوان المظالم ،

المتهم في ذلك .

أرصال نقود له لشراء عملة مزيفة

دولته لحمايته دبلوماسيا . فإذا مأرس المتضرر كافة الوسائل التي يتيحها القانون الداخل لانصافه أن الدولة ولم تنصفه تلك الدولة فلندولته التندخيل دبلوماسيا ، ذلك أن الحماية الدبلوماسية وسيلة استثناثية لايلجا اليها إلا اذا ظهر ان وسائل

القانون الداخلي في الدولة التي ارتكب فيها ضده المشروع لم تكن كافية . وعلى ناك رفضت محكمة العدل الدولية ( ۱۹۵۹ ) دعبوى المكومة السويسرية ضد الولايات المتحدة الامريكية لعدم قيام شركة الانترهاندل السويسرية المتضررة باللجوء للقضاء الامريكي أولا

الحصانة الدبلوماسية

صغوة القول، الدبلوماسية مقررة للمواطنين العاديين، أما الحصانة الدبلوماسية فهى تضفى عنى المتلين الدبلوماسيين

الدبلوماسيين

واقتضت ضرورات التبادل في الاونة المعاصرة ، أن يكون هناك اتصال فعلى ودائم بالدول الاخرى ،

## الصراف يرفض استبدائها بالاسترليني ويبلغ الشرطة

احروبي بجلب الدولارات المخيفة بالمرسر العادى

سلمها له لاستبدالها بريالات سعودية

بطاقية

ب•0 ريال

للبطاق

تقدم احد الموظفين الاوروبيين الى محل و وسارع لابلاغ الشرطة ، التي سرعان ما صرافة ، طالبا استبدال خمسة الاف دولار " حضرت وتولت القبض عليه وضبط العملة ( عملة ورقية من فئة المائة دولار ) بجنيهات أ واقتادته الى مركز الشرطة . وهناك تظاهر

استراينية ، وعندما تلمس الصراف هذه المتهم بحسن نيته وقرر أنه حصل على هذه الاوراق ادرك انها مزيفة ، واعاد فحصها فنيا 3 العملة من احد المصارف ، وعندما طلب منه وتأكد من صدق ادراكه ، فأمهل صاحبنا قليلا يَّ الارشاد عن هذا المصرف عجز عن ذلك ،

النقود . وقد الشرطة ، ونفى علم زميله في العمل بأن الرسالة التي احضرها له من الخارح بها عملة مزيفة ، كما نفى علم زميك

الحكم بديوان الظالم من كل هذه الوقائع المتقدمة ، فأدانت المتهم بجريمتى جلب وترويح الدولارات الامريكية المزيفة وقضت بسجنه خمس المهندس الاوروبي ، بأن العملة التي سنوات وتغريمه ثلاثين الف ريال غير سليمة . وقد انتهت لجنة التحقيق ومصادرة المائة ورقة بتكنوت فئة المأثة الى توجيه الادانة للمتهم لجلبه وترويج دولار المزيفة محل هذه الجريمة عملة ورقية اجنبية مزيغة وطلبت تعزيره

للجهة التي تعمل بها هذه المستندات ، وسوف تسوى حالتك عل هذا النحو بإذن الله . ا. خ س ـ مكة للكرمة:

إذا كآن نظام الجنسية العربية السعودية الصادر سنة ١٣٧٣ هـ قد حددٌ بالنسبَّة لحالتك مدة سنة من تاريخ بلوغك سن الرشد ، تمارس خلالها حقك في طلب منحك الجنسية السعودية ، فإن فوات هذه المدة ، يفوت عليك الحق في طلب اكتساب الجنسة ، فإذا تجاوزت المدة المحددة لك بسبة وواحد وعشرين يومًا ، فلا تستفيد من هذا النص ، ذلك ان هذه المدة هي مدة سقوط ، يسقط بانقضائها الحق في طلب الجنسية ، فلا توقف ولا تنقطع نتيجة حادث المرور الذى ارتكبته واودى بحياة شخص وجرى نوفيعك

وعليك في هذه الحالة أن تسلك طريق التجنس العادي ، وعقا للمادة التاسعة من نظام الجنسية العربية السعودية المشار البه . والذي يشترط لاعمالها اقامتك المشروعة بالملكة مدة عشر سنوات منتالية ، واز تكون بالغا سن الرشد سليم العقل غير مصاب بعاهة ، وأن تحمل شهادة تعثرف بها وزارة المعارف تؤهلك لأن تكتسب عيشك بطريقة مشروعة ، وأن تتحدث اللغة العربية وتجيدها قراءة وكتابة ، والا يكون قد صدر عليك حكم قضائي بالسجن لجريمة اخلاقية لمدة تزيد عن سنة أشهر ، وان تتنارل عن جنسيتك ، واعلم أنه بعد أن تتقدم بطلبك مستوفيا الشروط المتقدمة ، فإن الدرلة تملك سلطة تقديرية مطلقة في منحك الجنسية أو منعها

زواج مبكر • س . م م ع ـ مكة الكرمة انتي اشارك اسميتك في انك مازلت صغيرا على الزواج ، وخاصة وانت مازلت في مرحلة الدراسة ، واعتقد انك لم تبلغ بعد مرحلة الدراسة الجَامِعية ، ذلك ان الأخطاء اللغوية والاملائية التّي حملها خطابك كتبرة وفادحة للغاية ، تروى حتى تبلغ سنا مناسبة وظروفا أفضل ، وتستطيع الاعتماد على نفسك في تدبير امور معيشتك ، وتتحمل مستولية اسرة وأولاد . فالزواج ليس مجرد عواطف مثل تك التي سردتها

# شريكك في المنتاطر

إن البرنامج التأميني الذي لايتجاوب مع احتياجا تك التأمينية هو صَفقة خاسرة مولا يتضح ذلك إلا عند حدوث الحسارة التي ربها تكون تغطيتها لانقني بالمطلوب كُثْيِراً مَانِيقِع مَشْتَرُوالتَّامِينَ فِينَ أَحْطاء تَكُلَعْهِم الكَثْيِرِعندمَايبِنونِ فَرَالِاتهم هيئ شَكَاء التغطية التأمينية على التكلفة وحدها دونما اعتبار لأمور لاتطل عنها الهمية كمدئ شُمولِيةً السَّغَطية والتسوية العادلة للمُطالبات ومستوي خدمات وصِّمانات شركة السَّامُين. وللحصول على الضمان التاميني الكامل فلابد من توفر الدراية وللعرفة المننية بجانب القوة الْمَالِية نشركة التأمين • كماأن التحليل الشَّامَلُ والدقيق للمَحَاطر مطلب رئيسيي لتصبحيم البريناميج التباميين المستاسب .

عند تعاملك مَع الشركة الوطَّنية للتامين النعاويني فسَوهِنا نتجد أن الدَرَابة ولِلعفِّة الفنية وشمولية انتغطيات والتسوية العادلة للمطاتبات ليست مجرد وعود بلاحقائق مَدعومِهُ مِصْهُانات وهِوْةِ مانسَة .



📈 الشركة الوطنية للتأمين التعاوني National Company for Cooperative Insurance

السرياض : ٢٠٦٧- ٨٧٤ - جدة: ١٠٠٠-١٥٦ - الدمسام : ٢٦٢٦ -٣٨٨

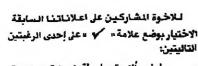
لن تندم على مشاركتك فأمامك فرص الفوز ماديا أو معنو يا أو بكليهما معا المشاركة الخيسر والجمنال طرأ لاكتفائنا بأقل من التكلفة الحقيقية لستة الجد الجمائية، ونظراً للاقبال الجيد على بطاقات المشاركة، وبناه على رغبة الكثيرين وتيسيراً لمشاركتهم. فقد جرى تعديل قيمة المشاركة بتقس البطاقات كما يلي:\_ • • أريال قيمة البطاقة الواحدة، و• 0 أريال قيمة البطاقة الواحدة في حالة المشاركة ببطاقتين فاكثر. او ٠٠ اريال بطاقة مُجانية مقابل شراه ما قيمته • ◘ريال من بضاعة دار الفنون السعوبية الخفضة بغرض التصفية بمحلاتنا الواقعة بالرياض \_الأسواق الشعبية \_شمال شركة دلة \_العليا \_ت: ٥٦٦٤٤٢ ولانشا في حالة عدد بدلا من

٣ ـ فرصة المشاركة في القوعة على ست سيارات كاديلاك.

4 - فرصة إدراج اسمك ضمن المشاركين في كتاب «الخير والجمال».

وَفَائِنَا بِأِي قَرْصَةً مِّنْ هَذِهِ الْفَرْصُ نَصْمَنَ لَكَ إعادة قيمة مشاركتك في موعد اقصاه ـ٠٠/٦/٣٠ـ ولأن موعد القرعة محده بانتهاء البطاقات

فلا تفتك الفرصة الأخيرة للحصول على أربع فرص نادرة:\_ ١ ـفرصة المشاركة في قيمة ست مجسمات جمالية. فسسارع عازيازي المشارك من الأن فعدد ٢ ـ فرصة المشاركة ق إهداء تلك المجسمات. البحث قات محدود، وأقل من أن يعظى القيمة



وأرغب ألاستمرار وأقبل بطاقات جديدة مقابل فرق القيمة الدفوعة. وأرغب الاستمرار مع إعادة فرق القيمة الدفوعة إلى على عنواني بواسطة

اسم المشارك السابق: .... .... مست ..... وتوقيعه: ..... . مست ... ... ... ...

الرمز البريدي: ... ص.ب: . . تعمل: . . . تەخۇل: . . عدد البطافات؛ إجمال القيمة:

هن.ب ۱۷۰۲ الرياض ۱۱۱۱۱

القعلية لتكاليف تك المجسمات المنفذة.

المسجل على عشواننا:

ولتحصل على بطاقة الشاركة إملأ البيانات

التالية وأرسلها مرفقة بالشبك أو الحوالة أو

ثقدا بناسم محمد بن موسى السليم بالبريد

التاريخ: / /١٤٩٠هـ المبينة: . . توقيع الشارك:

مريض السكر اكثر قابلية لحدوث ازمة قلبية صاعقة ، وقىد اثبتت ابحاث ودراسات غربية ونصحت مرخى السكر بإجراء ، فحص دوری ، القلب بللجهود ! الدكتور محسن محصد فوزي اخصائى الإمراض

الساطنة والقلب

بستوصف

السرازى المكترمية .. قيام بتجميع هذه

بها ، عكامًا ، :

البحوث وترجمها ولخصها وخص



بينما معدل هذه الاصابات لمز شعروا بألام الذبحة الصدرية لُ دراسة اخرى على بعض مرضى السكر وجد أن (١١) مريضًا من كل ( ١٢ ) مريضًا بالسكر مصامون بالتهابات

الاعصاب اللاإرادية تحدث لهم النوبات القلبية بدون ألم الذبحة

مرض السكر اكثر تابلية لحدوث الازمة القلبية الصامئة

وهذه الازمة تحدث دون اعراض يشعر بها المريض أو يشكو

منها ، خاصة انه يحدث لهم نرع من الالتهابات بالاعصاب اللاعصاب اللاعصاب اللارادية وتغيرات في الشعيرات الدموية الصغيرة .

ويدراسة عدد كبير من مرشى السكر بعمل رسم قلب بالمجهود لهم تبن حدوث تفيرات في تخطيط القلب توحي بوجود قصور في

الشرابين التاجية وحدوث ازمات قلبية بالفعل لم يشعروا بها ق

حوالي ٧٠ ٪ منهم ، بينما حدث هذا لـ ٢٥ ٪ من غير الصابين

أي أن حدوث الازمة القلبية الصامنة لدى مرضى السكر تكون

مرضى السكر ممن تعرضوا لازمات قلبية غير محسوسة أو صاحبة بأى الم وجد أن لديهم معدلًا أعلى للاصابة بأمراض

الاوعبة والشعيرات الدموية الدقيقة والتغيرات التي تحدث فيها

نتيجة أو من مضاعفات مرض السكر أي حوالي ٧٠ ٪ .

ضعف مايحدث لفير المسابين بالسكر.

الصدرية المعروف فلا يشعر بها .

تعلن إدارة بتروسيرف عن بيعها لمجموعكة

من السيارات المستعملة مختلفة الأنسواع

والموديلات وذلك إستداءً من يوم الثلاثاء

مسنى سمارك الرئيسى بالمساعدية/شارع

عرفات المتفرع من طريق المدينة النازل

إلى جدة في تمام السّاعة الرابعة والنصف

وحتى السادسة مساء، والدلالة على المسترى.

١٤١٠/٣/٢٥ الموافق ١٤١٠/٣/٢٥ في موقع

• ويختتم د . محسن بقونه لذا فإن نصيحة اطباء الْقلب والسكر والمختصين من العلماء والباحثين لمرضى السكر المابين بالتهابات الاعصاب بعمل فحص دورئ تخطيطي للقلب بالمجهود لقياس درجة قصور الشريان التاجي لديهم لتجنب الازمات القلبية وثلاق الامور قبل

« ابتزاز جدید باسم الطب » :

● عملاً بحرية النشر وبحق الجميع ابداء الراي ورغبة في الوصول الى الحقيقة .. تنشر رد مؤسسة العفيف التجارية المستوردة للجهاز الكهربائي المسمى ( الكتروكير ) والذي نشرنا عنه موضوعاً مقصلاً في ، عكامًا الإسبوعية ، في العدد (٨٤٨١) يوم الاثنين الموافق ٣ ربيع الأول ١٤١٠ هـ. . ولايماننا بالحقيقة العلمية ولحرصنا على

> سعادة رئيس تحرير جريدة ، عكاظ ،... الموقر السلام عليكم ورحعة

يسرني ان اغتتم هذه الغرصة لأعبر لكم شخصيا عن اسمى ان اغتتم هذه الفرصة مشاعر التقدير لما تقوم به من جهد مشكور وعمل خلاق للانتشار العظيم الذي تشهده جريدة ، عكاظ ، هذا في ذاته حدث جليل على جهودكم ومما لا يفوتني ان اشيد بكافة الاخرة بجهاز التحرير هَٰذَاً ولقد فوجِئْت " صباح وأنا اتصفح جريدتكم الغرأء بالخبر المنشور في العدد رقم ٨٤٨١ يوم الاثنين ٢ ربيع الأول المقال الذي كتبه المسيدلي المدعو صبحي الحداد بحث سير ( ابتزاز جبيد باسم الطب) المقصود به بالطبع الجهاز الحداد تحت الكهريائي ياباني الصذع السمى

ولذا نحن مؤسسة العفيف التجارية بالملكة وكلاء توزيع هذا الجهاز لذلك عندما لخترنا لنكون وكلاء لهدا الجهار لغنقم بتصويقه فورا بل لجابًا إلى، الجهات المعنية، هنا وهي مقام ورارة الصحة وقد طلبت منا تزويدها بكتيب عن الجهاز المذكور وعينه منه وعند حصولهم



مدر صدى الحداد

وأشياء اخرى كثيرة جدا لايتسم المجال لذكرها . والتساؤل هو : لماذا يترك هؤلاء الناس الصروح الصحية الشامخة والاجهزة

● أؤيد ماذكره معالى الدكتور محمد عبده يماني في مقالته عن ، وهم العلاج بجليب

التيس ، المنشورة ف هذه الصحيفة يوم الأربعاء ٢٧ صفر للنصرم . فقد تطرق معاليه إلى ذكر بعض الظراهر الشلاة في المجتمع مثل العلاج بطيب التيس أو العلاج بماء البتر في تبوك وغيمًا من الظواهر الغريبة فعلا في مجال العلاج

وتسامل معاليه : أين مراكز البحث عندنا عن ظواهر كهذه ! ومعاليه محق كل الحق في تساؤله هذا ..

ولعلى أزيد من الشعر بينا فأقول ما الذي دعا الناس الى التهام الجراد عندما غزا

وأقول ايضًا ما الذي يدعو الناس الى التداوي بوصفة علاج السكر الشعبية ؛ بل

وتصديرها وتوزيعها ووصفها للاقارب والاحباب ! برغم أنه لا علاقة البتة بين

واقول أيضًا ما الذي يدعو البعض لالتهام ، القورو ، كعلاج للسكر ولغيره من

المتويات الكيماوية للمواد الداخلة في تركيب الوصفة .. وبين مرض السكر ..

يعض مدنناً ، برغم التحذيرات المتعدة التي اطلقتها وزارتا الصحة والزراعة ؛

توضيح الحقائق امام القراء .. تقرر عقد ندوة طبية حضرها اطباء متخصصون في الأجهزة الطبية من طرف المؤسسة المستوردة لهذا الجهاز وبحضور المحرر الطبي في و عكاظ الاسبوعية ، واطراف طبية مجايدة اضَّافَةً الى عند من المُسئولين في وزأرة الصحة والى ذلك الحين ننشر الرد كاملا أدرء اي

أتهام بالتَّجِنِّي أو الرغبَّة في الأساءة .. يقول آلرد :

صورة من خطاب مدير عام الرخص الطبية بعدم الممانعة من تسويق الجهاز



صورة لما نشرته عكاظ على ذلك تم تشكيل لجنة بمستشفى

نضع الامور في نصابها وتحقيقا للعدالة والأمانة الصحفية التي تتمتعون بها فانني امل ان تتفضلوا بنشر هذا الايضاح بالطريقة التي ترونها مناسبة الرياض بالادارة المركزية لغمص هذا الجهاز ومعرفة مدى صلاحيته من عدمها وقد قررت اللجنة بعد الفحص والاطلاع والذي يفيد ان الجهاز معروف من عدة سنوات ورأت اللجنة بأنه لا مانع من مدير قسم التسويق عيدالله العمودي

حادث مروري شنيع ..غير انه لم يعثر على علاج شاف يضع حدا المواطن اليمنى أحمد صالح حضر الى الملكة بحثاً عن العلاج .. وفعلا استطاع أن يعرض حالته على الدكتور

صحتك بالدنيا

والحق مع معاليه عندما أبدى اسفه لعدم اطلاعه على دراسات علمية تحليلية لتل

إن المسئولية تقع كاملة على جميع المنشآت الصحية ومراكز البحوث .. وكليات

في عزاء الخياط • رحم الله الدكتور حسن عمر خياط استشاري الجراحة العلمية بمستشفى المك

فهد بجدة ، فقد عرفته دمث الخلق كبير القلب طيب الاخلاق .. كتوما .

له الرحمة ولأهله الصبر والسلوان ء انا لله وانا اليه راجعون ه

اوقفنا المعركة

الاخ الزميل سعل صدقة احمد قزاز \_ و سياتل ، الولايات المتحدة الامريكية :

اشكر أنَّه من الاعماق اهتمامك ومتابعتك ومشاركتك في و معركة التمور و لكننا نعتذر

عن نشر الموضوع لتكرار الكثير من المعلومات التي سبق نشرها ثم لعدم اضافة ماهو

جديد لفائدة الاخوة القراء والاخوات القارئات نكرر اعتذارنا وننتظر منك مشاركات

والعلاجات الحديثة ويلهثون خلف تلك الخزعبلات .

المأبِّ .. لوضع نهاَّية ، علمية ، لنَّل تلك الظواهر . ``

محمود المعالحي و استشاري جراحة العظام والمفاصل يجدة ، .. والذي قرر اجراء جراحة عاجلة التظمى من اجراء جراعة عليه المحصل من التشوء الذي كاد أن يصيب يده وساعده الايمن من جراء الحادث المروري الشنيع الذي اصابه بكسر مفتوح مفتوت في نهاية عظمتي الساعد الايمن ولم تغده بعض العلاجات التي اجريت له أنذاك .. والتي اعتمدت التجبير الشعبي وخلافه اسلوبا يَقُول د . الصالحي :

القدرة على أستعمال اليد .. وعند أجراء التمأليل اللازمة تيين رجود كسر مفتت غير ملتتم ف نهاية عظمتى الساعد الايمن ووجود تبيس في معظم المقاصل

الصغيرة لليد ومفصل الكف ومن هنا كان لزاما إجراء عملية جراحية لتثبيت منطقة الكسر بواسطة شرائع ومسامير .. وكذلك اجراء زرع عظمى من عظمة الحوض اليمني .. ومع انه لم يعر سوى أسابيع ثلاثة على اجراء الجراحة إلا أن المريض استعاد

للسرعة والتهور! في آخر الحاثه العلمية : فيصل بغدادي

حوالي ٦٠ ٪ من وظائف بده اليمني

المريض أن يعود الى عمله كمزارع وذلك

يعد اسابيع الليلة من نزع الجبس ..غج

أنه ينصح المريض أن يكون حذرا أن حالة فيادة السيارة وعدم الاستجابة

وهذا مبشر قوى بأن العملية

ويقول د . الصالحم

قيصل عبدالقكر بغدادى ، بلحث سعودى ، كرس وقته للقيام بابحات علمية مفيدة .. تنعكس أثارها الايجابية على المجتمع الذي

الحرارة .. ويصاب بما يسمى د بشأل

وأوضحت الدراسة ان الامتصاص المنتابع الذي يقوم به القراد للدم يؤدي

وقد توصل هذا الباحث مؤخرا الى ان كثيرا من الإمراض تنتقل عن طريق ، القرائب الموجود على الجلد الخارجي ، الجمال ، ... النائحة؛ متمَّمَنُمن في الطنيليات ١٠٠٠ في حالة الضعف ونقر الدم مما يؤثر الطبيّة بيريطانيا . قام باجراء مسع شامل لمناطق عديدة بالملكة .. خاصة على الانتاجية الاقتصادية الحيوان وعدم القدرة على التكاثر التناسلي. تلك التي تتراجد فيها تجمعات الجمال وأشاف البقدادي في مراسته ان والابل .. وقد كشفت المطومات الاولية هناك الكثير من الامراض التي يتقلها لدراسة ان و القراد ، يمجرد انخاله اجزاء من فمه بجلد الحيوان أو الانسان يقوم بيفراز مواد سامة تؤثر ، بصورة والانسان مثل د حمى كلورادو ، ويعض ألامراض البكتيية وأن هناك احتمالا مُبِاشْرةً على مومنلات الاعصاب في كل من النشاع الشوكي والاعصناب لأن يكون القراد سبيا لنقل بعض مراض الخطرة حاميس وحول التعامل مع عدّا الوضوع وحول التعامل مع عدّا الوضوع الأمراض الخطرة كالايدز . المخية .. والدِّي بدوره يؤدي الى تمزق طرح الباحث مجموعة من ، الليغة العصبية ، مما يؤدى الى اللازمة منها العزل واستخدام الحاليل الارتفاء .. وإلى انفقاض أن برجة

تكرار دورة هذا الطفيل واثخاذ تدابج لازمة الكشف على المسالخ التآك من عدم وجود اصابة بين الواشي .

بين بصدوره تحسينه والمناء

des. "





ومومر كا

The distribution of the same





تجاوز .. المألوف

عندما خرجت المراة السعوبية لميدان العمل حاملة معها شهاداتها العلمية وخبراتها العملية كان الهدف ألساهمة الفعالة والصادقة لخدمة بلادها والنابع من الحب الكبير الذي تحمله في اعماقها للوطن الحبيب .

لقد اصبحت المرأة

السعودية اليوم اكثر حماسا واشد اقبالا للمشاركة في محالات العمل التنموية ومنها النتمية الاقتصادية .. وذلك من خلال نجاحها في استثمار اموالها في اعمال تجارية ومشاريع اقتصادية ناجحة بعد أن كانت بدايتها لاتتعدى النشاطات المتواضعة كمحلات بيع الملابس ألجاهزة وأدوات التجميل ومشاغل الخياطة. اليوم تجاوزت المالوف واصبحت تشارك في انشاء المصنع وادارة مشاريع البناء والتعمير واعمال الصيانة

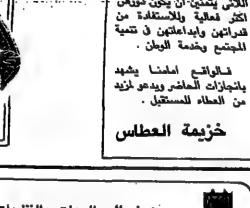
إن هذا التطور الايجابي في حركة النشاط النسائي لأبعكن تحقيقه او الوصول آليه دون وجود الدعم والرهاية .. وهذا للمظيت به المراة السعودية منذ بداية خطواتها العملية حيث تجد الاهتمام والرعاية خلال تقديم كانة التسهيلات الماسية والمعنوية ايمانا بفعالية وايجابية هذه

وكلنا امل ان يتم تنفيذ المزيد من المشاريع والانجازات التنموية والتي بإمكان المرأة المشاركة ليها بما يتوافق وطبيعتها ولا تتعارض مع تيمها الاسلامية وعاداتها الاجتماعية .. وبذلك يتاح للمراة الفرصة لتعقيق طموحاتها العلمية والعملية وهذا مانلمسه من خلال رغبات الكذيرات من جنات الوطن اللائي يتمنين أن يكون دورهن اكثر أعالية وللاستفادة من قدراتهن وابداعاتهن ف تنمية

فالواقع امامنا يشهد بانجازات العاضر ويدعو لمزيد من العطاء للمستقيل .

5 x 1 mm

A real contract



بين نصائح الجدات والنظريات الحديثة في التربية .. تتباين الاراء أراء الأحطل

فبينما تؤكد الشابة هدى على ضرورة اعطاء الفرصة للشبا لإثبات وجوده في ظل الحرية المسئولة ترى الجدة أم زين العابدين أن جيل الماضي هو جيل المسئولية والالتزام وترى السيدة أمال أن الاخذ من القديم ومن الجديد ما يتناسب مع الابداء هو الافضل .. وفي السطور التالية نتعرف على راي الإجبال .

## النظريات الحديثة افضل

 الشابة هدئ محمد (طالبة جامعية ) ترى أن اعطاء الفرصة للابناء لأختيار طريقهم في الحياة وفق قدراتهم وتطلعاتهم المستقبلية أَفْضًل من المتيار الاباء لكل مايخص حياتهم ومستقبلهم .. حتى أن هناك بعض الآباء من يدفع الابناء للفشل الدراسي وف الحياة نظرا لعدم وجود الموار الفكرى المتبادل .

وهناك من الاباء من يرى أن الاوأسر المتصلة هي السبيلة الوحيدة فقط للتعامل مع الابناء مع اتباع العنف ف حالة عصيان الابناء للأوآمر من مظاهر الضرب والتوييخ

بينما نجد ان التربية الحديثة هي التي تؤمن بالاجتماعات الاسرية والناقشات الهادفة .. واحترام رأى الابن واعطائه الفرصة لابداء ألرأى والأحذ به لو كان مقيدا .. مع ترك حرية اختيار السنقبل حسب قدرات الابن وميوله وطموهاته المستقبلية .

الجمع بين القديم والحديث • الإخمالية . الإجتماعية بمستشفى الملك فهد بجدة الاحت أمال السليس ( روجة وام لطفل

واحد ) ، قد تُحتان الأمهات حديثات العهد بالأمومة بين اقوال امهاتهن .. وبين ماهو مكتوب في الكتب والمجلات .. ويتساطن من الاصح للأخذ برأيه ؟ وَلَكُنْ هَنْآكُ قَاعِدةً عَلَمةً .. يمكنُ أَنْ تستدل بها الام على الراى السليم .. وهي أن تتذكر ددن الطفولة وتختير ما مر بها .. من

مشاكل .. واحتياجات .. ثم تقابلها بطقولة اولادها اليوم .. وما يجابههم من مشاكل لم تكن مرجودة ق عصرها. بل يجب عليها ان تفكر فيه من شتى جوانبه الايجابية والسلبية ..

وتسترشد بما قرأته من كتب التربية

الحديثة ، وهنا احب ان اؤكد اننا لا نستطيع ان نجزم بصدق هذه



جيل .. اتكالي ● الجدة ( ام زين العابدين الدباغ ) .. تقول .. نتاج تربية

الماضي أفرز جيلا ملتزمآ مدركا استولياته يعرف واجباته .. يخط خَطُواْتُ ثَابِئَةً وَانْعَةً وَلَيْسَ اتْكَالِياً ..

الوجهة التربوية الصحيحة

اما أن كانت تخرج للعمل أوربة

🗨 السيدة م . ر تروى قصتها فتقول :

من كل معانى الانسانية .. فكان يضربنى ويسبنى وظللت على هذا "

طلاقي .. بعدها فرجئت بالكارثة

دفعت الاموال للخلاص الطلاق .. قوافق بشرط أنَّ أدفع له ٥٠ الف ريال.

اخبرتني بأنها بطاقات دعوة لزفاق فقالت ؛ لقد خطبت لفلان .. وسيتم الزواج بعد

طيعا لم أصدق ما سمعته لوجودى وحقى الشرعى ف

مواحية حداة بومية مع الهوم ويتحدث كنبرا عن الشاكل والعدم لدلا من عدرات الحب التي كلت تسعها عنه اللم الخ وي يعل والما الروعات ، صدية



تبدوالأحلام

في واقع شيس.

قناع مزيف . .

وتواصل .. ورضفت أمام

وأشبرت والدتى لاأستطيع

الاستمرار .. فكأنت تهدىء من

روعى دائماً .. وتمثني على

صبرت وتحملت ومرث ألمنتة

الاولى من زواجي وكأنها دهر

الحمد لله أن هذا الجنين غير

الكثير من طباع زوجي .. وقرب

بينتا السافات .. وحال

وهنا اقول للأهل لاتضغطوا

على ابنتكم .. وتكرهوها على

قبول من لاترغب لهيه .. فمن

حق الفتاة ان تقرر وتصرح

برآيها أل الشخص المتقدم

لها .. حتى يستطيع الطرفان

تقهم بعضهما البعض .. كي

الحد الفاصل في الحياة

الزوجية

\_ تَرُوجِت مِنْدَ ؟ أشهر .. وبالفعل

وجيت ان السنة الاولى من

وبالرواج .. تعتبر الحد الفاصل بين استعرار الحياة أو نهايتها .. وأن

كان لايمىٹ ذلك ف معظم

وفي تصوري أن تفاهم الزوجين

يتضع اكثر من خلال السنة

الاولى .. فالطرفان يعرفان بعضهما

البعض .. حيث تكون بينهما

احْتلافات متباينة في امور حياتهما .

فمثلا لو كان الزوج عصبي

المزاج لايقدر الامور بتعقل .. فعلي

الزوجة أن تعمل على تهديّة

الوضع .. حتى لاتـزدَّك حدة

وتفنیف : وق تصوری ان مبدأ

التفاهم من الاسس الهامة لتقوية

العلاقة بين الزرجين ،، حتى

لايتعرضا لكارثة هم أن غنى عنها

بسبب عدم تقدير احد الطرفين

الصراحة بدلا من التزييف

\_ في رابي الشخصي انه حتى تعر

المنة الأولى من الزواج بسلام فإن

بحيث يتاح للعروسين فرمسة

التعارف اكثر .. فهي تجمي الحياة

رغم أن فترة الخطوبة قد تكون

غير كافية بالنسبة لعروسين خاصة

لو كان كل منهما يخفى طباعه وداء

الزوجية من أي مشكلة مسبة

ذلك يتطلب فترة خطرية سابقة ،

اما الاخت ف . رفتقول :

الخلافات بينهما

• الاستلاة عهرة

مديرة المتوسطة

بتبوك تقول:

لايكون احدهما ضحية

أنشكة ،

النهاية ،

الاحيان .

وكان حملي أن طفلي الأول .

الصبر حتى لاأفدم بيتى .

ولكنى هذا أقول أنه من الاقضل

بحيث يظهر كل منهما محاسنه

ان يكون الخطبيان على قدر تام من

الصراحة بدون تكلف أو تزييف .

ومساوئه للأغر فلاينخلان حياة زُوجِيةٌ غَامِضَةٌ .. وهتى لاتظهر لهما حقائق كانت مختفية وراء لناع

هل تُظل بُعدُ هذه الحقيقة في اصرارك فكرة خروج الراة للعمل ا

ً فقد ظُهَر انه في العشرين سنة الماضية ومع زياد

عبد السيدات الحاملات زيادة كبيرة . أن نسبة

المرأة العاملة تعيش اطول من

زوحتك تزوج .. بامرأة مشاكسة ! -

a ينصحك د . روبرت تبلر مدير المهد القومي

الامريكي للشيخوخة بضرورة الزواج من زوجة مشاكسة .. من أجل عمر ويستند د . روبرت ق هذه النظرية على تحثه على التوثف التعفين ، وتتعفل في اطعمته باختيار المسم منها .. وتحاول ان تقيد من سيره المستمر الإصدقاء ، وكل تلك من لجل الإيقاء على ح



مكياجك

بديعة

حسن

، تبوك ،

شفاه .. خضراء ! مكياج وجهك له علاقة مباشرة بتنوقك القني .. فليس بالضرورة ان تخضعي للمقاييس المعروفة في استخدام الالوان .. فمثلا لم يعد اللون الاحمر بدرجاته المختلفة هو الانسب للشفاه .. بامكانك اللجوء للون الاخمار أو الأزرق ..



الصلح بيش وبيئه .. ومع ذلك

للتجديد ،

اجنب حياتي كل الاضاء التي لم أنداركها من قبل .. وأوقها أن لا

● زوجة اخرى تتحدث عن تجربتها وترمز لاسمها ب (ك. ل. م) حيث تقول: ـُ في إحدى العطلات سافرت مع شقيقي لاحدى الدول .. وعندما رجعت وجدت بطاقات دعوة للزواج كثيرة .. فسألت والدتى من مسلحبة تلك الدعوة ؟ ومتى ستعفر ألفرح ؟

اختیار شریك حیاتی .. ولكن لافائدة فكل محاولاتی باحت وعنادهم . المُولود .. حل المشكلة ؟ الأمر الواقع ويدأت حياتي الجديدة وعانيت الكثير فيها ...

وبالقعل ذهبت وطلب دني أن

ابنی حیاتی علی اوهام .

معاملة سيئة وحكم بالنشاز تزوجت وإنا في المعرطة الابتدائية .. صفيرة في السن لا

وتواصل موضعة : لم استطع

مندمت برد والدتى عندما

أسيوعين .

أعرف إلا القليل عن امور الحياة الزوجية .. ويعد اسبوع من الزواج فوجئت بتغيير كبير أن تصرفات زوجي .. إذ بدات معاملته تتغير معى حتى أننى اكتشفت أنه خال

الحال ٥ أشهر ، تحمل هذا الرضع .. فررت هارية الى منزل اهلى وطلبت منه الطلاق .. ولكنه رفض وأرسل من يترسط

ومرت فترة وأنا على هذا الحال حتى جاء اليوم الذي اخبرني فيه أنه موافق على الطلاق .. وحدد موعدا للذهاب للممكمة . أوقع على ورقة معتقدة انها ورقة

بأننى وقعت على وحكم نشار ، مُعنَى ثلك اطَّل على عَدًّا الوضع عدة ا سنوات بدرن طلاق وقابلة ف ذلك الوقت أصبت بخيبة

أمل .. حاولت مرارا معه ليوافق على من ابن لى ذلك وحالتنا المادية لاتسمح .. ولكن بعد توسط امل الشير وافق على مبلغ ٤٥ الف ريال .. وتزوجت من رجل اخر .. وها انا أعيش حياة سعيدة مستقرة مع رُوجِي المالي .. واستطعت أن

وحضرت فرحى

كيف يحدث ذلك ؛ حاولت بشتى الطرق اقناعهم بأن تصرفهم هذا يعتبر الغاء النظريات لأنها لم تخرج عن كونها مجرد اجتهادات وافتراضات قدمها

ويمسك بزمام العديد من المناصب والراكز الهامة ، وهم جيل الرواد ق

و في نفس الوقت لانتكر ما للتربية الحديثة من الهمية موضوعية وأكن اذا لهبقت بالشكل الملائم لنا أي المتمعنا وتقاليهنا ولكن النقطة الثي تثير الميرة ليست مع تحديد أي الاتجاهين ناخذ التربية القديمة للجداث أو النظريات الحديثة .. ولكنها في تحديد مستولية الام تجاه ابنائها ومن ثم درجة تواجدها معهم لتربيتهم وتقريم سلوكهم وتوجيههم

متديما كأنت الام تعطى كل وقتها لزوجها وبيثها وابنائها .. ترعى شئونهم وتنابع احتياجاتهم .. والأن بعد خروج الراة للعمل .. ما مدى حرصها على ذلك .. فإن كانت تدرك هذه السَّوليات جَيدا .. فطيها ان تقوم بتربية ابنائها ل الفترة مابين ولادتهم وحتى دخولهم المدرسة ثم تقوم بدورها في ميدان العمل .. على أنْ تتابع مستولية أبنائها كذلك بعد عودتها

بيت لاتعى مسئوليتها أو دورها شاما نهی نترك كل امرر بيتها وابنائها على الشغالة .. نتلك مي الشكلة الحقيقية .. التي تعكس أثارها السلبية على البيت والابناء وكيان الاسرة ككل





## ولعل له عدر …!!

• يعض الإسماء اللامعة في مجال كتلية الكلمة الغنائية .. تصيبك بالدهشية والحيرة والاستنكأر و الالم .. مكل هذا و أكثر حين تجازف عَن رغبة واصرار بسفك كلامها الذَّي يودع اناقته ويتسلخ من صورته الجميلة عند اللحظة الفاصلة بين بقائه على صدر الصفحات وخروجة من فوهلت الاعدام والتشويه ... وفوهات الإعدام والتشويه هذه حناجر مشروخة وافواد مزعومه حناجر مشروخة وافواد مزعومه لاتجيد الا مضغ اللبان اما تجسيد العبارات ورسم الكلمات فهي مسالة بعيدة كل البعد عن كيانها

•• وتبحث والحال هذا واقعه عن الاسباب الحاثة والدافعة لاولئك اللامعين في كتابة الكلمة الغنائية حتى جعلتهم ينصرون الصور الجميلة على مقصلة الاصوات القبيحة وتكرس بحثك لاقتناص ولو طيف من سبب يبدد بعض حيرتك المنبثقة من غيرتك الخالصة على قيمة وسمعة ومكاتة واسم ذلك الشاعر آلذي اعتدت منه حرصه واهتمله بانتقاء القنوات الموصلة لأبداعاته بُقدر حرصه واهتمامة في نسج خيوط ذلك الإبداع .

كما انك تتاكد بما لايدعو للشك من انه من النوع الذي يرتفع كثيرا عن بيع افْكاره وجهدة مقابل اي قيمة مادية وتبنى يقيتك هذا على مركزه وسعة يده وعقة نفسه ذلك لو انه ممن يتاجرون برخص في بيع ، الكلام ، لما بلغ عندك درجة الاستغراب والاستنكار ولاصبح ضمن القلمة اللامحدودة من تجار شنطة الفن ، .

• وتتشعب خيوط بحثك عن السبب وراء الثقاء أمم الكلام مع سفح الاصوات وقد يطول ويطول بك البحث خاصة اذا ما اهملت نقطة هامة تتطلب منك ان تبحث في وجوه واشكال اصحاب الاصوات ألشوهة عندها قد يكون لذلك الشاعر او سواه عذر وانت تلوم .



، مولود في الرابع من يوليو ، للمفرج اوليفر ستون الذي تدور احداثه في فيتنام اثناء الحرب الإمريكية بها ، وذلك قبل نهاية العام الحال كأن الجمهور الاسريكيي يشاهد حاليا فيلمين جديدين عن تسورط

تدور احداث الفيام سنة 1911 وذلك اثناء فتال القوات الامريكية في فيتنام عنوان الفيلم هو وخسائر الحرب عن اخراج برايان دي بللا وتمثيل مليكل أوكس وشون بن .. بصور الفيلم قصة شك امريكي يرمل إلى اتون الولايات المتحدة في ثلك

لتقيمهم للمحكمة .. وقمة القيام مقتبسة عن حدث حقيقي وقع إن ايتنام سنة ١٩١٩ .

من نضراح نورمان چوپسون وعنوانه , **ن** 

في انتظار عرض قيلم القوات الامريكية من ويتقزه في لقر لحقلة الإدغال، يقوم بيطولته ولود في الرابع من إ فيتناء | رئيسه الماشر .. ولكن | بروس بيليس والمثلة عندما يشترك رئيسه مع لويد .. وعلى عكس الفيلم الإول فأن ، في الادغال ، يبحث في الأو ئلاثة جنود اخرين في اغتصاب فتاة فيتناسية فان الشّعب يسعّى إلى نقل الحادث إلى أيافاته الحرب على عائلة امريكية بعد انتهاتها

مات والدها ( استنام دون ان تعرفه ويتناول

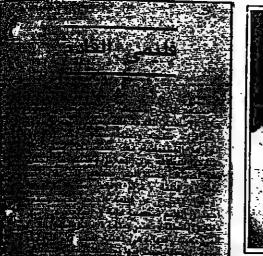
الساسة العربية.

وبُلكُ مِن خَلال قصة فتاة









(خسائر الحرب) فيلم آخر عن فيتنام



لقطة من احد اعمالها

شخصية حقيقية تاريخية كانت مصاصرة، كات ومارات تتاث

شقصية هدى شعرارى .

تبتسم النجمة الكبيرة وتقول : اتمنى تعثيل

شخصية روزا اليوسف هذه الشخصية العظيمة

تحتري على السرح المري القديم كله .. ثم كيف ، وأَ \* أُ

استبلاًعت هذه الراة ان تؤسس مجلة من لاشء 🕝

أنا قمت بيطولة فيلم وأحد للقطاع العام عو

الحرام ، وقد نفذ وكانه من انتاج القطاع الما

الخاص أي لم يتدخل فيه احد .. ولكن عند عرض ١٠٠٠ الفيلم على رئيس مؤسسة السينما انذاك قال انه ١٠٠٠٠٠

وهناك شخصية اخرى اتمنى تعثيلها وهي

## الجمهور شتمئي!

الفيلم كان يتضمن فقرا والجمهور لم يكن يريد أن يرى ذلك وتتذاك بل وفي اى وقت .. بالاضافة إلى أن الجمهور المصرى لايمب عادة اقلام الفلامين . • ما الذي تحاولين تحقيقه من خلال

ما يستهويني عمله الان هر تمثيل فيلم يحارل أن يساعد الناس مثل داريد خلاه و د لاعزاء للسيدات ، و و يهم من ، اديد طرق الشاكل . اتمنى تعثيل شخصية روزا اليوسف ● سالت فاتن حمامة : هل توجيد

وحتى الإن قدمت سدة الششة العربية ٩٤ فيلما اخرها « يوم مر .. يوم حلو » بالإضافة إلى سبعة افلام متوسطة الطول النتاذيون . والبوم اصبح عدد كبير من هذه الأفلام من كلاسيكيات السينما المصرية التي لايمل الانسان مشاهدتها كلما عرضت على الشاشة الصفيرة .. ومن هذه الإعمل: « ابن النيل » « لحن الخلود » و المتعرف الولدى ، و ، لاانتم ، و ، الطريق المسود ، و ، بين الإطلال ، و ، نهر الحب ، و ، دعاء الكروان ، و ، لاوقت للحب ، و البلي للفتوح ، و ، الحرام ، و ، الخيط الرفيع ، و ، اريد حلا ، وفي شفتها الانبقة المطلة على النيل في عمارة ليبون بحى الزملك متقبلتني فاتن حمامه .. وبعد عبارات الترحيب استانتها في أن نبدا

السنوات من ١٩٦٦ إلى قرب نهلية ١٩٦٩ .

الطريق للتوصيل الجيد للناس .. وقد اتضح اخبراً أن العمل الذي يقتنع به جميع العاملين لابد وان يكتب له النجاح الجماميري .

 لو لم تكوني ممثلة فما هي المهنة التي كنت تحبين ممارستها ؟

تجيب فاتن حمامه بجماس انها كانت تحب ان تكون مهندسة ديكور أنا أحب جدا هذا العمل وامارسه على الضيق في منزلي وترانى اغير بانتظام في ديكور البيت ولو أنها عملية مكلفة جدا .



فترة الظهر مع يعض الصنيقات واتتاول الغذاء في فترة متلخرة نسبيا ثم اخصمص الوقت البقي من المساء والسهرة لحياتي الزوجية . وعن مفهومها للسعادة تقول: السعادة هي ان اكرن راضية عما اقعله .. اذا مثلت قيلما فالسعادة هي ان اكون مقتنعة به وإذا جالست اشخاصا ان اكون متقاهمة معهم .

> مااكثر شيء يؤلك؟ تلة الوفاء .

وما هو الصدق القني في نظرك ؟



ركون مرجعة بمن فنى ..قالت: في المساح كاى ربة بيت امتم بشئون للنزل ثم تبدأ مواعدى اعتبارا من الساعة الجلية عشرة مبلحا .. أن تُكون هذُه

هي ظاهرة بالشك ليس على مستوى مصر فقط أو الوش العربي

فحسب بل على مستوى العلم .. فعند تشاة السينما لم يحدث ابدا أن بدات تعمل فنانه ( او فنان ) في مجال التعثيل وهي في مرحلة الطفولة

ثم استعرت فيه على مدى السنوات التقية ليس لتكون القط من بين نْجوم هذا النِّن وإنما لتصبح وتظل بعد ذلك ، سيدة الشاشة ، في

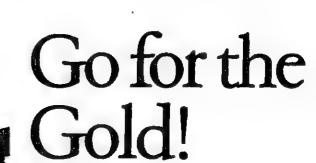
فكما هومعروف وتفت فلتن لاول مرة امام الكاميرا وهي في الثامنة من العمر لتقوم بلحد الاموار في فيلم « يوم سعيد » امام الفنان محمد عبد الوهف .. و بعد خمس سنوات اسند اليها مكتشفها للخرج محمد كريم

مورا أخر في فيلم ثان لعبد الوهاب هو « رصاصة في القلب ، ومنذ ذلك الحين استعرت مسيرة فتن حمامة الفنية بدون انقطاع باستثناء فترة









تعرف جولدستار كىف تفون لقد قابل فريقنا تحديات أولمبناء سبول لعام ٨٨ متأمن معدات اتصالات الكترونية ذات تقنية عالية استطاعت أن تستحوذ على كل الجوائب المثيرة لهذه الالعاب بطريقة أسرع وأكثر فعالية عن أي وقت

ئحن السباقون دوما في مجال الإلكترونيات ونضع نجاحنا في خدمتكم.

شارك فريقنا النجاح واحتر الذهب !



Goldstar Co., Ltd., Yoido P.O. Box 335, Seoul, Korea; Tel: (02) 787-1114, Thr: GSRADIO K23751/3, Fax: (02) 787-3400 Dubai (04) 27-9537 Cairo: (02) 3417008 Isranbul: (01) 172-5064





عليها لثلاثة

المغيرة المغير

الولايلة المتعدة

كبسار

المطربين ينهلون من

معن كلماتك وأبداعك

حناجر الهواة ، رغم

علمنا الأكيد ان لدى

القصائد والإغنيات لك

حبيسة الادراج لاترى

كالسايق، ولم نسمع كلماتك ألا على

الكسار

وانتماع

● محمد عمر هُل لديك قَنَاعَا تامة بان ما تقدمه هو اقصى ما لديك من طموحات وإمكأنيات

الا ترى ان المستمع لايعرف لك سوى

اغنية ، ياريم وادي ثقيف ، وأما باقي ثقيفَ ، وأمّا باقي الأغنيات فإنها تتبخر

من الذاكرة فور



مسحا مُعَلَيِّنَ للعرض بحمل ألاول عنوان تله ، وهو من تاليف حيد خليل الزمتر أيصا عولف شراقي ) وياوم بيعاولته الهام وهشام عيد الحبيد ويوسف نواؤد ال احداث القليم في احدى القرى الصرية سيطر احد الإقطاعين على منطقة زراعية تتصدى له فلاحة ترفض ال تثبيع له القدان متلكه وتنشأ قملة حب بين الفتاة وابن

مُلِيِّ } قامَاة ثلوجل الَّذِي قرر انْ يتزوجها البوراج بفترة تصنية بعوت الاقطاع وَ يِكِثُقُونَ أَلِابِنُ أَنَّ الفَتَاءُ حَامِلُ مِنْ أَبِيهِ فِيثُورِ وَيِقْرِزُ اجهاضية حتى لايكون هبك من يقاسم اثراث اما الفيلم للثاني الذي التي مسلم الدين مصطفى بن أخراجه في علم ٨٩ فهو ، الطالم والمقلوم ، عن سيتاريو لفارق صدرى ومن بطولة رسي من سيرير سوي سيري دور وهن بحوله خور الشريف والهام شاهير ويوسف داوور يتناول الغيلم المه روجين يعيشان في سعادة وذات يوم تلفث الزوجة (الليانة نظر لحد اصحاحة

الجاه وينجح ف اغتصابها ولكنها تعوت فتنفق تهمة القتل الزوج الذي يزع به في السجر وبعد عدة . الملك لله . سنوات بقرج عن البطل ويسعى للانتقاء



ومصطفى كريم في لقطة من فيلُّم



دجل بنتوري الجنع الموري المرتع الموري

لو لم اكن ممثلة .. لعملت « مهندسة ديكور

• اتمنى تجسيد « روز اليوسف » لانها اسست مجلة من لاشيء

افضل العيش في الثلاثينات .. ولم اكتب مذكراتي الانضل أن امثل اغلاما جيدة كاقلامي

> كمبدا علم مارثيك في قيلم الدولة انتاج الافلام ؟ اناً ضد مخول الدولة في مجال الانتاج سنماثى افضل أن تشجع العمل الجيد تش

رعن اهم ما ينقص السينما في مصر سأنة الكبيرة : دور العرض وبالذات سينما لاحياء . لم يعد هناك من يستطيع النزول إلى حد الدينة الشاهدة فيلم على شاشة كبيرة انها فا متعة أن نشاهد عملاً سينمائيا على الشاشة كبيرة .. ولكننا اصبحنا محرومين منها ولذا ٠. مس وجود دار عرض في الزمالك وأربع أو خَمْس ير عرض في الدقى والمهندسين

﴾ اقتحم البيوت

القد انتجت سيعة افلام سينطلنة '' نوسطة الطول للعرض في الطغريون .. البدف من هذه التجربة ؟

احببت العمل التلفزيوني من مشاهدتي تفزيون البريطاني فالمسرحيات والتمثيليات التي البض هنتك حوارها ممثع وكذلك الديكورات عترة التاريخية تقدم بكل تغاصيلها

وقد الحبيث أن أدخل على الناس في بيوثهم من لال عمل جيد . لذا عندما انتجت أعمالا سِمَانَيةِ لَلْعَرْضَ فِي التَلْغَرْبِينَ اخْتَرَتُ تَصَوَّمَا وبيق الحكيم او اخرى مقتبسة عن الادب لأجبين عالموار في العمل الذي يعرض في علفزيون مهم جدا .

وردا على سؤال عما حرمت عليه في تربية ابنتها نادية وأبنها طارق قالت سيدة الشاشة العربية حرصت على أن يكون لكل منهما شخصيته المستقلة ورأية الخاص وحريته في ان يختار اسلوبه في الحياة .. طارق بعمل في كندا في مجال الإعلان والدعاية في التلفزيون والأذاعة امَّا ناديةٌ فهي متزوجة وتعيش في مصر . هل ائت متشائمة او متغائلة ؟ انا اعتقد ان التشاؤم والتفاؤل حالة نفسية عندما

تكون في صحة جيدة ترى كل الامور بمنظار متقاتل واذا اصابك في يوم بعض الارهاق فاتك تتقار إلى الحياة بمنظار التشاؤم لم اكتب مذكراتي • هل هناك عصر معين كنت تجبين

ان تعیشی فیه ؟ الثلاثينات لان كل شيء كان جميلا وهادنا : الشوارع

والحداثق وخاصة في مصر واختم حديثي مع السيدة فاتن حمامه بسؤالها عن مذكراتها : لم اقرر شيئا بعد بشأتها .. أعنقد أن الوقت لم يحن بعد عموما لدى التي دونتها عن



الإنتهاء من سماعها هناك من يتهم اغانيك بضعف الكلمات وكما تعرف أن للكلمة دورا كبيرا في نجاح الأغنية .. هل تتفق معناً في ذلك وتبدأ البحث عن روافد جديدة الكلمات اغانيك

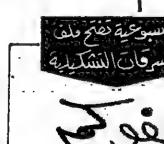


الا تلاحظ في الأونه الاخْبِرة أن تصريحات الصحابــة طفت على عمليك الفني ؛ وان محاولاتك التشكيك في موهبة زملاء لك دون دليل لايخدم الحبركة

• سعد خضر سعدون : لانشك إطلاقا في أنك ممثل قدير لك مشوارك المغني الطويل ولُّك (عمال فنية لانزّالٌ في اليال ، ولكنّ للإسف لم تكن موفقا في الإعمال السينمائية التي قدمتها في القاهرة ، وكنا نطمح ان تكون هذه البادرة المركة القنية في الملكة وليس مجرد تحصيل حاصل و ، البروزه ، في افلام مصرية لاتعنى الاً مزيدًا من الملكياج ، !

مياده الحناوي :

ليس المهم وقوفك على التي كانت سببا في منعك مسارح القافرة، ولكن من يخول مصر، اليس المهم أن تتلى عنك التهم كذلك ؟.



 محاولة ظريفة اقدمت عليها السيدة منى القمسي في جريدة المينة ( ملحق الاربعاء ) دفاعا عن و سروتها لحمامة التبع والتي نشرنا عثها في العدد الأسبوعي العدد ( اُهُكُمْ ) بِتَارِيخُ ٣/٣/ ١٤١٠ هـ لكن معلوماتها (الغنية وتقافتها التشكيلية) لم تسعفها في تبرير د السرقة ، أو اكسابها المشروعية ظجات للعبارات والاربعاثية المتشنجة .. ووجه الطرافة في ذلك الرد انها ارفقت اعلانا أخر لنفس توعية التبغ لم نحظ بالاطلاع عليه ولسان حالها يقول : • سرات من هذه وليس من تلك ؛ ورفضت · الغنانة ، اتهامها بالسطو بل اتهمت والاستوعية، بالتروير وقص الاعلان ولصق وتغيير اللون الخلقى بالازرق الغامق وكان هناك ، خصومة شخصية ، بينها وبين (المحرر) كما حاولت أن توحى بذلك للقارىء !!

وذهبت بعيدا في تبريراتها فقالت بأن ، سرقة ، المسور الغوترغرافية فن قائم بذاته وأرادت ان ، تتقفنا ، بعطوماتها الثرية فأضافت ، يسمى هذا الفن (بفن الواقعية REALISMAT ؛ وحمدت

• كنيا نشكر « البروجوكتور » .. لانه

التتلقي \_ بالعاقبة \_ أنَّ مَا يقومون به ليس و سطواً و ... وحينما لا يجدون مبررا علميا وموضوعيا مقنعا يتكنون وحينما لا يجدون مبررا علميا وموضوعيا مقنعا يتكنون على جدار و المصطلح الاجنبي • كما أو كان ممحاة جبدة لكل الانقطاء التاريخية التي ترتكب بحق الحركة التشكيلية في بلادنا يحجة • الواقعية • والتي هي في للاسلس تعني • و الإخلاص في الفن والادب للطبيعة أو للسياة الواقعية وتصوير مظاهرهما بدقة من غير اهمال لما هو قبيح في مؤلم • .. وإن كانت هذه الواقعية تعني خالداة من عبر اهمال المات مدينة من غير اهمال المات على عبد عبد عبد في المناسبة عني عبد عبد عبد في المسابقة المناسبة عني عبد عبد عبد في المسابقة المناسبة عني عبد عبد عبد في المسابقة عني المسابقة عني عبد عبد عبد في المسابقة عني عبد عبد عبد في المسابقة عني المسا نقل الواقع بصورة حرفية .. فليس معنى هذا أن تنقلُّ السيدة منى « حمامة التبغ » نقلًا حرفيا من أعلان يروُج النبغ .. وكان الأجدر بنها - إن كانت تمثلك الموهبة أصلًا عرَّضًا عن امتلاكها لأدوات الفن التشكيلي ـ أنَّ تستدعي هذه الحمامة من الداكرة على افتراض ان الفنان يمتاك مقزونا ثقافيا هائلا للموجودات والاشياء التي يصادفها في الطبيعة .. وهنا فإن صلية و الاستدعاء ، هذه يعقدورها أن تمنع ، العمل ، بُعدا تذيويا جديدا يكسبه غصرصية مطبوعة بتسمات الفنان ذاته .. بعيث تحمل تعبيرا حقيقيا عن رؤيته الخاصة - كفنان - تجاه الاشياء وهذا ما استطاع ان ينجزه فنان كبير كالفنان ، بيكاس ، - مثلا - الذي رسم حمامة السلام ، بشكل يخالف ، حمامة السلام التقليدية والمتعارف عليها .. وكان أن أعتمد و تشويه ،

والواقع .. إذ أن الكرسي هو الكرسي .. وزهور عياد الشمس هي زهور عباد الشمس .. لكن ، فأن جوخ ، استطاع أنَّ يجعلها ملكا خاصاً به وذلك باعتماد لغة التشكيل اللوني والضوني التي كانت تعتبر تقنية جديدة بالنسبة لعصره ولهذا استطاع أن يكسب تلك الاشياء أَلْمَعَارُف عليها في الطبيعة والواقع رؤية أبداعية .. ولَّم تعتبر تلك الاضافة مجرد تقنية جليدة بل انها اضحت

الله كُفُيرا لأنَّ المجرر لم (يراجع) أي كتاب عن الفن سد حمير، دي محرر مع رير جبي) الله التشكيل حتى يصل لمستوى الرعي بالحدود الفاصلة بين و المنطق الاجتبي ، لغن الوقعية الذي المتحلل بواية مشرعة لكي يدلف من خلالها انصاف للوهورين وعديمو الوهية الصلا ليقنعوا

الصامة بقصد لكي يعبر عن رؤية فنية معينة أراد بيكاسو أن يخلعها على عمله الفني .. وإن كان لا يختلف اثنان في أن بيكاسو بمقدوره أن يرسم ، حمامة السلام » التقليدية باتقان بارع الشالام عنان عالمي أخر .. مثل القنان د فان جرخ ، الشا لوعة د الكرسي » ولوجة ، عباد الشمس ، .. وعلي الرغم من إن ، مفردات ، اللوحتين موجودة في الطبيعة

انذاك خطوة جديدة وهامة في سياق تطور الفن التشكيلي .. واضحت الأساس الذي قام عليه جوهر

الحركة الانطباعية . ● إن المشكلة الحقيقية التي تواجهنا بازاء هذه الظاهرة ، السرقات الفئية ، تكمن أن التقار بعض التشكيليين لدينا الى ما يسمى ب ، أرشيف الذاكرة ، الذي يختزن كمّا هائلا من الصور والاشكال والوجودات الواقعية التي تتبلير إدي الفنان فيما بعد .. بعد المثابرة والعمل الدؤوب ويحد أن يعر بعراحل التدريب المكتفة والعمل المروب وبعد أن يعن بحراحن المدرية المدرية عبر ، الاسكتشات ، التي لا تعتبر مملا فنيا بقدر ما هي محاولات تدريبية أول لتعويد الذاكرة على اختزان الاشكال ذاتها .. والتي بمقدور الفنان الحقيقي أن يستدعيها فيما بعد ، بتوظيف ، معين .. وان يخلع عليها شيئا من انفاسه ولون اصابعه وتوقد موهبته . وهنا تحضرني مقولة لسلفادور دالي و الفنان وهد المصادريا الكبير ، مغادها : • انتي ارسم الإشكال كما هي في الواقع .. بيد انتي أضيف اليها من المخيلة • . 

إن ، الواقعية ، التي ذهبت السيدة منى القصبي على تدبيج حروفها • اللاتينية ، في ردها كما لو كانت على تدبيج حروفها • اللاتينية ، في ردها كما لو كانت

تقول : "و انظروا الذي .. مثقفة ه !! .. لا تعني بالضرورة ان تكون الاشياء مطابقة للواقع بشكل تقصيلي .. لأن مهمة الفنان الحقيقي هي أن يُعمل ذاكرته بحيث تضيف رؤية جديدة تتشكل بعفهرم فني ناضج .. وليس مجرد ، تجميع ، لفردات من هنا

حشى في من ، الكاريكاتير ، . مثلا . مان الفنان عندماً بلَجاً الى رسم اللَّامح فانه يعطَى دلالة الشكل فحسب دون اللجوه الى النقل الحرق .. والا اصبح « مصورا فوتوغرافيا »! السيدة منى في لوحتها -



عفوكم .. سرقت من هذه ولم أسرق من تلك !



المرابعة الموالة المو • « الواقعية الحرفية » أجازت تصوير حمامة « الطبيعة »

المُطلح الاجنبي » ممعاة للاخطاء المر

مهمته في يسر وسهولة !! ● ان السيدة منى اتهمت ، الاسبوعية ، بتعديل اتجاء موضوع الحوار ، . لم تتجاوز هذا الاخير .. بل أن للمدور الفُوتوغرائي نفسه ، يستطيع بحسه الفني أن يكسب الموجودات التي التقطتها الكاميا شيئاً من روحه وتقنياته الابداعية .. ولن يكون الممامة .. وقالت اننا وضعناها باتجاه معاكس عن طريق القص واللصق بقصد ، التزوير ، ١ بأي حال عبدا للآله ، الكاميا ، على الاطلاق .. وللمقيقة الناصحة نقول: أن اتجاه الحمامة أُرِهنا فَإِنْنا نَقدم نصيحة يسيَّة للسيدَّة منى بأنَّ تكف عن استخدام ، البروجوكتور ، الذي بمقدره ليضا إ أن يقوم بمهمة تعط الزاوية الصورة الصامة لوحة السيدة منّى !

 الأعلان ، الذي بحورتنا مو نفس اتجاء الحمامة في ولن يريد أن يتثبث من صحة ما نقول نما عليه الا

ان يتوم يتهد الفي الراوية المعدود الم أَنْ يَقْوِمْ بَزْيَارَةٌ للَّجْرِيدَةُ لَحِي بِنْم عِينِيهٌ هَذَهِ الحَقيقةُ التي لا تمتاج إلى اثارة مزيد من الغبار ونرَّه في العيين متطفسل يبدافسع عنن السرقسة بجنهل فأضبح !



و .. الصورة ! كي لا نرى حقيقة ، السطو ، القبيحة ا وللحقيقة الضافين الشركة التي تصدر ، اعلان ، السجائر ذاك .. تشر بن الفيئة والأغرى اعلاناتها بطريقة معاكسة للمرات السابقة .. ولكم ان تستأوها .. ولكم ايضا ان تتابعوا مثل هذه الإعلانات في المجلات العدية التي تتبعوا مثل هذه الإعلانات في المجلات العربية التي تصدر في الخارج للتثبت فقط .. وليس للترويج كما تقول السيدة منى ! ستجدون أنها هي الممامة ذاتها بكل التفاصيل الموجودة في لوحة السيدة مني .. وإذا كأن ثمة من يدافع عن هذه الحالة من و السطو ، .. فلماذا لا يسأل نفسه سؤالا بسيطا وبديها : الا يوجد في الطبيعة كلها حمام أخريمكن ان

وبديهيد : الا يوجد في الطبيعة خلها همام اخر يمكن أن تنتقي منه السيدة منى حمامتها الخاصة .. ونهمس في انن من يقول أن و حمامة التبغ هذه هي ذاتها حمامة السلام بأن بتعب نفسه قليلا بالرجوع ألى لوجات الفنائين التشكيليين العالمين ليقف بشكل موضوعي على حمامة السلام التقليبية المتعارف عليها ا! ايضا ثمة مسالة هامة يجب التأكيد عليها تتمثل إلى النصادة منى في الوحقها استغلت رسم المثلاثة والكرة الْأَرضية كمعادل فني لعلبة السجائر الموجودة في الأصل السروق « تصوروا » ا؛ لكي تبقى على « توازن بؤرة العين ، للعروفة لدى دارسي ، فن الاعلان ، !! ● والسيدة منى على الرغم من أنها قالت ، بالتكنيك الخاص والاسلوب التميز وان سر الفنان الناجع هو كيفية تتاوّل الطّبيعة ، ألا أنها لم تغلع في درء تهمة و السطر ، عنها ولم تجد شيئًا تدافع به سوى التاكيد على انها ستسطو على كل ما في الطبيعة .. ونحن نقول جمّيل أن يتم السطو على « الطبيعة ، لكن الأمر الذي نْرْفَضْه أَنْ يَتْم السطر على « مفردات » إعلان !! لنقتم الأخرين أننا فنانون - هكذا - في الوقت الذي لا نجد تميزاً في لوحتها .. كما تلمظ غياب التقنية الفنية التي إن وجدت كان من المكن أن تؤهل لوحتها لأن تكون

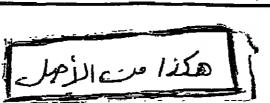
كما جاء في ردها !!! ● لقد كان بمقدور السيدة ان تجنب ذاتها الوقوع في مازق كهذا وذلك باللجوء ألى فن ، الكولاج ، الذي يعتبر فنا قائماً بذاته لكنه يحمل رؤية الفنان ذاته .. حتى لُو قام بعملية قص « حمامة التبغ ، هذه وأضافها الى عمله .. لأن هناك ما يبرر هذا اللجوء الى « التضمين » الذي يعدُ أمرا متعارفا عليه في فنونُ الانب .. لكن ليس معنى هذا ان يضمن الشاعر مثلا قصيدة كاملة لشاعر اخر ويضعها بين هلالين صغيرين .. ولا يضيف شيئا البتة يحمل دلالة معينة تبني أو تهدم لأن هذا بكل بساطة يعتبر و سطوا و مهما تذرع صاحبه بالحيل والتبريرات التي لا تتخذ الا كتعلية على العجز والفضل .. واللامومية !

🍎 انناً هنا نَوْكَ عَلَى ان ، منى القصبي ، واحدة في سياق وظاهرة مؤسفة ، أبطالها عديدون .. ولنا أن نْحَنْلُكُم الى اللوحات المسروقة للفنان هقعلم بنجابي . مثلًا \_ بالأضافة الى ما كتبه على ناجع وماجد يوسف وما كتبه صديقكم المرحوم متولي إمام عن اعمال خليل حسن خليل .. ليس موقفا شخصيا بقدر ما هو استكمال لما بداته الزميلة ، المدينة ، تفسها .. ام أن

المسألة فيها ، خيار وفقوس ، ! الما فيما يتعلق بمن نصب نفسه د محاميا ، عن قضية السرقة في المسفحة المقابلة لرد السيدة مني فنحن نربأ بأنفسنا من الرد عليه لأنه أصلا خارج عن المرضوع .. والطارئون على الصحافة لامكان الجدل معهم في جريدة تحترم نفسها كعكاظ .

مقطع من و ادبيات الصيرفي و

وتهنئة للاربعاء به ا







٥ اليوم الاثنين هو . يوم الغذاء العللي ، العالم كله يحتقل بهذا اليوم .

دئشي تعرف از هنك اطفالا صعارا في بلدان مخرى بناتوز من الجوع .. لدرجة أن هيكلهم ن وهل تكفى معرفة هؤلاء الذين بموتون من

الحوع . ولايجنون شيئاً بتناولونه كطعام ـ طبعا المعرفة لاتكفى ا ح⊛ إذًا ما العمل ك سالابد من مساعدة الاطفال والجوعي و.

، إن متدرع لمهم بعبلغ معين . أو يقيم الغنانون انتمار حفة بكون دخله لصالح هؤلاء

بيت للورقة البيضاء ت التنظة غديجة فاضل روت هذه القصة

وَشَى مَن ، مَثْمُورات دار القَتَى العربي

مار ایکم ۲

ورسمها اللباد





تيمور يقرا القرآن وخالد



لعبة البالونات اللونة



أناشيد للصغار

ء لوحة للؤيد ،

● الطقل مؤيد احمد يوسط .. طفل موهوب حقا فهو ، وعل ألرغم من أن عمره ( ٥ ) سنوات فقط ، إلا

أنه يعشق الرسم ويحب الالوان .. ويجلس امام الورق

الابيض ممسكا بأحد الاقلام الملوثة ليسم عصفررا

وجها أو شجرة أو شكلا لرجل .. أو شكلًا أخر لامراةً

ويرسمها من جديد .. وإذا لم تعجبه يمزقها ويرس مرة ثانية .. وهكذا .. حتى يرضى عنها تماما

هذه اللرحة التي أمامكم اسمها ۽ أمراءُ ۽ .. رسمها

ويد كانها شجرة .. رسم لها جدعا .. رجدورا .

● والمرأة يا أطفال مثل الشجرة .. فالشجرة تعطى

الظل بلا مقابل .. وكذلك المرأة تمنع الاسرة الحنان .

للشاعر الكبير:

سليمان العيسي

بنو شنهي

في بيتنا ، يعلم القرآن ..

الخط ، والبيان

والصرف والنحبو وحسبن

وهو كاتب تمنة معروف ان

يمده بالألوان والاوراق الاستاذ احمد قال لزيد

حاضره وكلما رسمت

لوحة جميلة اشتريت لك أوراقا كثيرة .. والوانا

و د مؤرد ۽ لايمل آلرسم .. فهو يقضي معظم ولته

في الاسبوع الاول من العام الدراسي الجديد .. قامت كل المدارس في بلادنا - باستقبال التلاميد الصغار بالحاوى والمرطبات والالعاب .. وكان اسم نلك الاسبوع : ، الاسبوع التمهيدي . . مدرسة صهيب الرومي اعدت برنامجا جميلا .. وحافلا بالعديد من الأنشطة من اجل الأطفال الصغار .

الاطفال الصفار فرحوا كثيرا .. قالوا : نريد

المعلمون احضروا الدراجات واقاموا سباقا بالدراجات بين الاطفال الصنفار .. كما اقاموا سباقا أخر اسمه و لعبة الكراسي الموسيقية و أطفال يدورون حول عدد من الكراسي .. وفي كل مرة ينقص كرسي .. والطفل الذي لآيحصل على كرسي يجلس عليه يعتبر خاسرا . حتى يتبقى كرسى واحد .. يدور حوله تلميذان .. فإذا استطاع احدهما ان يجلس عليه

ويسأل سؤالا محرجا جدا هكذا :

بالذى يجلس منطويا حول نفسه .

المسعرى .. فملاا قال على :

هكذا سنال على .. وله الحق ق ذلك .

ولبالونات

لمبل الأخر اعتبر هو الغائز الحقيقي بالسابقة وكذلك ، لعبة البالونات ، تربط في ساق كل طفل بالونة ، ويحاول كل طفل منهم اني يثقب بالونة الاخر .. وهكذا .. فالطفل الذي يظل

على الأطفال. ● أن هذا الاسبوع ايضا .. قرأ الاطفال سورة الفاتحة .. وتعلموا النشيد الوطنى لبلادنا .. وغنوا اناشيد كثيرة .. كما تعلموا أداب الطعام ،

الاستلا باشا الكعبي ، والاستلا محقوظ حافظ من الارشاد الطلابي ، بألدرسة .. قالا للاطفال الصغار : لاتخافوا من الدرسة فهي مثل البيت .. ففيها الالعلي السلية .. مثل الدراجات .. والعاب الكمبيوتر .. والإلعاب

وأهمية النظافة .. ووضع النفايات في اماكنها الاطفال الصغار فرحوا يهذا الاسبوع .. وقالوا : أنَّ المدرسة و حلوة و .. والطفل ألَّذي محتفظا بالبالونة يعتبر فائزا . كان بيكي كف عن البكاء .. لانه جاء ليتعلم .. وفى نهاية المسابقات وزعت الهدايا والجوائز

● تيمور شكر الله وخالد قاسم من الصاف السادس شاركوا الاطفال افراحهم أل الاسبوع الاول .. وقدموا الحفل الخطابي .. والترقيهي .

وليس لييكي !











وي للك اللخطة

جَاءَ الحَمَارُ وَهُوْ يَشَاعِبُ . وَقَالَ :

َ مَا فِنَا الضَّحَيِّخُ \* إِنَّنَّ أَنْتُمُ النَّمْسُ لِ إِيْقَاضِي مِنْ نَوْمِي \* \* إِ

قالت الرَّوَّةُ الْيُصَادُ ﴿ البُّتُّ يَتِي ﴿

ومخن صغفا هذا البيت لصديقينا

اللَّم بكَّدُونُ الجمارُ سَا قَالَتُ الرَّاقَةُ

اليُّصادُ والأقلامُ العنسةُ . وقالَ . والنِّيثُ صار يني ما نعنتُ مَأْمَنَكُنْ فِهِ و.

وقالت الأفلاء العملة

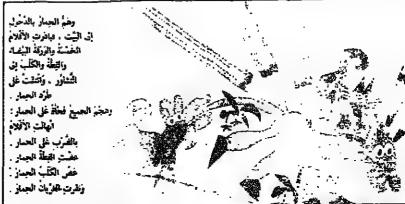
الورقة البيضاء د .

ونظر الجمار إلى البت بالطنة وإغجاب ثم قائد : ، ها أجمل هما الثبت السلسكي فيه ،

تأخلت الأفلام العشة ما رسمت حرخت . وَثُلِثُ لِلْوَرِثَةِ الشِّصاءِ : هَا قُلُوْجِهِ لِمُنْ وَقُلَ لِيْتُ وَحَدَيْقُهُ . اللُّبُّ الرِّرْكَةُ اليُّصَاءُ : ، أنا بخاجةِ الآثَّ إلى مَنَّ بُلُوْسَى . فَمَارَعَتِ الأَوْلَامُ الْخَسْمُ إِنْ رَسْمٍ قِمْةٍ وَكُلْبٍ . وأما الضرت

البطة الكلب خاص خابطة والخفت عزية . لفلاند كَلْبُ رَغُو بُدُخ معدّ الأقلامُ الخنث. سيري والمجكنة الورقة اليضاء





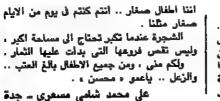


## 🗷 نص رسالة على :

الى عنو : عيدالمحسن . أبعث اليك بهذه الرسالة وأنا عاتب عليك .. وعلى الجريدة .. ألم تقل اننا نمن الاطفال الشجرة المشرة وعصافيها .. فكيف نكون شجراً .. والمساحة لهذه الأشجار صفيرة .. لماذا اسبح هذا اللحق الذي خصص لنا صفحة واحدة .. ونحن و أيش و ذنبنا .. هل يكون الذنب

صىقار متكنا . والزعل .. ياعنو د منسن ۽ .

على محمد شامي مسعري ـ جدة



● الطفلة مريم حسن حمود

صغيرا ينبض بحب لبنان .

بقية السكان .

سنوات ) من لبنان ارسلت لـوُحة

جميلة .. رسمت فيها علم لبنان .. الذي

تتوسطه شجرة والارزاء ورسمت قلبا

مريم تتمنى من المتقاتلين ان يكفوا عن الحرب .. لأنها مدمرة .. وقاتلة .. ولأنها ضد الجمال في لبنان .. ولبنان \_ يا

أطفال \_ وطن عربي جميل جدا .. لكن

نيران الحرب جعلته كالاطلال الخربة .

وجعلت اطفاله يتعذبون كثيرا .. وكذلك

كلنا ندعو مع مريم ان تتوقف الحرب

وان يعود لبنان جميلا كما كان .

● الطفل/على محمد شامى المسعرى ارسل خطابا رقيقا ، يحمل عتابا

وعلى ، يحتج على و تقليص و الصفحتين الى صفحة واحدة فقط ..

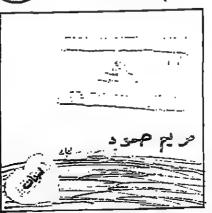
- لَلْذَا اصبح المُلحق المُخصص لنا صفحة واحدة .. ونحن ، ايش

والشيء الجميل في رسَّالة ، على ، أنه يناقش ويحاور ويعبر عن رايه

الزُمنُ لايعترف بالذي يشجل من نفسه ، ولايثق فيها . والزمن لايعترف بالذي لايكتشف قدراته .. ومواهبه .. ولايعترف

ولكى النطيل كثيرًا .. تترككم تقراون رسالة الطفل على شامى

فالزمن لايعترف بالخاملين والكسائي الذين لايفعلون شيئا



رسم مريم حسن حمود



مريم حسن حمود



صورة رُنكوغرافية من رسالة على

في الحارة الصغيرة .. في بيتنا القرميد .

عاش ابي يكافح الايام ياصغار كان وديعا كنسيم



أخيان الإطفال

رؤى في الرياض الرياض لقضاء شهر • الطفلة رؤى هناك .. اجازة سعيدة إبراهيم صيادى .. ر. و . . غادرت هذا الاسبوع يارۋى .

الإطفال



رؤى ايراهيم

نوم العاقية ● بـاسم البسدوى واخسوه محمد .. البكر، عاشة ، ونوم

حكسي ..

ياعلى .

المدرسة .. وهو الأن بالصف الاول .. شاطر

ميكرا .. لأن النوم سعيد! .



ياسم ومحمد ابراهيم البدوى



امطسار الثقافسة

تبسدا به « البسلاغية »

• في طريقه لقاعة المحاضرات يفندق

العطاس حيث تبدأ اولى محاضرات

الموسم الثقافي لنادي جدة الادبي ..

طلبنا من الاستاذ عبدالفتاح ابو

مدين رئيس النادي ان يسطر بقلمه

كلمة يفتتح بها ملحقنا الثقافي وفي

نفس الوقت تكون فاتحة لانهمار مطر

الابداع والفكر في النادي ..

بدأ نادينا بالأمس أول نشاطه ، مع استاذ

من اسائدة البلاغة المبرزين هو الدكتور

مصطفى عبده ناصف ، هذا الرجل الذي

اسماه أستاذه و أمين الخولي و رحمه الله ب

\_ فلاح علم \_ وصدق في وصفه وأصف . وقد

صحبناه فرجدناه وعاه بالغة ، لذلك اخترنا

له ، مفهوم البيان في النقد العربي ، ... وبعد ذلك .. يأخذ مسارنا خطواته ،

للدكتور الناقد نذير العظمة ، والرجل شاعر

مجيد .. ثم ننتقل الى النقد الادبى وتقويم

الادب أو رؤياه ، من معطيات رجل مجرب

هو الدكتور سعد بن ناصر الرشيد في اليوم

وهناك ، في هذا التنويع . لا أقول المتميز ،

لان الحكم في ذلك للذين يشاركون في حضور

هذا النشاط، والثقافة ساحة .. بعيدة

العدود والمسلعة ، ونحن حسبنا منها قطرات

ولعل موضوع : أدبنا في نظر الدارسين

وهو موضوع تحاور .. ربما كان في نهاية شهر

ربيع الآخر ، الذي سيشارك فيه باذن الله

منصور الحازمي ، عبدالله المعطاني ، مجمد

عيد الخطراوي ، لعله يكون نقلة ، بعيدا عن

الرتابة ، لان ادارته جيدة . ولان الفرسان

الذين سيخوضون فيه اكفاء ، والموضوع

نفسه فسيح المجال للحديث ، وصولا الى نقاط

غامضة ، ولكنها قد تكون مبهمة ، وليست

مجهولة ، ولكنها غير واضحة كما ينبغي

المتتبع لحركتنا الأنبية ، من انتاج وتقويم

وانا أركز على هذا الموضوع لأنى اراه مهما

ويستحق التناول بتركيز من العللين ، لابراز

ملامحه ، وفي ذلك اثراء للمغاهيم .. التي

مهما یکن من شیء ، فعلی استطعت

تبحث عن صوت ادبنا ودوره وكينونيته

الخلاص من و المطب ، غير المخطِّط له ، لاتي

وقعت في شبه امتحان ، وما اكثر ما يخفق

المرء فيه ، لانه ذو مفاجأت بما فيه من محك

لذاكرة قد لاتكون مهيأة ، لأن تجيب كما

أكرر شكري، وأعلن اني أحب المفاجأت، ولكني لا استنكف أن أقول أنني

غير ضامن لنجلُّمها ، فالأمر توفيق لاتقان مَّا

يرسله سن القلم الى متلقيه من افكار قد تكون فجة ، فتكون النتيجة خبية أمل ، والخطأ حق

للانسان .. يقع فيه من غير اصرار ، لاته

أمو مدين

ينبغي او باحسن ما يراد منها

خطاء . والله المستعان .

📽 ارتكاز ، تَجلى الموقف عن جوانب .. ليست

الأساتذة الدكاترة: عيدالله الغذامي

وتأخذ المتابعة دورها كل اسبوع ، من هنا

ع الأخير من هذا الشهر ..

مضيئة وتبل الصدى ،

ية شعرية في الاسبوع القاد

كانت لنا يوما طفولتنا

لغة منمنمة الحواشي

هانحن في سفن المرايا

بوح إشرعة الرغاب

جئنا تراودنا براعتنا

وقد نلاقيها هنا ..

لغة مجنحة حروفا من ضياب

تصطفينا حيث احلام التلاشي

نسال عنا في إرتباك الأزمنة

وهمس واجف في القلب يدعو:

لنسائل الأمواج عنها والحباب ..! ،

لغة الخزامى .. حين يزهر في اليباب

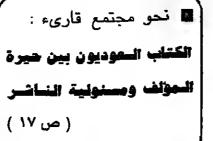


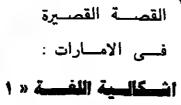


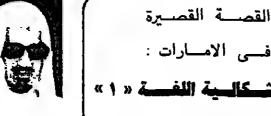


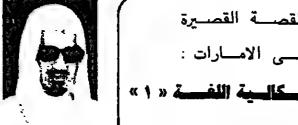


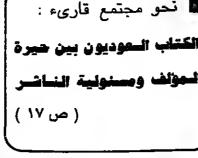


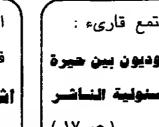


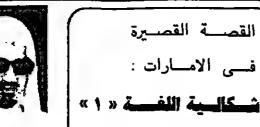
















صوت يعاند : ، ربعا .. ضاعت كأوهام الشباب ...؟ » صوت یعاتب : « هل تری ولدت حروفا في حصار الأمكنة .. وكطائر الأشواق .. أغراها السراب؟ ، صوت يطمئننا ، .. المنى ظلت هنا ! في الماء ؟ .. في الأفق الحنون تراقص الأضواء ..؟ أصداء الرباب ؟ .. ه كانت لنا يوما طفولتنا .. ومازالت لنا ..! حلما نراه بنا ..

في التقاءات التساؤل .. بالجواب ..

ازدهارات التفاؤل

# يدعشف أباد الشنطى فنتح ملف "عاءون في كلام عابر".

# ثانية باعتباره قضية مستهلكة لم يعد الحديث فيها مجديا آلى أن ثارت الضجة

كان بودي الَّا أخوض في الجدل الدائر حول موقف الاديب الفلسطيني اميل حبيبي فقد اعتبرت القضية منتهية منذ طلبت منه ان بيرىء موقفة بنشر الرسالة التي بعث بها الى الأدباء اليهود مستنكرا فيها موقف محمود درويش في قصيدته ، عابرون في كلام عابر ، إثر ردّه على المقال الذي نشرته في ، الشرق الاوسط ، عن الولاء المزدوج لاميل حبيبي ومين صمت الكاتب بعد ذلك أصبحت لدى اقتناعاتي الخاصة حول هذا الموضوع ، ولم اعد للخوض فيه

على مغالطة كبرى أعظم من مغالطةً ألون ، ويش بنرجسية رهيبة ، فالذي يقرأ هذا الكلام يقهم منه اننا بلا ترَّاثُ فعلا ، وإن الذي أنشأ هذا التراث هو أميل حبيبي بالفعل ، في هبن أن المقائق التاريخية من شأنها أن تدحض هذه الاقوال ، أن تراثنا الادبي في فلسطين جزء من التراث العربي، وان ما أنشاته اقلام الادباء الفلسطينيين لايمكن تجاهله او إغفاله سواء في ميدان الشعر او القصة او الرواية او المسمحية ، أو في ميدان التراث الشعبي وهو اصدق رد على ادعاءات المدعين، إن اسعاف النشاشيبي وإبراهيم طوقان

من الادباء قد أثروا تراثثاً الادبي قبل إن يضط اميل حبيبي حرفاً حدا .. لماذا أميل حبيبي الآن ؟؟ وفي الله أميل حبيبي الآن ؟؟ ، حين تمضي هذه الغيمة سوف

تشرق الشمس . إن مشكلتنا مع حبيبي انه بريد ان يجعل من نفسه متحدثا وحيدا باسم شعبه ،: فهو يطلب من العرب أن يكفوا عن التدخل ؟ وقد كرر هذه العبارة اكثر من مرة ، وفي اكثر من موقف ، وليش فقط في ، عشق ابلا ، وزعم أن شعبنا قد قبل التقسيم وتاصل من أجله ، وهذا ما تكذبه وقائع الثاريخ .. وفي الوقت الذي منح قيه قرار التقسيم ٥٨٪ من أرض فلسطين اليهود كان العرب يمتلكون ٩٧٪ منها ، فكيف يعقل أن يقدم أصحاب الحق ٥٠٪ من أرضهم للعدو مجانا . هذه إحدى مغالطات حبيبي البارزه التي يريد من خلالها أن بيرر موقفه وموقف الفئة التي يمثلها ويظهر على أنه عين الحكمة والصواب ، وأنه لو أخذ به

لما حدث ماحدث . إن القبول ـ الان ـ بقرار التقسيم ، هو قبول تكتيكي لأنناً لانملك شيئا الآن ، ولايمكن الأخذ به كموقف استراتيجي . ثم انه من \_\_\_ سحن عزل الشعب الفلسطيني عن محيطه العربي ، فيه ومن خلاله وضمن معادلات العقد "-وضمن معادلات بألغة التعقيد يمكن أن نحصل على شيء .. إننا نخشي أن تكون دعوة حبييي الى العزلة

أن موقف جزء من ولائه الفكري • كتابة رواية ، المتشائل ، ينطوي الفلسطينية التي نشطت في أعقاب حدرب عَلْم ١٩٦٧ ولهذَّا نجدُ سكرتيه أليهودى دماير فلزء يقول أن اكتوبر عام ١٩٦٩ معقبا علي القرارات الصادرة عن المجلس الوطني الفلسطيني التي تتص عل هدف تحرير الأرض الفلسطينية كلها من الاحتلال الصهيوني : أن مثل هذا الموقف يجب رفضه جملة وتفصيلا .. كذلك فإن الحزب أسرائيل في مقابل حقوق الشعب

هذه المرحلة بالذات .. والذا الزعم بأنه في و المتشائل ، قد تنبأ بالانتفاضة لمجرد أنه قد ختم أغتشائل بهذه العبارة الرومانسية

> التاريخي ، فقضية مايسمى بحقوق الشعب الاسرائيني في فلسطين ظلت تحتل مكان الصدآرة في تفكير قيادته وكوادره ، وهو ما يتناقى مع الحقيقة التأريخية الساطعة . إننا لو أعدنا قرامة الأعمال الانبية والقالات التي كتبها أميل حبيبي لوجدنا انها لدى النظرة المتعمقة التي تقترع خبايا النص تنم عن جذور الأيديولوجيا التي المتنقها الكاتب كجزء من حركة لها تطلعاتها وأهدافها .. نحن نختلف مع أميل حبيبي .. ولكننا لا نظمله او نتجنى عليه ، غير انه من حقنا انْ نقولُ له ليس من حق أحد ان ينصب نفسه ناطقا باسم الشعب الفلسطيني وصانعا لتراثه الادبي والفكري .. فليست و المتشائل التي الفّها هي تراثتا كله ، ثم ان قربة : عندما وقف إيجال المون



الفلسطيني ، وفي هذا تكريس للظلم

وإقرار به وهو يعتبر قضية فلسطين

قضية لاجئين، غير ان من

الانصاف ان تشير الى ان هذا

الحزب قد عدل عن موقفه فيما بعد

تحت شفط الاعضاء العرب فيه

منهم أميل حبيبي الا أن هذا

التغيير لم يكن جذريا ومبدئيا ، بل

كأن ينبع من ضرورات يمليها الظرف

وزير المعارف على منصة البرلمان

وقال : لو كان يوجد شعب عربي

فلسطيني في هذه البلاد لترك وراءه أثارا نبية .. يومها

إشتعلت غضبا وقررت ان أعطيه أثرا أنبيا يعيش أكثر مما يعيش

هو .. بل واكثر مما يعيش الحقاد .



محمود درویش كتب ، عابرون في



اسحق الشيح







يرنامج مستشفى الرياض والخرج المنافسة رقم : برنامج / تدقيق / ١ / ٩٠ توفير خدمات مدققي حسابات خارجين

يدعو برنامج مستشفى الرياض والخرج مؤمسات المحاسبين المرخصين و/ او القانونيين المسجلة في المملكة العربية السعودية والتي ترغب الاشتراك بصفة مدققى حسابات خارجين لبرنامج مستشفى الرياض والخرج وذلك لشراء وثيقة طلب تقديم العروض بقيمة ١٠٠٠ ريال بدءا من ١٥ ربيع الاول ١٤١٠ هـ الموافق ١٤٨٠ ١٩٨٩٨ م وعلى مندوبي الشركات ابراز خطاب تقويض رسمي لشراء هذه الوثيقة نبابة عن المؤسسة . يجب تقديم العروض في موعد لا يتجاوز الساعة العاشرة من صباح ١٨

ربيع الثاني ١٤١٠ هـ الموافق ١٩٨٧/ ١٩٨٩/ م وسوف تفتح المظاريف في تمام السَّاحة العاشرة من صباح ٢٠ ربيع الثاني ١٤١٠ هـ الموافق ١٩٨٩/١ ٨٨ م . في غرفة آجتهاعات قسم الاورام بالمبنى رقم ٢ الطابق السفلي . . العنوان : ادارة البرنامج ، مكتب العقود البني رقم ١٠٠ مستشفى القوات المسلحه ص.ب ٧٨٩٧ الرياض ١١١٥٩ هاتف ۲۷۷۷۷۱۶ توصیله ۳۲۱۹ تلکس ۴۷۷۷۷۱۶ و RKHPA SJ

## تاريخه أيضًا ، ومن حقنا أن نختلف معه .. وأن نتساءل حول حقيقة موقفه . أد محمد صالح الشنطي عملاقا في أدبه ، ولايكون كذلك في

من جديد حول الكاتب في الصحف المصرية ثم إنتقلت الى صحيفة ، عكاظ

الاسبوعية ، وكان أخر ما كتب حولها مقال الاخ الاديب إسحق الشيخ

يعقوب تحت عنوان ، حول عشق أباد وزوبعة الوشاة ، . وقد دهشت

لحماس الكاتب في الدفاع عن حبيبي واكبرت في ذات الوقت الروح الوطنية

المخلصة التي اتسمت بها مقالته وبعيدا عن التجنى على أحد ، فإنه لابد من

رؤية شاملة للأمور ان حبيبي أديب له وزنه في السَّاحة الثقافية العربية ، وله

وإلا لماذا لاتصدر هذه الدعوة الا وأنا أقول لأخي الاديب اسحق الشيخ يعقوب الذي يطلب من عنه من أدباء الأرض المعتلة الا يوجد من أدباء فلسطين من يمتك الكتاب أن يحكموا على الكاتب من القدرة على الاستيصار الا هو .. إننا لاتهاجم حبيبي، بل نقدر إبداعاته الأدبية واللنية وإن كنا خلال كتاباته ورواياته لامن خلال ماتناولته بعض الصحف المعرية بأننا لاينبغي ان ننظر الى الكاتب في لانتفق مع يعض طروحاتها ، ولكننا نرائع متوننا عاليا بان الوطنية ادبه .. بمعرّل عن مواقفه لأن الرؤية ﴿ الاعمال الادبية تظل رهينة الحكيمة لايمكن ان تسمح لصاحبها احتمالات يؤولها من شاء كما شاء ، مداهنة الاعداء، وبتبادل وان المواقف هي التي تفصح عن نشر قصيدت عليرون في كلام معادن الرجال ، وقد يكون الاديب عابر ، وقد نال هذا الشاعر من الخطابات السرية والاعتذارات المشبوهة عن مواقف مبدئية .

حياته ومواقفه . ولم يكن من حقي ان اتحدث عن موقف حبيبي في ، عشق اباد ، لأننى لا استطيع ان اعرف مأقاله على وجه الدقة ، ولهذا فإننم اتكىء على مواقفه الموكقة والمعلنة ، وربوده على انا شخصيا .. لقد اختار ان يَقف ق صف زمرة من الإدباء اليهود ق مواجهة الشباعر القلسطير محمود درویش بل وادانه لا لشیء إلا لأنه بأح بحقيقة مشاعره حين

الذين أختار حبيبي أن يؤازرهم ريعتذر إليهم وكانّ بوسعه ان يصمت عملا بتوصية الرسول صلى الله عليه وسلم وقل خيراً أو فأصمت ، لكن حرصه على موقعه الخاص داخل الارش المتلة ريما كان وراء هذا الصخب الذي أثاره . إن المجال لايتسع لتحليل أعماله الادبية للكشف عن حقيقة موقفه كما يقول الكاتب الاديب ، ولكنني على استعداد لأن أفعل ذلك في وقتّ لاحق .. نحن لا نجرَّمه لجرد حصوله على الجنسية الاسرائيلية فقد كانت الظروف تحتم عليه الإذعان لهذه الكارثة ، ولكنتا نسأله عم مواقفه الأخرى منذ عام ١٩٤٨ الى علم ١٩٦٧ ألى ١٩٧٤ وعليه ان يجبب أ. كما نقول له مرة ثانية انشر الرسالة السرية التي





صورشخصية فنورنة لجميع الوبتائق من بولاروبيد إنهاأسهيل مماتصور عندما تحتاج لصورت

Polaroid Studio Express

مؤسسة عبدالفني العجو

ABDUL GHANI EL-AJOU CORP.

تفصل الى أفترب محد بولاروب ستوديق لحسيريس وبلحظات معدودة يمكنك الخروج ويتحود ملك عصور فورية ستحصية لك أولاف راد عائلك بالالوان الرائعية والتشابتة أوببالأسود والأبيض بِوَلارِوبِيهِ سَتَوْدِيو أَكَسْبِرِيس تَوْمِن لَكَ صُور شخصيته . فورقة الوشائق السفر . وإجازات السواقة . والتأشيرات ، أو إي إجسراءات رسست أخسرى الصور الفورية من بولاروبد بديل آمن .. لمن يربيد راحة البال والخصوصية تصور سخصية .

بولارويدستوديو إكسبريس: صور شخصية فورية .

Polaroid بوللاويب **Studio Express** 

البياس ١٠٤١٧١٧ . جدة ١٤٣٧٤٤٢ . العبر ١٠٥١٥١٨ جواريد عي عالية معارية مصحلة لسركة بولارية الأرجوبيش الولايان المعدرة والبريكة



.. ولكن نار الاغاني مطفأةً ودمي صار مسرجة لاحتراق الثواني ولاشىء يأتس الصمت انطَّفاءُ والرمل انطفاء . نهر الخديعة والحلم



صوبرماركث ا

ارطبروات السوق مية الدولي

. اصروان ۱ طرم مکه ک !

والأسمة استعدة التاح الأمكاس

ه . مذكر الحراة المنسول الكورثيش

. مرکزشونی مکیسینی صعر

۱. منجراهیاه هنسوی شاخ منسنابت

ارمتكدالعاد العريرية

مترنوب مشترن زده ۱۳۰۰ ایمیا ۱

۲، المعاو ۱ مرکرست کمد

. العاد ۴ الكورنيش،

واستيري اخراد

مكةالمكرمةء

٥٠ مَرْكِر الحديثية الشعوب متر

٢. مشكر المهدلي للشوف

الطائف

الأراد الأسه السعبري حرّر السلمانية ١٠٠٠ مركد العائد للتسوي

اء مقالة السيلامث

ارمحه الفريكي

۲۰ سوبرمانکت اقعتیم

1 - سوبرما يكث المدينة ا

۱ - موجرها یک افعاوی

۲- سوبرسانکٹ من فرص

العاليان

عفيف

١٠ مومريكانية العلاما

ارمزكمر العربراللسوبي

يخبىء في اثداء العشب دما يابسا ويشير الى حابط الوقب . و فاصلة : حين تقودنا الاسطة نحو العراء لانملك إلّا أن نسرح شعر البلامة إنسى صبوتك ، ظلك ،

ووجهك في مرأة الحبيبة ، واصعد هذا الظلام، أدخل في جسد الليل حتى يتناثر ماء المسافة بين يديك وحتى ترى وجه (ليلي) مغتسلا الاصابع وممتزجاً في خلاياك نخلة تحضن الأفق في صدرها شمسا خضراء ولكن نار الأغاني ....

🛮 حول المؤلف 🖪

بين مؤلفاته م متاهة الوحدة ، و ... و الصقر أو الشمس ء .

هُ وتصاعد البخار الساخر من رصيف ي الشارع ذي الطوب الأحمر الذي طلى حديثاً ودارت فراشة ذات يَّهُ جِناً ح رمادي حول الضوء الاصفر أِ وقد بهرها أ قفزت من أرجوحتى وعبرت الغرفة حافي القدمين ، وقد حرصت على الا أدوس على عقرب بعض من الهواء النقي . ذهبت الى النافذة الصغيرة واستنشقت هواء عَمَّرُاتُ إِنَّ الريف . ويستطيع الانسان سماع المُنْسَعَنَّهُ عَمَّا صوت تنفس الليل الهائل ذي

الخصائص الانثوية , وعدت الى ركن الفرفة ، حيث أفرغت ماء من جرة في حوض معدني ، ويللت

فوطتي ، مسحت صدري وساقي بقطعة القماش المبللة ، وجففت نفسي قليلا ثم أرتديت ملابسي ، بعد ان تأكدت من عدم وجود حشرات مختبئة في طباتها . ركضت هابطا الدرج الأخضر اللون . وعلى باب النزل اصطدمت بصاحبه ، وهو رجل ذو عين واحدة ، قليل الكلام . كَانَ يدخَنُ ، وهو يجلس على كرسي صنع من اغصان الأشجار ، وعينه نصف مغلقة . وسألنى في صوت

\_ و إلى أين ؟ ه ـ ، اتوم بحولة . الحو حار جدا ،

ادب الرحلات من منظور جديد بوارجيا الاجتماعية والبحوث الاجتماعة أنب الرحلات .. موضوع معروف ومطروق في الكثير من الدراسات النقدية .. فالتراث العربي القديم والحديث على حد سواء .. حافل ومليء بهذه الادبيات التي سجلها الرحالة من واقع رحلاتهم إلى آلشرق والغرب ، اما دراسة د . حسين فهيم العنرثة - ( أدب الرحلات )فهي دراسة جادة تنظر إلى الموضوع من زاوية مختلفة ، فالدكتور حسين فهيم استاذ الأنثر

بجامعة يوتا بالولايات المتحدة يدرس أدب الرحلات في كتابه الذي صيدر مؤخرا في سلسلة عالم المعرفة الكرينية .. من منظور اثنو جرافي باعتبار أدب الرحلات هو البداية الحقيقية لعلم الأثنو لوجيا وايضا من منطق اعتبار أدب الرحلات أحد المصادر التي تعبر بصدق عن العقل العربي في مواجهة الثقافات المختلفة في لحظات تاريخية وحضارية بعيثها

# أدب الرحسلات:

ربعا بكون ضروريا منذ البداية تحديد مفهوم الاثنو غرافيا والاثنو لوجياً \_ الأثنو غرافية من كلمة تعنى الدراسة الوصفية لاصلوب الحياة ومجموعة التقاليد والعادات والقيم والادوات والغنون والمأثورات الشعبية لدى جماعة معينة أو مجتمع معين ، خلال فترة زمنية مصددة . وفي مقابل هذا المسطلح نجد مصطلحا أخر وهو الاثنو لوجيا الذي يهتم بالدراسة التحليلية والمقارنة للمادة الأثنو غرافية بهدف الوصول إلى تصورات نظرية م ار تطيمات بصند مختلف الانظمة الأجتماعية الانسانية ، من حيث أمعولها

أمأ موضوع الانتو جرافيا ، فهو الوصف الدقيق والمترابط لتقافات المجتمعات الانسانية .. وفي مقدمة أبي عبد الله المقدسي - يقول أد . فهيم ــ لكتابه ( أحسن التقاسيم في معرفة الاقاليم ) مايعد ترضيحاً مشهيا لطبيعة الموضرعات والمسائل التي تتصل بوصف الاقاليم وطبائع البشر وطرائق الحياة ، وهي كلها أمور رئيسية في الوصف الأثنو جرافي السلوب حياة مجتمع معين ، ليس هذا فحسب فريما يكون المقدسي أول من شعر بالحاجة إلى ضَرورة اقامة علم يضطلع بتلك المهات لما له من نفع وفائدة للخاصة إلى صرير. والعامة على حد سواء . الرحلة في التراث

وفي غصل يخصصه المؤلف لدراسة الرحلة في التراث العربي الاسلامي يتعرّض للأعمال التراثية التي اتخذت من الرحلة موضوعاً لها قائلا: لقد ارتبطت الرحلة بكثير من أعمال التراث العربي في جوانبه المتعددة . نفى مجال الكشف الجغرافي ووصف الأقاليم لعبت ألرحلة دورا كبيرا فيما حوبية تلك الإعمال من معرفة وبيان صارا الآن تراثا تفخر به الامة العربية الاسلامية ، ويشيد بنيمته الدارسون والباحثون الاجانب .

394

or inc

40 900

والمها بسه

Harman State of

الرهبية المدالين

بحمائض ويحتيصوا

عمايته والنقا اعوا

---

ويذكر المؤلف الانداسي ابا عبد الله محمد بن محمد الادريسي سلمب كتاب ( ترهة المُشتَاق في اختراق الأفاق )فلقد أمدته رحلاته المتعددة إلى أجزاء من أوروبا ، وأقاليم عديدة من البلدان الاسلامية بنبع لياض من المعرفة الجغرافية . أن كربُّه الفضية جيدة لكل قسم من هذه الاقسام ، قد توجِت أعماله جميعها فأضحت نتاجا فريدا في زمانه ، الأمر الذي جعل البعض ينظرون إلى الادريس كأعظم جغرافيي العصور الرسطى

ويشير الْوَلْف أيضا إلى المسعودي ( توفي عام ٣٤٦ هـ) الرحالة ماحب ( مروج الذهب ومعادن الجوهر ) وكانت رحلاته رحلات علمية قام بها ليدعم دراساته في الجغرافيا والقاريخوقال في هذا الصيد ، ليس من لزم وطنه وانع بما نمى إليه عن الليمة ، كمن أسم عمره على أطع الإنطار ، ووزع أينمه على تقلاف الاسفار ، ود أبو حيان التوحيدي ، ( ٣١٠ ـ ١١٤ هـ) الذي نعته البعض

لِقب فيلسوف الأدباء وأديب الفلاصفة من خير الامثلة على الرحلة في الادب العربي القديم ، فقد داب الترحيدي على التطواف في انحاء الأرض ، في الصحار وفارس والعراقين والجيل ، ولهذا جاء كتابه (الامتاع والْمُؤْانُسَة ) مُوسوعة أدبيةً فريدة ، ويثبقة تاريخية هامة تصور في أسلوب نَثْرى بليغ ألحياة العقلية والاجتماعية للمجتمع الاسلامي في القرن الرابع العرب والحضارات الأخرى

وتحت عنوان ، الرحقة المسلمون ووصف ثقافة الفع ع.. يتنارل المؤلف بالتمليل اكتشاف العرب لثقافة الفير منذ عصر الفتوحات ، ويحدد فترتيمُ أزدهرت فيُّهُما بالرحلة العربية إلى الخارج .. الفترة الأولى عبد لَ إِثْرَ الفترخ الاسلامية التي المتلافية الزمن إلى مشارك القرن الخاسل الهجرى ، في عصر أندهار المشعارة العربية الاسلامية ازدهارا فاق ماسبقها من حضارات ، ذلك بالرغم مما سادته من قلاقل سياسية ، ومابداً من تدهور في نظلم الحكم .

أما الفترة الثانية فقد بدأت مع مسعوة القرن التاسع عشر والرضة لدي المسلمين في الخروج من قرقعة الانطلاق ، والانفتاح على ماجاء به الحملة الجدد العضارة الانسانية ، وشكات الرحلة دورا رئيسا في معاولات كشف العرب الورويا في ثويها الجديد ، وفي هذه الفترة المسمى الرحالة جزءا من حضارة متدنية ومعلوبة على أمرها . وكان راغبا في نبل المراد من ثقافة الغير ( الاوربي بالذات ) الامر الذي قد يعينه على إزالة الغمة التي تأصلت بمجتمعه ولزمن مديد ،

لَّقد شكلٌ ( الغيرُ ) غير المسلم بصفة عامة ، في نفنية الخلبية المسلمين شيئًا منموماً لايستأهل إلا الوصف بأردا الألفاظ ، خصوصا إذا كان لدى هذا الغير عادات وتقاليد تخالف ما تعود عليه الرحالة والغوه . ابن فضلان يصف الروسية بقوله وهم اقدر خلق الله .. هم كالحمير الصالة ، واسامة بن منقد يصف الصليبين ، بانهم شياطين ، وكافرون ، وبهائم ، كذلك يصف ابن بطوطة الهنود مثلاً بأنهم ، أهل كفر وعنالًا ، اما أبو حيان التوحيدي نيقول .. د الصيني أصحاب أثاث وصنعة ، لافكر لهم ولاروية ، والترك سباع للهراس ، والهند اصحاب وهم ومحرقة وشعودة وحيلة ، والزنج بهائم هائمة ، أما العرب \_ وكما وصفهم أبن المقفع - فهم أعقل الأمم لصحة القطرة ، واعتدال البيئة 

وفي العصر الحديث تعد رحلة رفاعة راقع الطهطاري وتسجيله لها في ( تَخُلِّيص الابريز في تلخيص باريز ) من آهم الرملات التي تجد هذه الصدمة الحضارية بن الشرق والفرب . أن هذه الرحلة التي قام بها المهطاوى بتكليف من السلطان محمد على والى مصر ـ كأنت للتعلم والتتُلَفُ بِعَلَمُ فَرِنْسَا وَفِنْهَا وَيْقَلَ مَا يَمِكُنْ نَقَلُهُ إِلَى مَصَرَ لَقَدَ سُجِل قَلْمَهُ أنبهارا بكثير من معالم الحضارة الغربية ، ولكنه أرضع في الوقت نفسه تحفظه على الكثير من عادات واخلاقيات الفرنسيين . أن تقرير رحلة الطهطاري يعد في نظرنا ترثيقا اثنو جرافيا دقيقا وشيقا للعديد من أرجه الحياة القرنسية كما شاهدها وتفاعل معها مدة خمس سنوات قضاها

أنْ صورة هذا الغرب الذي ظل منذ حقبة الطهطاوي مزارا ومقصدا للدارسين المسلمين والأدباء ، والرحالة الطوافين على حدّ سواء ، قد شهدت تبايناً واسعا في وجهات النظر فهناك من انبهر بمنجزات الغرب انبهارا شديدا إلى حد الدعرة إلى ( التغريب ) أي الآخذ بمظاهر الحضارة الغربية ونقل اقكاره ووسائله التقنية - إذا أراد المسلمون اصلاح تخلفهم واللحاق بركب الحضارة العصرية ، إلا أنه في مقابل هذه الدعوة إلى التجديد والأخذ بالحديث كان هذاك انصار التراث الذين يرفضون كل فكر دخيل ، ويتخذون من غراقة الماضي درعا يحميهم من كل اغراءات الحداثة والعصرية . أدبيأت الرحلة

ويقدم المؤلف د . حسين فهيم في ثنايا كتابه الكثير من المقتطفات من السات الرحلات كتبها رحالة أجانب عن الشرق أو رحالة عرب عن أوروبا .. نقدم منها نموذجين الأول للرحالة البريطاني وولفريد ثيسيجر مؤلف كتاب ( رَمْلَ الْعَرِبِ ) الذي أحب الصحراء وقفى في الصحراء العربية ٥ سنوات

في البداية ، وجدت العيش مع البدو من الأمور الشاقة على جدا . وخلال السنوات التي قضيتها معهم كنت دائما أجد الإرهاق العقلي اكثر مِّنَ الْارِهِ إِنَّ الْجِسِدِيّ ، كَانُ صَعْبًا على أنْ الْكِيفُ نَفْسي على طَرِيقَةُ معيشتهم . كنت معتادا على العزلة وهنا لم أحظ بشيء منها . إذا أريت أنْ أكلم أحدا على انقراد كنت أجد ذلك صعبًا ] . والنَّمُودُج الثانِّي ما كتبه أبو طالب حَان عند ريارته لفرنسا ..

وباريس خآصة : ُ (يظهر السرور على وجوه الغرنسيين دائما ، فاذا تغدو خرجوا يُتَنْزَهُونَ حتى منتصف الليل في التحدائق، وفي المواضع العامة ٱلخُرى ، ولهم أن ينخلوا في أكثر هذه المواضّع الَّتَي يجتّزي اصحابها مريح بمسريحونه من مقاهيهم أو ثلجهم أو غير ذلك ) . ويختتم د . حسين فهيم كتلبة الشبق قلثلا :

أنَّ طرحْنا لموضوع الدراسة الانتوجرافيَّة لادب الرحلات لا ياتي من قراغ ، وما هو استحداث ليس له جدوى ، إذ انه يرتبط - في حقيقة الأمر بما يجرى الأن في ساحة الفكر العربي من اتجاهات تقدية تدعو إلى يه يجرى المتعار في تاريخ الثقافة العربية باعتبار أن هذا التاريخ في حَلْجَةَ إِلَى رؤيةً جَبِيدةً . ذلك كخطوه أولية تعقبها الدراسة التقيية للتفكير الغربي ذاته في تكوينه وتجدده وتقيمه .. أنَّ البحث في تاريخية الثقاقة العربية بطريقة نقية يجب أن ينسع لينضمن مختلف المناهج ، و أن يستند إلى العديد من المصادر الرسمية منها والشعبية على حد سواء . القاهرة سياعي السيد

ولد عام ١٩١٤ . أحد الشعراء والنقاد المكسيكيين البارزين دخل السلك الدبلوماسي المكسيكي عام ١٩٤٥ وكان سفيرًا لبلاده في الهند من عام ١٩٦٢م الي ١٩٦٨ . من

و استيقظت وقد غطاني العرق

المواضع . توقفت وقد بهرتي هذا البياض الناصع . وصفرت الرياح قليلا , استنشقت هواء اشجار التمر هندي . وهمهم الليل وقد غص بارراق الشجر والمشرات. وعسكرت الصراميي في الشعب الطويل . رفعت رأسي : كانت النجوم ايضا قد اقامت معسكرا لها

الحوار . ماهي العبارة التي يمكن ان اشكل أنا مقطعا منها ؟ من يقول العبارة ؟ ولن يتقوه بها ؟ والقيت سيجارتي على جانب الطريق . ورسمت منتخني مضيئا وهي تسقط، مرسلة شرارات خافتة . مثل مدنب صغير .

ـ ، كل شيء مغلق . ولاتوجد أنوار

من الاقضل أن تبقى ولاتبرح

هزرت کنفي ، وتمتمت و سأعود

حالاً ، واقتدمت الظلمة . في

البداية لم اتمكن من رؤية شيء .

كنت اتلس طريقي على طول الشارع المرصوف بالحمى،

اشعات سيجارة ، وفجأة ظهر القمر

من وراء سحابة سوداء ، وقد اضاء .

جدارا ابیض کان منقوضا فی بعض

أن الأعالي هناك . كنت أعتقد ان الكون نظام فسيع للاشارات . حديث بين المخلوقات العملاقة . لم

تكن اعمالي ، ومنشار الصرصار ،

ووميض ألنجوم سوى وتقات،

ومقاطع وجمل متقرقة من هذا

في الشوارع هنا .

سرت ببطه فترة طويلة أحسست بالحرية ، والأمن بين الشفاة التي كانت في تلك اللحظة تتبادل الحديث معي في سعادة . كان الليل بستانا من العيين. وبينما أغبر الشارع سمعت شغمسا يخرج من أحد الابواب. تلفت حولي ولكن لم أتمكن من تمييز شيء . أسرعت ألفطى . ويعد يضع لحظات سمعت وقع أقدام بطيئة فوق الحجر الساخن . لم أكن أود ان التقت ، رغم أحساس باقتراب الظل مع كل خطوة . حاوات أن اركض " لم اتعكن ، وفجاة توقفت . وقبل أن أتمكن من الدفاع عن نفسي ، أحسست بطرف سكين ينفرس في ظهري، ومنوت عنب ـ و لاتتحرك أيها السيد ، وإلا

دون ان التقت ، سالت : ـ د عيناك ياسيدي ه . اجاب الصوت الرقيق الذي يعتلء بالألم . ـ ، عيداى ؟ ماذا تريد ان تفعل بعيني ٢ انظر ، معي بعض أَلْقُلُ . ليس كثيرا ، ولكنه شيء ما . ساعطیك كلّ شيء أملكه اذا تركتني اذهب . لاتقتلني ، ، ـ لاتخف ايها السيد . لن اقتلك . سأخذ عينيك فقط.

ــ وسالت ثانية ، ولكن لماذا تريد عيني ٢٠ - و أن صديقتي لديها هذه النزوة . تريد باقة من العيون الزرقاء . ومن المسعب وجودها هناء، ـ • ان تصلح عيناي لك . انها بنية اللون وليست زرقاءً ، ـ و لا تحاول أن تخدمني أيها السيد ، أعرف جيدا أن عينيك زرقاوان ۽ . - و لاتأخذ عيني رجل من رفاتك ساعطيك شيئا آخره

قَالَ فِي جِفَاء : و لاتمثل دور القديس معي ، استدر ۽ ، واستدرت ، كان ضئيل الحجم ، ضَعْيَفًا ، وَكَانْتَ قَبَعْتُهُ تَغْطَي نَصَفُ وجهه ، ويحمل في يده اليمني منجلا ريِّفيا يلمع في ضوء القمر .

ـ ، دعنی اری وجهك ، اشعلت عود كبريت وادنيته من وجهي ، وجعلني الضياء أغمض عيني . فتح جفوني بيد قوية . لم يتمكن من الرؤية جيدا ، وحملق في بشدة وهو يقف على أطراف أصابعه . حرق اللهيب أصابعي . فالقيت به . وحرث لحظة صمت ـ دهل اقتنعت الأن ؛ ليستا زرقارين ، .

رر-رين فلجاب قائلا : « أنت نكي ، اليس كدلك. لنرى ، أشعل عوداً أخر ، . «اشطت عنود كبريث أخر، ووضعته بالقرب من عيني . امسك بكمي وأمرني قائلا : ، انحثی ،

انحنيت وبيد واحدة ، امسكم

من شعري ، وهو پجذب رأسي الى الخلف انحثى فوقي ، يملؤه الغضول والتوبر، بينما منجله يسقط ببطء حتى كشف جفني اغلقت عيني . امرنى قائلاً : د ابقهما مفترحتين ، فتحت عبني، أحرق اللهب رموشي. وفجأة تركني أذهب. وحسنا، ليستا روقاوين،

انصرفء اختقى، اتكأت على الجدار، ورأسي يين يدي واستجمعت قواي . كنت أتعثر، واسقط، وأحآول النهوض ثانية ، ركضت لدة ساعة خلال الدينة المهجورة ، وحين وصلت الى الساحة شاهدت صاعب النزل ، لأيزال جالسا أمام الباب . دخلت دون أن أنبس بينت شفة . وغادرت المدينة في اليوم التالي



يسري العرض حتى نضاد الكبية عُطاء العلبة اوالقارورة اعرفة هديتك، والمكانك استلامها من إحدى سيارات توزيع الشركة أومن أقرب مراكزا لإستبدال التالية: ج سورمارک من جابد کنومت ا القرياتٍ: ١١. أمواف المسميات متى ٢٠ ٠٥ ممع عدّالت القطيف ا ٣. ميمرانشوفي النزعة مفرانشكف. ارسوبرما يمد سوية منكذانسواري الرصيفة PARASTA PARASATA

نبوک ه

یشها ۱. در عائدتگاهٔ بعد میزامیند ۱۰ فرج ۱ ۲. دملات میزامیند ۱۰ حلات میاد میزامیند مؤسسة أدّحم فانجارة الخفجي ا ار سمي*تن الم*يمين العماتمء ه میزانبیات فلميراز الجنوبء ا . مجدح الضروعية ادمقدان كنف ٥. متمرج عاودو النبيشين ا ۾ ميڪر العائيوٽ للنسوي . مصرف الله المصورات المام على المام المام الله ( المام المصور . مقالف المصور شقراءا ۲. مجرو الحساوي الوحما المنطقعت العناضية الجبيل نجران: ۱. سويرمايک السمايين سراذ عبيدة ا ار محاود عبدهم المسر الإحساء ار الأسواف المحدودة ٣-أسواف التمييم ادسوبهما بكث الخواللف ا فلاج لیای: القرباثء . مَرْيَرِنونْهِ بِالسَّرِيَّةِ . ٥. حكزاحزين ار. ښد ارسوبهما يمضا الفحص ارتمهات رحرة التبنج مبامظف ±34F¢7₽¢ اد مؤسسة اخابد القصيمه ه ، میکنداندیدکیمیت ا. سومرمادُّلُ الفيصلياتُ - سودرما رُسد صامطة . میکنندین ششیکه سد حرجها ت ۲۲۶۱۵۷ العمليل: الهاضب ٢. محد الدمساء النخارجي ۱۰ متیزاخروس المدنخالنورة. الماحق المعكرتمون فشاية سأاله الاا النام المراسسة بمث سنساد ٣- تخذيبًا ثن العكاف ٥٠ المركز الأمصرين با ا. مرهزانسيارانتما ي ۰۰ میگرموز و اندکان ساز ۱۳۱۲ ۱۹ الدشكة بسف معالمتايات 2. مؤبرالعبير ٥٠ المركز العياض المدا سراف السعيدالأكرية التواطلة بلحرشمت بريتنك بندة المتصفير د. أسوان السعير ارين سواف احمدود ھائلے ہ e. ميمد الوسام ا. سودرجا بات الصال ب ۲- سوق اخزام اخرکزی ۱. مرکد توزیج انتیکه . حوار الاستنشف هایمان ۲۴۴۶، . متكذحمي العلمين ا سترن بين مؤالربلان ٥٠. مركز الطيباف: ٥٠ بقالة الجسد الماص خواوم الرطاء ٣. أسوق الغيري والمعلق العربية العليا ۱۱ - مرکنراندائمت ٦. ميكرسالم ننتسويل الأحواص مفيعه يعزره ادمحار وبربطانك بمهيمة

الرأسواق التحميمي العليا أد مؤسسة الوطب ء. بنده ۱۲- مرکد دماِت عرعد: ادأمين موجايتها أماخمام ه. منجزالفلهاین ۱۱۲. مگذاسجوم المستوميعا تصرارهم كالشاء الفيعار مفرالباطن ٨. أسواب العمريد المطام روطت 1. مسوم ما مکت اندینا ح ارمورمانكذبسوق لدواب ه الواز مرو دخ دريد طربيت ا ه. مركبر الشعلة ٣. تررشون ديشوي ا، متدوسیات ر آموان السيامان السيامانيان شاخ الأمران مذالك فعدت بسلمان الرميس الأرا أسواف العربين ۰ . سوره کک مصرا مدهدی ء مقدائنضہ



جوانب اخرى

\* يشيد بجهد دور النشر في التوزيع

الداخلي الدكتور محمد بن سعد ويؤكد على ان من المهمات الضمنية لدور النشر تحقيق

آمال المثقفين في تيسير الكتب وعلى دور

النشر ان تهتم بالجوانب الاخرى مثل

تكثيف المعارض وايجارها والشاركة فيها

فكرة الطبعات الشعبية كانت من ضمن

الطروحات التي تقدمنا بها الى دور النشر.

لخفض تكاليف طباعة ونشر الكتاب .. وذلك لحل

بعض مشاكل المثقفين الذين يتوجهون الى الخارج

كما توجهنا الى المتقفين بسؤال حول

الاسباب التي تدفع بهم الى فعل ذلك .

فالرابة قالت ان الفكرة غير مجدية وذلك لتوفر

السيولة وغلاء اليد العاملة مما يجعل الفرق في

السعر هو فرق في سعر الورق فقط .. وهو فرق

● دار الوطن: اكتفت بالموافقة واعادة طرح

السؤال : لماذا لايكون هناك تقكير في هذا .. ؟

تهامة قالت انها مكتفية بالطبعتين الصغيرة

● البيان : خاضت التجربة من خلال كتاب من

● الدار السعودية : رفضت الفكرة وقالت انها

اصبحت غير مقبولة اليوم .. وان تجربتها اثبتت

ان الكتاب الجيد .. وان ارتقع سعره سيجد من

الشروق وعالم المعرفة : رحبتا بالفكرة رقالت

أنها تحتاج إلى معاونة من قبل الاجهزة الحكومية

العدد .. والى زيادة الانفاق .. ولذلك لابد لمثل هذا

الكتاب أن يدعم من قبل الدوائر المكومية المعنية

بالثقافة حتى يتم تغطية تكاليف انتاج الطبعتين ..

● المربح : الفكرة موجودة لديها وتسعى الى

وضع الخطوط الفاصلة بين الطبعتين الفاخرة

برى الاستاذ عزیز ضیاء ان عملیة النشر ق

الغارج ربما يكرن السبب فيها هو ارتفاع تكاليف

الطباعة ( الملكة والسبب هو ارتفاع اجور

العمالة الفنية في المطابع ، وأذا كأنت الطباعة تتم

بتكاليف اقل .. فأن ذلك يساعد المؤلف على أن

التفكير في تكلفة الطباعة في الخارج .. وفي

الداخل هي اول مايفكر فيه الاستاذ حمد الجاسر

ويؤكد على أن تكاليف الطباعة بالخارج أقل

وذلك رغم الجهد الذي تبذله الدولة لخفض هذه

التكلفة مثل اعفاء معدات الطباعة من الرسوم

ولوازمها كذلك وقال ان تجربته الشخصية افادته

بان طباعة الداخل رغم كل هذا هي الاقضل لاتها

تتيح للمؤلف أن يشرف على خطوات طباعة مؤلفه

وقال أن بعض الاجراءات الادارية صارت

اسرع في افراغها من ما هو مطلوب منها لتمت

الطباعة في زمن قياسي لايقل عن زمن طباعة

الدكتور محمد بن سعد يرى أن أتجاه المثقف

الى النشر في الخارج ناتج عن الفرق النسبي بين

تكلفة النشر في الداخل وتكلفة النشر في الخارج على

ان هذه التكلفة في الحقيقة اذا حسبت بدقة وجدناً

ان مايكسب من تكلفة النشر يفقد في تكلفة السف

والاقامة والترحيل وغير ذلك من التكاليف مثل

ويقول: أن النشر في الداخل أفضل ففائدة

النشر في الخارج هي معنوية وليست مادية خاصة

اذا تولت النشر والتوزيع مؤسسة لها اساليبها

واذا كان الخارج يكفل التوزيع والانتشار كما

يرى البعض .. فان دور النشر ترد على ذلك بان لها

هي الاخرى وجودها الخارجي من خلال معارض الكتاب العربية مثل معرض القاهرة ، الجزائر ،

رداءة الطباعة او عدم جودة الورق .

المنطورة في توزيع الكتبّ.

المعارض الخارجية

يحقق شيئًا من الرواج لمؤلفه .

حيتما يكون بصدد اصدار جديد

الخارج والداخل

خطوة بخطوة .

الكتاب في الخارج .

الفرق بين سعرين

.. لان ذلك سواف يؤدى الى زيادة

والأخرى الكبيرة.

العمارة الاسلامية

رالشعبية .

المثقفون

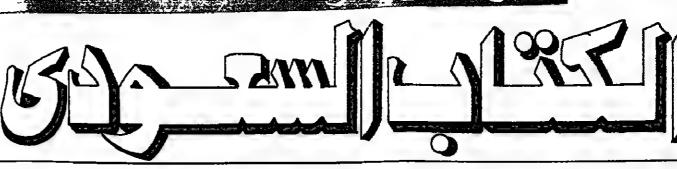
ونتائج تجاربهم ثلك ..

● دور النشر تفاوتت اجاباتها حول

لاسيما المعارض المتنقلة

طبعات شعبية

أعداد



المتحدة مهمة تحقيق الهدف الدولى الذى خرجت به ندوة لندن التي انعقدت في عام ١٩٨٢ م تحت شعار : اهداف للثمانينات : نحو مجتمع قارئء ، . وقد أهابت ، اليونسكو ، بالمجتمع الدولي أن يعمل على تحقيق هذه الاهداف بمختلف الوسائل .. ويما هو مناح من امكانات مادية وبشرية لكل مجتمع على حده . واستجابة لندوة الكتاب الدولية تلك وايمانا بأهمية الثقافة .. والدور الهام الذي يلعبه الكتاب في تكوينها سعينا الى بعض دور النشر الوطنية ( الدار السعودية ، المريخ ، الشروق ، علام المعرفة ، الوطن ، تهامة ، البيان ، الراية ) . وكذلك الى بعض مثقفينا الافاضل حمد الجاسى ( عزيز ضياء ، محمد حسين زيدان ، د . محمد بن سعد بن حسين ) لنتحاور حول هموم الكتاب ومشاكل طباعته وتوزيعه وحقوق تأليفه.

هيئة ، اليونسكو ، على عاتق شعوب منظومة الامم

حقوق المؤلف

<u>a</u> 1

بالنسبة للعائد المادى تكاد دور النشر كلها تجمع على انه يقع ما بين ٧٪ و٢٥٪ من سعر الغلاف وذلك في حالة قيام الدار بتكاليف الطباعة والنشر والتوزيع كما انها اجمعت على ان طبيعة الكتاب وشهرة مؤلفه لها اعتبارات كثيرة في تحديد المبالغ المستحقة من قبل الدار الناشرة

وهذا في حالة عدم وجود مشيغة اخرى للاتفاق المبرم بين الناشر والمؤلف .. مثل أن تشتري الدار كافة حقوق الكتاب من المؤلف .. والى الابد ٍ .. او ان تشتري الدار حقوق الكتاب لعبد معين من النسخ فينتهى العقد بنفاذ النسخ .. او غير ذلك من الصيغ التعاقدية في مجال النشر والتاليف وعن مرعد صرف المستحقات تجمع الدور على أنها في الغالب تكون كل سنة اشهر او سنة أو حسب الاتقاق المبرم مع المؤلف.

اعادة الطبع

وعن حق المؤلف في اعادة طبع كتابه تؤكد دار الوطن على ان ذلك لا يجوز الآبعد انتهاء مدة سريان الاتفاقية ،، مع دار النشر المسند اليها نشر الكتاب حيث يعدد هذا الشرط في الاتفاقية وما يسرى على اعلدة الطبع يسرى على المكان الذي يبلبع فيه الكتاب.

• أما دار الريخ متقبل أن نلك ريمسي العقد لا يكون الا بعد . تفاد الكمية ،, وفي مدم اقصاها د ٦ ء شهور .. وقد ينسحب هذا على القيمة • ودار البيان تعطى المؤلف حرية اعادة طباعة

• بينما تستند تهامة على العقد الذي هو شريعة المتعاقد .. ولذلك لا يحقّ للمؤلف أصدار طبّعة جديدة من الكتاب الا بعد مرور خمس سنوات أو

نفاذ الكمية . وتذهب الدار السعودية الى ابعد من ذلك مؤكدة على طبيعة العقد تنص على انه لا يحق للمؤلف أعادة نشر الكتاب الا بعد مفي خمس

سنرات .. كما انه لا يحق له تلخيصه او الاقتباس

ويعد ان استمعنا الى تضية الحقوق من دور النشر ترجهنا يسؤال خاص حول الحق الى المُؤلفين .. فتباينت اجاباتهم بتباين تجاربهم ٠٠ فالاستاذ حمد الجاسر بؤكد على أن دور النشر



على أن ينال الربح .. ولكن أذا كان صاحب و على أن ينان أدريج .. رسى ... و الأثر و على درجة من اللهم والأدراك .. فأنه في الغالب لا يغبن أن امره .. فدور النشر تستغل

الاغبياء والذين لا بدركون الطريقة الصحيحة منه بدون الحصول على موافقة خطية من الدار لكفل الجقوق ويضيف الاستاذ الجاسي . ولكن طرق ابتزاز المؤلفون

حقرق المؤلف تنوعت الأن وصارت تشمل عملية سرقة المطبوعة واعادة طبعها بدون اذن صاحبها وقد أنتشرت هذه الظاهرة في البلاد العربية بينما في الغرب ليس لها وجود لأن هناك عقوبات منازمة تتخذ ضد الدار السارقة .. والكف عن وسيلة كغيرها من وسائل التجارة والتاجر يحرص هذا يحتاج الى العقل الذي لا يقدم على نيل ما

واشار الاستاذ محمد حسين زيدان ني بدء مديثه الى التفاوت الواضح في اسعار الكتب في المكتبات من دار الى اخرى لدرجة تكاد تصل حد

واكتفى بالتاكيد على انه لا يريدان يكون له اعداء .. بل يريد الأكثار من الأصدقاء

● وقال الدكتور محمد بن سعد بن

أن تجربته مع دور النشر محدودة ولذلك لا لتطبع الحكم .. وإن كان يعتقد أن مسألة الصقوق لها ضوابط كالعقود وغيرها من وسائل حفظ المقوق .. ولذلك لا يمكن أن يظلم المؤلف الا اڈا اراد عو ڈلک

الزيدان السرقة الدكتور بن حسين

عزيز ضياء

 وفي اجابته على السؤال المطروح ذهب الاستلا عزيز الى وجهه تقارق ما ذهب اليه الجميع اذ انه ركز على القارىء قائلا: المشكلة ليست في حقوق المؤلف ، وانعا هي في توفر المجال لانتشار المؤلف وذلك يتوقف على وجود القراء الذين يقبلون على اقتناء هذا المؤلف . وهذا يدوره يتوقف عي المرضوع الذي يعالجه الكتاب .. اعتقد أن بعض دور النشر تعانى من أ تكرس ما طبعته من المؤلفات في المستودعات لقلة اقبال القراء على اقتنائها !!

الندوة العالمة

وغس

السوطنسة

الاضطبلاع

351

توافر نهمج متكامل

التى تعوق اقامة مسناعة

بأتشطة غج منسقة تد

\*\*\*

ينبغى الاعتراف

بما تسهم په الکتب

فيما يثعلق بالتفاهم

الدوتي وتكل المعرفة

وان تتخذ تدابير لنسهيل وزيادة

تداول الكتب فيما

بين البلدان في كلا

الاتجاهين .

النسي

يئبغى تهيئة

إمواتية للقراءة كى يقوم

مجتمع يعى الفوائد

القراءة .. وتتوافر فيه

الكتب للجميع .

تجنى مىن

يتعدين

ستراتيبية

للتنمية

٥ لا يجوز أن يعيد المؤلف طباعة كتابه الا بعد انتها: مدة العقيد

تجمع دور النشر على أن حالات السرقة أو أعادة طباعة الكتب دون أستئذان الدار الناشرة او المؤلف يسبب خسائر مادية باهظة للدار الناشرة ، ومن حق الدار في هذه الحالة ان تتدخل قانونا

السرقات الادبية

اما الجانب القانوني في الامر فيترك للمؤلف فهو الاحق برفع الدعوى الى الجهات المعنية كي تتولى التحليق فيها ..!

- شركات تجارة

• وتوجهنا بالسؤال التالى الى المثقفين الثقافة وتوصيل الكتاب الى القراء بصورة

والاندية الأدبية .

\* ويقول الاستاذ عزيز ضياء : ينبغى ان لا ننسى يصل الى القراء .

وقال أن لدور النشر نسبة من سعر الكتاب وكلما زادت النسبة كلما وسعت دور النشر نطاق عملها .. ا وتحفظ الدكتور محمد على الدور الخارجي لشركات التوزيع .. وقال أن جهودها اقتصرت على داخل البلاد أ.. وعليها أن تسعى ألى القراء في البلاد العربية .. وأذا كانت تشكو من الازمة قان هذه الدور وبالاتفاق مع المؤلفين تستطيع أن تحل بعض جوانب المسألة .. فتنتقل من الخطط الآنية الى التخطيط الستقبلي .

حقول الكتابة والكيمياء والادارة والجيولوجيا ، والزراعة وغير

لاستعادة حقها .. وفي العادة فان الكتاب يسحب من السوق ويصادر وتغرض غرامة مالية تعادل تكاليف طباعة الكتاب الاصلى ويتعرض السارق للسجن واذا كان صأحب مطبعة تسعب الرخصة وذهبت بعض دور النشر الى المطالبة بمقاطعة

دور النشر الخارجية التي تقوم بطبع او تصوير الكتب دون علم مؤلفيها ! وترى دور نشر اخرى ان مثل هذه الافعال تهدر

حق المؤلفين وتعرض الناشر ألى الافلاس .

هل استطاعت دور النشر ان تساهم في نشر

 الاستاذ حمد الجاسر يؤكد على أن الشيء الاساسي في عملية النشر هو التجارة وبالتالي فأن دور النشر لا تقدم على عمل لا يحقق لها ريحا مضمونا .. ولو توالت الخسائر لما قويت هذه الدور على الاستمرار .. ونشر الثقافة ليس متوقفا على دور النشر وانما هي وسيلة مساعدة الي جانب وسائل أخرى مثل مراكز البحوث والجامعات

ان ما يهم دور النشر هو رواج الكتاب . والرواج هو السبيل الى نشر الثقافة .. والسبيل الى الرواج هو وجود القراء .. يمكن ان يكون ارتفاع ثمن الكتاب من أسباب عدم وصوله الى القراء .. وقد يصبح ان تقول ان الكتاب الذي يصدر من دار النشر في الملكة ، لا يجد اسواقا في المارج لان ثمنه مرتفع لا يستطيع دفعه الراغب في قراءته في الخارج ، وعدم وجود هذه الاسواق ، يعنى أنه لا

التوزيع الخارجي

● واشار الدكتور محمد بن سعد سعد بن حسين الى جهد دور النشر ف الداخل من اجل نشر الكتاب، وخاصة بعد قيام المعارض المتنقلة وانتشار المكتبات .

 وتكاد تلتقي دور النشر ف انها لاتقتصر في النشر على حقل من حقول الكتابة دون غيره ، وتلتقي في أن شهرة المؤلف وطبيعة الموضوع هما المعول عليهما ف تحديد النشر ودار المريخ للطباعة والنشر هي الوحيدة المقتصره على المجال الاكاديمي البحت ،، فهي تؤكد على نشرها لكتب الاقتصاد

ذلك من العلوم دون الاقتصار على فرع من العلوم دون غيره تركز الشريق على ما يخدم طلاب الجامعات بصورة عامة

♦ ردور النشر تتحمل نفقة الاعلان عن مطبوعاتها .. وقد تنص بعض الاتفاقيات البرمة بين دور النشر والمؤلفين على ذلك فالاعلان له فاندة مزدوجة فهو يعرف القارىء بالكتاب .. كما انه يعرفه بالدار ويرسخ من وجودها ف اذهان المثقفين وبتشكو بعض الدور الناشرة من ارتفاع تكلفة الإعلان وقله عائده .. وتطالب بعض الجهات الأعلامية بالسائدة والدعم .. وتخصيص مساحات للأعلان الثقال بأجر رمزى او بدون

مقابل . بلبلة ثقافية

• استلانا الجليل حمد الجاس يتحفظ ظيلا على اطلاقية النشر .. ويعلاج قضية مساهمة دور النشر في العملية الثقافية قائلًا : أن دور النشر ما هي في الحقيقة سوى وسيلة للاكتساب والمصول على الرزق اذ قل أن تجد في هذا المهال من له دوافع اخرى غير الحمنول على المعيشة .. ولهذا تحن تكلف دور النشر شططأ اذا اردنا منها أن تقدم عني اعمال لاتحقق اهدافها كأن نطلب منها نشر كتاب لاتعتقد برواجه في الاسواق مهما كانت قيمت الثقافية او العلمية .. ولكن عندما ترى ان انتاج ماسوف يتسابق القراء اليه فانها لن

تتواني في نشره .. وذلك بغض النظر عن عمله او وقال الاستاذ حمد الجاسر ان القاء نظرة على المنشورات التى تزخر بها المكتبات يقنعنا بان اكثرها لإقائدة منه .. بل فيه مايعرقل سعر الثقافة ويوجد بلبلة في الافكار .. مما يجعل المثقف غير متبشر بالراهن الثقاف .

بناء التطور الاستاذ عزيز يؤكد على أن أمال المثقفين أوسع وأكبر من أن تحققها دور النشر فالساحة الثقافية مترامية واسعة فيها مختلف فروع العلوم والغنون الى جانب الكثير الذي لايحصى من تطلع المثقفين الى تحقيق أمالهم (ل تجاوز أية عقبة تقف أن طريق نجاحهم كعناصر صالحة وقادرة على بناء معمار

التطور والنمو واكد الاستاذ عزيز على مهمة دور النشر

قائلاً : ان مهمة دور النشر هي ان تنشر مايطلبه منها مؤلفو الكتب ومحققوها .. فاذا وجدت هذه الكتب والمؤلفات قارئا مهما قامت بطباعتها واصدارها وتوزيعها وانتشار ماتصدره يتوقف على وجود القراء والراغبين فيما ينشر.

د . محمد سـعد بن حسـين :

١٠ر٪ نصيب العرب بن حركة النعر!!

تشير احصائيات اليونسكو ان الوطن العربي لايسهم الاباقل من ١٠٠١ من مجموع ما ينتجه العالم ، الذي ينتج مغريد على ١٠٠ الف عنوان سنويا . واقل دول العالم في تعدّاد سكانها اوروبا التي تشكل ١٥٪ من سكن العالم ولكنها تسبهم في عالم النشر بما يزيد عن ١٤٪ اما الدول المتقدمة بما فيها اوروبا مضافا البها الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الامريكية وكندا واستراليا واليَّبان فإنَّها تنتج اكثر من ١٨١ من مجموع الكتب في العالم . وهذه الدور تمثل نسية • ٣/ من مجموع سكان العلم .. وهذا يعني ان النسبة الباقية من الانتاج في علم النشر وهي ١٩/ تنتجها بقية دول العالم التي تشكل منه نسبة ٧٠/



مؤسسة هاشم سعيدالشة للمقاف

عدبدايه المتأجير بالمركز العائر لهايشاع صارى بجوارمحطه البنزيون الوردود/شرق دوارالصاروخ دغرب طربيه المرينية ... نعلى الماخوة الحاجزي والمراغبين سرعة مراجعة المؤسسة لتوقيع العقل وإسسام معلايهم · والله الموفق >

ورش الصيانة ومكاتب

اللب في كلد حاصل على ترخيص ورش.

الورش لصيانة السيارات وصيات الأجهزة المتراية.

أسعارمشجعة تبدأ من ١٢ ألف ريال سنويكا.

• مساحات مختلفة للورش: كبيرة .. متوسطة .. صغيرة .

المركز مزود بمسجد / كافت ريا مواقف فسيحظ للسيارات. • الموقع في وسط جدة بين العمران . شارع صسارى بين



تونس ، الشارقة ، دمشق ، بيروت ، بغداد وتؤكد الدار السعودية على انها كانت السباقة الى حضور المعارض الدولية وأقامة المعارض المحلية .. ولذلك فانها هي التي عرفت بالكتاب السعودي خارج الملكة وذلك من واقع حرصها على أن يكون الكتاب السعودي متواجدا في اغلب المعارض

العربية . وتهامة ترى ان من اهم واجبات دور النشر الاشتراك في معارض الكتاب العربية والمحلية

# المجيد يتفقد العمل بمشروع خادم اا

٦ الاف طيعون ريال التكاليث التقديرية التوسعة والفدمات نزع ملكية ١٠٠ الف متر مربع وتعويض مالكيها تعويضا كامطلاً ٢٤٣ الف متر مكعب من اتربة المفريات وردم بعض الأودية نصف طيون حصر متقدم في ٢٢ عنصرا رئيسيا في

سمو الامير عبدالمجيد يتابع سير العمل

اعمال الاوتاد الخرسانية المسلحة التى بلغ عدها

٨٥٠٠ وند من مختلف الاقطار والاعماق، وبلغ حجم

الخرسانة المسلمة المستخدمة فيها اكثر من ١٦,٠٠٠

سنة وتسعين الف متر مكعب وأعماقها اكثر من ١٧٠

مائة وسبعين الف مثر مكعب واعماقها اكثر من ١٧٠

مائة وسبعين كيلو مثر ، كما بلغت اعداد قواعد رؤوس

الاوتاد الخرسانية المستخدمة تحت الاعمدة والمنارات

١٨٧٧ قاعدة تحبّاج هي وكمرات الربط الى ١٩٠٠٠

سنة وستين الف متر من الخرسانة السلمة تم انجاز

١٥٥٨٤ مثرا مكعبا منها أي نسبة ٩٩٪ ، كما تم أنهاز

مانسيته ٩٩٪ من مجموع مسطح البدراوم المقدر يــ

السلعة لاعبال الجدران الخارجية والساندة،

واعمدة البدروم من مقدار ٨٤٠٠ متر مكعب مطلوب

تَنفيذُها أي بنسبة ٢٠٪ وبيلغ هدد الأعددة في البدروم ٢٥٥٤ عمود بارتفاع حوالي اربعة امتار ويقطر ٢٧

كُمَا تُم انجاز ٢٣٣٦٠ مترا مكتبا من سلف البيروم

اجمالي العبية الضرسانية المقدرة لها وهي

كما بلغ ما تم صبه من الغرسانات المسلحة لاعمدة

الدور الأرضى والجدران الخارجية عوالي ١٦٨٥ مترا

مكعبا من جملة الكمية المقدرة التي تبلغ ١٤٠٠٠ اي

بنسبة و ألا عام ويبلغ عدد اعمدة الدور الارضى الارضى الارضى الإرضى الارضى

عددها بعقدار ٢٨٠ عديدا عن أعددة البدروم لوجود

افنية مكشوفة ومغطاة بالدور الارضى وسيكون ارتفاع

هذا وقد بلغت الاحجار الصناعية اللازمة للمشروع

هوالى نصف مليون هجر ستستقدم في اثنين وعشرين

عنصرا رئيسيا مختلفا يمثل كل منها جزءا رئيسيا من

العمل وهي البوائك المتكررة المتماثلة، والحواسط المتكررة

هذاً الدون ١٢ مترا وتصف مليون حجر ه.

يقواعد رؤوس الاوتاد وكمراث الربط

و ۲۲۳۷۱۱ و مثر مکعب .

من قمة احد المنارات



سموه يستمع لشرح من المهندس بن لابن

الامبر عبدالمجيد اثناء الجولة

احمد الدوس ، المدينة المنورة ، : قام صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة ، صباح امس الاحد بجولة تفقدية شملت كافة مراجل العمل بمشروع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله لتوسعة وعمارة المسجد النبوي الشريف .

> والتوجيبات المستمرة لخادم الحرمين الشريفين بضرورة الالتزام بمعدلات زمنية فيأسية لاتحاز العمل في هذه التوسعة التي تعتبر اكبر التوسعات التي شهدها المسجد النبوى الشريف في تاريخه حرصا من خادم الحرمين الشريفين على الانتهاء منها في اقرب وقت ممكن الاستيمان الاعداد المتزايدة من حجاج بيت الله الحرام

> وصوله الى باب السلام نائب الرئيس العام لشتين الفالح وامين ألدينة النورة المكلف المهندس عبدالعزيز الهمسين ومدير شرطة منطقة المدينة المنورة اللواء عدالرحمن الشهراني وقائد المنطقة العسكرية اللواء العتيبى وعدد من كبار المسؤولي ومديرو الأدارات الحكومية ذات العلاقة بخدمات الحج .

> وكان سمو الأمير عبدالمجيد قد وقف عن الطبيعة لدى مروره من منطقة نفق الفدمات وشارع السيح ومنطقة المدميات لحسالح شارع باب السلام وكان يرافقه لل هذه الجولة المهندس يحيى محمد بن لادن والفنيين التابعين للمؤسسة المنفذة للثروع خادم المرمين الشريفين لتوسعة وعمارة المسجد النبوي

> سمو الامي عبدالمهد داخل مشعوع التوسيعة حيث شاهد مراحل البناء وسير العمل في المنطقة الشمالية واستمع الى شرح مفصل من المهندس يحى بن لادن حول الفطى الحثيثة التي يغطرها المشروع من جميع جوانبه .

> الغامية الملاصفة لإحدى المنارات التي وصل منسوب بنائها الى ارتفاع ٤٥ مترا حيث شاهد من فوق المنارة كُافةٌ مواقع ومراحل المشروع وماتحقق فيه من أنجاز . البدروم الذي تم أنجاز نسبة ( ٩٩ ٪ ) وشاهد مواقع الخدمات التي خصص البدروم لها من غرف التكييف بالماء البرد وخطوط التوزيع الكهربائية والمكانيكية ومراكز الصيانة وفر ختام الجولة هذ سعوه القائمين على المشروع بضرورة الالتزام بجرامج التنفيذ الزمنية. روققا للمعايير الفنية الدقيقة المحددة لذلك

الجدير بالذكر ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله كان قد وضع حجر الاساس لَهُدُهُ الترسعةُ في التاسع من شهر صغر عام ١٤٠٥ هـ. وبدا العمل فيها فعلياً في شهر صفر عام ١٤٠٦ هـ وتشمل توسعة وعمارة المسجد النبوي الشريف وما ومحطات ومبان للخدمات، وتبلغ التكاليف التقديرية بِهِذِهِ الترسَعَةُ وَالخَدماتِ التَّابِعَةُ لَهَا مَا يِقَارُبِ سَتَّةَ أَلَافُ

هذا وقد بلغ اجمالي مساحة الملكيات التي تم نزعها لصالح هذا المشروع ١٠٠٠٠٠ مانة الف عنر مربع ، جرى تعويض مالكيها كاملا. وقدر ناتح الهدميات بحوالي نصف مليون متر مكعب وجري استخدامها في ردم بعض الاودية المعيطة بالمدينة المتررة لاستغلالها طعات جديدة لانشأه اسواق عامة وأغراض اخرى

كما ثم حفر موقع التوسعة بعمق حوالي ٥٠٠ أمتار لعمل بدروم نحث الآور الارضى وبلغت كعيات الاتربة الناتجة عن الحفر : ١٤٤٣،٠٠٠ متر مكفب استقدمت في الاغراض السالف ذكرها.

وقد تم تنفيذ ما نسبته ، ١٠٠ ، مانة بالمانة من

انجاز ٦٥ ٪ من تركيب الاحجار الصناعية في الرطتين الاولى والثانية

بنسبة اكبر من (١٠٪) ، وأما تُعديد مواسير الكهرباء أغدقونة والسطحية بمهتلف الاقطار ومواهملات الأرض لنظام الكهرباء وتركيبات شبكة توزيع الضغط العالي والاضاءة وتمكم الاسقف المنزلقة وترزيع القري الكهربائية وملحقاتها وانظمة الهاتف وانذار المريق وانظمة المسود ودوائر التليفزيون المغلقة الي اخره فقد بلغت اطوال الانابيب التي تم تعديدها حاليا ( ٢٢٦ ) كيلو مترا من مجموع الاطوال المقدرة وهي ( ٣٨٦ ) كيلر مترا تقريبا أي بنسبة اكبر من ( ٥٩٪) . مبنى المعدات

ويقع على بعد ٧ كَيْلُومْترات عن المدرم الشريف مبنى المعدات ويشمل مينى الميردات رهو الذي سيحتوى على

جانبي مدخل باب الملك فهد وأربع منارات عني الاركان الاربعة للنوسعة وتم صب الخرسآنات وتركيب الاهجار شبكات المياه واما الاعمال الكهرو ميكانيكية المنحصرة في تركيب

شبكات المياه والصرف الصنتى ومجارى الهوآء المبرد والتجهيزات لأعمال شبكات الانذار واطفاء العرائق يشبكة مياه الشرب المبردة فقد تم انجاز ما نسبته ١٦٢/) من مجاري الهواء المستوعة من الصاح أَلْجِلْفُنْ أَذْ ثَمْ تُركِيبُ ( ١٠٨١٣ ) كَيْلُو جَوام مِنْ مجموع الكنيات المقدرة وهي ( ٨٠٦٦٠٠ ) كيلو جرام وأما المواسير ذات الاقطار المفتلفة فقد تم انجاز ٢٦٥٤

مكيفات التبريد بنسبة اجمالية تزيد على عشرين الف ٨٤٠ ماخذا للهاء الجارد تغذيها معطتان لمياه الشصرب

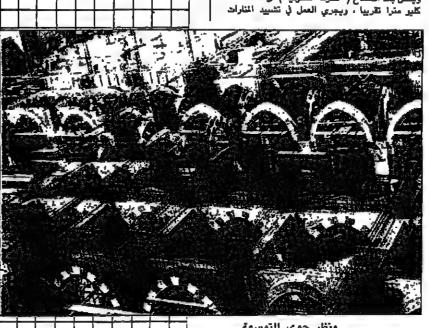
بتصريف قدره ( ١٣٦٠٠ ) جالون في الدقيقة ، تدفع خلال مواسع مبطنة ومعزولة جيدا بقطر ٩٠ سم تمتد بطول نفق الخدمات (حوالي ٧٠ كيلو مترا أتصل وتوزع على ١٤٤ وحدة تلطيف للجو موزعة ببدروم الحرم لتبريد مناطق المسلاة بطاقة تدرها ( ٨١٩,٠٠٠ متر مكتب ق الساعة وتصل درجة حرارة الله للبرد عند خروجه من المردات حوالي خمس - درجات مثرية ويعود النبها بعد مورثه التطيف حو المرم الشريف في درجة ١٥ مئوية تقريبا

كما يشتمل مبنى العدات على مبنى للكينات الديرل لترايد الكهرباء الاحتياطية لاستخدامها في حالة الطوارى، وتبلغ طاقتها ١٢٥٠٠ كيلورات وتم انجاز المغرياتُ في أعمال هذا المبنى . كما تم انجاز ( ٧٧٪ ) من المجرى الخرساني للكابلات الكهربائية ويعتد هذا المجرى متوازيا مع نفّق الخدمات وعلى بعد حوالي ١٣

وأما نفق الخدمات فيبلغ طراه حوالي سبعة كيلو مترات يصل بين مبنى المعدات والحرم النبوي الشريفٌ وتعتد فيه ما سورتان لنقل المياه المبردة قطر كل منها · اسم على ان تضاف ما سورتان أغريان عند اكمال ارتفاعُ ميني التوسعة الى الدور الاول غوق الأرضى ان شاء الله وتصل المياه المبردة خلال هذه المأسير ( المعزولة جيداً ) الى وحدات تلطيف الجو ببدروم الحرم الشريف .

ويمر النفق من مينى المعدات بمدينة حجاج البر فيمر تحت طريق الجامعات ثم تحت وادي العقيق ثم تحت الحلقة الدائرية الثانية ثم تحت طريق السكة





تقريباً لاعطاء ، حزمة ضرئية ، تعدد اتجاه القبلة ويمل بعد الشعاع ( الحزمة الضوئية ) إلى مسافة ٥٠

منظر جوي للتوسعة

والاقنية المكشوفة، والافنية المغلقة والابواب الجانية والمداخل الرئيسية والحوائط المسمتة، والأبواب المفردة

والمزدوجة والمنارات والافنية المكشوفة ببن الحرم الحالى

والترسعة والسلالم الكهربائية والبواكى المتماثلة، والحوائط الخارجية للدور الاول والابواب الخارجية

المفردة والمزدوجة، والمفارج الخارجية وباب الرحمة.

والداخل الجانبية لباب المك فهد، والدخل الرئيسي

وُمدخل الملك فهد . والمداخل الرئيسية الأخرى ، وقد تم

أنتاج هذه الاحجار لما تقتضيه طبيعة العمل وما يحتاجه

الموقع لتركيب هذه الاحجار والتنسيق بين الموقع

والمصنع لتوريد الاحجار المطلوبة، وقد تم حتى الأنَّ

هذا وقد تم انجاز مانسبته ٦٥٪، من تركيب الاحجار

المستاعية في المرحلتين الاولى والثانية على الاعمدة

لراحل الصب المقتلفة والمنارات.

ء الدور الإرضيء ويشمل الدور الارضي الرئيسي مسلمات مربعة خالية من الاعمدة تطوها قباب طول ضلع كل من هذه المساحات حوالي ١٨ مترا وتعتبر حصيرة أو صحنّ ، وهذه القياب إما ثابته وإما متحركة بالانزلاق فتصفو الرؤية إلى الصماء ، ويمكن غلل هذه الاسقف المنزلة اذا أحتاج الامر ذلك في فترات القيط أو البرد الشديد في الشتآء ، وعبد هذه الاقنية مأثة وواحد فناء منها ٣٣ فتاء مكشوفا مزودا بأسقف

النفق من الداخل ٦،١٠ مثر وإرتفاعه ٢،١٠ متر وقد ثم

انجارُ اكثر من ، ٧٠٪ ، من كل اعمال الحقر واعمال

الخرسانة وحوالي : ٢٦٪ ، من أعمال الردم ، وأما

الأعمال الميكانيكية في النفق فهي محصورة في غرف

الماكينات وهدها ٢٦ غرفة تمند على طول النفق بمعدل

كلُ ٢٠٠ متر تقربيا ، وأعمال تركيب المواسير والحوامل

الخنافة الأحجام والمجاري الهوائية من الصلب غير

للماء البارد تغذيها محطتان لميآه الشرب تجري فيها

عمليات الترشيح ومعالجة الياه بالاشعة فوق

البنفسجية وثيريدها ثم ضخها ، وتوجد بالتوسمة شبكات صرف لمياه السيول والامطار ومياه مناطق الشرب والتظافة يبلغ طولها ١٩٠٠ من طولي بمختلف

الأَلْطَأْرِ ، وفي مجالَ شبكة الانذار وَلِطفاء أَلْمَراثَقَ

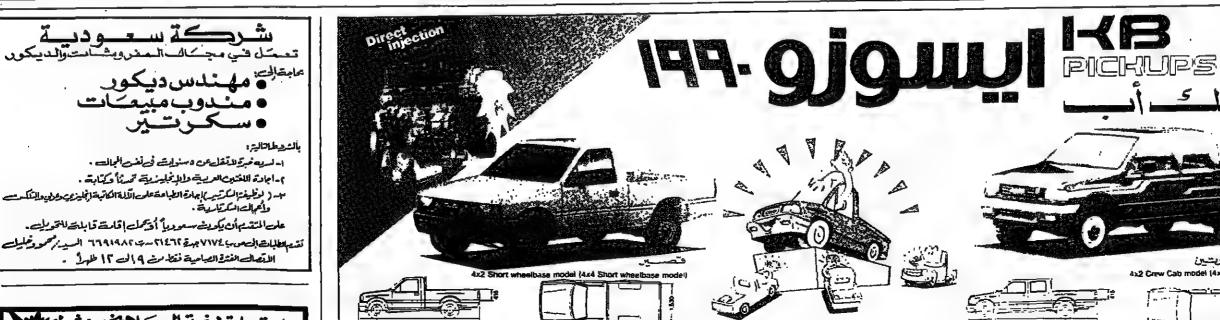
فهناك نوعان أحدهما باستخدام البالون وتغطي جميع الغرف الكهريائية بالبدروم والثانية باستغدام الماء

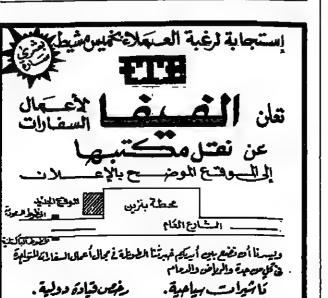
تحت الضغط وتغطي غرف تغزين السجاد ومنطقة

البدروم والسطح من خلال اكثر من ٦٥ مسندوقا للحريق موزع على الأماكن المذكورة بواسطة شبكة من

المواسير تصلُّ اطوالهاِ الى ٢٩٠٠ مثر طولي بأحجام

ويبلغ عدد أبواب الحرم حاليا ١٨ بابا ربيلغ مجدوع عرضها "٦٠ مترا وضعنها منحل فضيلة الامام "، ويصلُّ عندها بعد التوسعة الى ٨١ بابا وبيلغ مجموع عرضها ٣٢٦ مترا بالاضافة الى تخصيص ثمانية مداهل للدور تحت الارضي و البدروم و لتسهيل عمليات التشفيل والصبيانة ، وكذلك سيتم بإذن الله ، إنشاء ١٨ سلما بالاشمافة الى اربعة سلالم كهربائية لمسعود ونزول المسلين من والى السطح أن يسر وسهرلة ومواقف السيارات وتتكون من دورين تخت الارض لها خسة مداخل ومفارج حول الحرم التبوي الشريف .



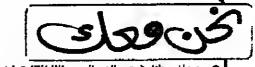


ترجمة معتدة . تجدىدموازامت. كايسرنا أك نقت عدمات بجمهورتية مصئرالعينية إمارية وإنهادمعاملات

الماء ١٤٠٤٤٤٤ الماء دي ١٤٠١ منطب ١٤٠ ١٥٥٠١٨ التطبق ١٤ - ١٥٥٣٠١٨ المبردين ، ۱۹۲۹۲۵ ، المبيل ، ۱۹۷۷۵۵ مين شيط ، ۱۹۲۱۲۹۷ ميسلد ، ۲۲۷۷۷۵ 1912-12 £72.21V



و رافضاً الإشارة إلى اسمه:



 مرواز ، طفل في عمر العصافير .. طللا انتظرت امه ان ينطق باروع كلمة تتوق الى سماعها ، ماما ، ولكن السنوات الثلاث لم تحرك لسانه الاطباء قالوا ان علاجه يستغرق وفتا طويلا ويتطلب جلسات تدريب فأصة . ولكن مستشفى المفربي بُجِدَة تبنَّى المبقرة النبيلة لعلاجه وتامين احتياجاتهم المدرسية ليستقبلوا عامهم الجديد بالغرح كيقية ● وتتُواصل صور العطاء والبنل ... وتتجسد العديد من المبادرات في

صورٌ رأنُعه من التُواصل الانسائي . فهذا طالب يبحث عن كتب متخصصاً في المثب تهديه اياها احدى دور النشر . اما مراكز الندريب المتخصصة فلازالت تسهم بفاعلية في تحايز الشيام الفنيات عن شقّ طريقهم ومساعنتهم على تحقيق طبوحهم والتغلب على لعقبات الثي تواجههم بالمشاركة . بالمبادرة . بالتواصل الصادق والمخلص .. تدوب مشكلاتنا

ونعصد بعضنا البعض على تجاوزها .. ولاتزال ، تحنُّ معك ، تلك القناة أنى تحاول دائماً بذل الزيد من اجل تجسيد هذه الصورة الرائعة

● خالد مقبول ●

جعلها نهبا للأفكار الحزينة .. بالإضافة إلى حمزة ، وأخوته الاربعة كانوا في توق شديد إلى المدرسة .. كسائر القلاميذ الذين أن انفصالها عن زوجها سبب لها كثيرا من المشاكل النفسية والهموم . سارعوا إلى المكتبات لشراء مستلزمات الدراسة .. لكن ذلك الشوق والحماس انطفأ ء نحن معك ء حملت معاناة هذه الأم الى بسرعة البرق .. حيثما حاصرتهم الظروف .. ويتلخيص شديد فان حمزة والخوته الأربعة

« قاعل خير » أصر على عدم ذكر أسمه .. يعانون من مشكلة انفصال أمهم عن أبيهم الذي رمى بجميع الاعباء على الأم ولم يعد يكترث بأبنائه آلا بالكاد.. آذ أهمل أمر رعايتهم وجميع شئونهم وادار لها ظهره حمرة ، في نهاية كل شهر ليكون مصدر يساعدها على مواجهة ظروفها الخاصة .. ألأم وجدت نفسها في حيرة أمام هذا ونحن نشكر تلك اليد البيضاء لفاعل

وطلب من الصبقحة عدم الاشارة مطلقاً إلى مبادرته البيضاء التي تعنلت في مساعدة مأدية عاجلة بمبلغ ١٥٠٠ ريال لتأمين احتياجات حمزة والاطفال الاربعة .. كما تبرع بمخصص شهري ثابت للسيدة ، ام

هذا الطقل حبيس ذاته فقط ..

البيت .. فتلونه بلون الكابة !

امه اورثتها عاهة طفلها حزنأ دفينأ

وغائرا .. مما دفعها إلى الإتصال بدء نحن

معك ، فيما المرارة تخرس كلماتها

والعبرات تملأ مساحة الكلام الحزني

وتفاصيل هذه المعاناة التي تجثم على

● القاريء أ.ع. من | ليتجاوز بعض مراحل | ما يستطيع ان يقيم به | التجهيز للعش الزمن يسرقه .. فيما هو غارق في كفاح طويل من الحظة هدوء وتصالح مع الذات أدرك بأهميا التفكير بهدية في

الزوجي .. حتى تمكن من تأثيث المنزل وتقديم اجل بناء مستقبله المهر .. لكن عقبة اللاقراح .. وقد أيدى والقيام بمسئولياته واحدة اسبحت تواجهه وَالنَّرْامَاتُهُ المَّيَّاتِيةَ أَمْعَ اقترابِ الموعد الذي جاه الأسرة .. أذ أن حدده مع أهل العروس حيلة هدوء رتصالح مع وتتمثيل أن حفلية الفرح .. مَبِث تَصل تكاليفها اكثر من خمسة الزواج .. وفعلًا بدأ الاف ريال - على أقل أقدرته على تحمل المزيد يؤسس لهذا الشروع .. تقدير ــ في الوقت الذي الاتبارب استنفد جميع امكاناته

والاستدقاء ساعدوه المادية .. وأم يعد لديه

شاء الله . وشكرا .

القارئة لم اسامة - جدة - ابعثي لنا يصور من

شهاداتك وأوراقك الرسمية في رسالة أخرى تشرحين فيها مرضوعك ، ودعينا نحاول تحقيق مطلبك .. مع الشكر

القارىء احمد عامر عسيري \_ الطائف \_ لم يكن باستطاعتنا تأمين المبلغ الذي طلبته ومساعدتك فيه ..

لذلك نعتدر لك ونحن على يقين من أنك ستقبل اعتدارنا أن

وانت كذلك

● القاريء ج.١. الأهدل .. مكة المكرمة .. معذرة لعدم

تمكننا من تحقيق مطلبك . ونرجو ان تقبل اعتذارنا مع

الإدارة الطبية

● التاريء عبد الله ع.م. \_ جامعة الملك عبد العزيز

بجدة ـ بامكانك مراجعة الادارة الطبية بالجامعة

والاستفادة من الخُدَمات الطبية التي تُقَدمها لطلاب

الجامعة طللاً لازلت طلبا بالجامعة ، مع الشكر .

القاريء بي. هـ . الجزائر - معذرة لعدم قدرتنا على

البرج ويحطع عاقلة والعريس

القصر اعتماما بهذا

في القصر الأقامة حفل

زواجه نبه تقديراً اغرونه ونظرا لعدم

من الإعباء

وتعطلت لغة الكلام لدى الطفل مروان ؟

## 🗖 بانتظار « الحظ ۽ :

## « الخساطة » تنقذها من حصار الجدران

● القارئة الك من جدة .. فناة تخرجت قريبا من الثانوية ا العامة \_ القسم العلمى \_ لكن الحظ لم يحالفها بمواصلة [ دراستها الجامعية .. ومع هذا فهي عاقدة العزم على تكرار إ المحاولة في المرات القادمة

ولهذا فانها تنفق زمنا كبيرا في و اللاشيء ، .. مما جعل شبح الفراغ يحاصرها ريثما يحل موعد جديد لتقديم طلبات الالتحاق بالجامعة في الفصول الدراسية القادمة .

 وتجاوباً مع رغبتها في استثمار إ وحيال هذا الفراغ فانها ترغب صادتة و استثمار هذه الساعة الاوقات المتأهبة فان الجمعية الغيية النسائية بجدة ابدت الزمنية في شيء مثمر يعود عليها موافقتها على منحها دورة مجانية في وعنى اسرتها بالجدوى .. خاصة وأنها لم تعتد مقارعة الأوقات الخياطة .. تقديرا لها على هذا الاحساس بقيمة الرقت .. بالإضافة الفارغة التي احالتها الى السام الى حماسها لأن تكون عضوا مفيدا والثل بين جدران البيت ! وهناً .. فهل تطمع ألى الجصول في مؤسسة د الأسرة ٤ .

على دورة مجانية لتعلم الخياطة .. وهي ترى ان عصفورا في البد خير عشرة على الشجرة .. ريثما يحالفها الحمد بالقبول في الجامعة .

لدينا خطاب التحويل الى الجمعية يئتفار من يتسلمه .. وتعبة تقدير الى الجمعية الخبرية على هذه

الميادرات الرائعة .

أسرة مات عائلها .. تنتظر :

## وعاولايتبنى فشروعها الجديد!

€ رحل الأب الى مثواه الأخير .. فيما ترك وراءه أسرة كاملة تتالف من عدد كبير من الأبناء .. ولم يترك لهم شيئًا لمواجهة حولات الزمن .. سوى الحب ومناخ التفاهم الذي حرص على غرسه في اعماقهم جميعا منذ الطفولة .. بالأضافة الى انه تركُّ لهم بيتا صغيرا قديما يأويهم ..

> مطالب صغيرة

## كمبيوتر يصون براءة الاطفال!

🛭 بعد طول تردد .. عقد د القارىء م.ع.ا . ـ سودائي مقيم بالرياض ـ العرم على الكَتَأْمَةُ أَلَّى مَ نَحِنَ مِعَكُّ و ... يشرح فيها مطلبة المتمثل في التصول على جهاز كمبيوتر للاولاد .. والقاريء ، مدم ، عامل بمبيط .. وأب الثَّلَاثة اطفال .. وراتيه الايتجاور الألفين ريال منع البدلات والمواصلات .. لكنه وقع في مازق ، مع اطفاله الفلالة الذين راوا جهاز كمبيوتر لدى لنساء الجسيران وزملاء الدراسة .. مما جعلهم يلحون عليه بضرورة شراء مثل هذا الجهازُ .. وَلَمْ تَجِدُ مَعَهُمُ مَعَاوُلاتِ الإقتاعِ .. كما لَمْ تجد معهم الوعود المؤجلة ألتي لإيمنطيع الوفاء بها .. وكأن لخر مرة يعدهم أسها بتحقيق حلمهم عندما دخلوا الامتحانات .. اذ قال لهم اذًا تجمتم .. مناشترى لكم كعبيوش .. وفعلا تجموا !أ

ولكُنَّ الوقاء بِالوعد لم يتحقق حتى الأن .. فهل يفي به احد أخر على سبيل الساعدة من اجبل عبون الاطفيال .. وبراعتهم التي لاتفرق بين رجل دخله محنود .. ولذر نخله عيسور .. ويظنون السالة بخلا .. ومناورة .. وتعلصا الى حد النبي صرت في موقف لا لحسد عليه 🕒

## نعسال طبي !

 القارىء أبراهيم حامد عبدالكريم ( سوداني ) بعث ال المطحة برسلة مستها حلجته الى نعل طبي خاص التغلب على مشكلة القرق في الطول بين رجليه .. وقد هند هذا تتبجلة حادث مروري تعرض نه ادى الى كسر في عظام رجليه ويدورها السرت هذه للشكلية على السُّسلة القرية .. وتصحه الاطباء باستعمال هذه النعل .. حيث ببلغ الغرق في الطول بين رجلة البعنى

والبسري ١٫٥ سم

### ان تدفع اكبر أبنائها إلى الجامعة حتى تخرج مهندسا .. المشكلة التي تواجه الاسرة الأن هي بناه

الأم بعد وفاة الزوج لعبت

دروا أخر .. نبالاضافة ألَّى كونها

امًا .. ملأت مكان الأب بكل

اقتدار على الرغم من جسامة

الدورين لدرجة انها استطاعت

منزل صغير جديد بدلا من تلك الدار القديمة التي لم تعد مناسبة في الوقت الراهن .. ولكنها تريد البحث عن مقاول مشروع

الصغير .وذلك ببناء المنزل الجديد بتقسيط شهري بواقع ثلاثة الاف ريال .. في الوقت ألذي تستطيع فيه الأسرة تقديم دفعة أولى بمبلغ ١٥ ألف ريال .

والأسرة مائزال تنتظر مقاولا يأخذ بعين الاعتبار مشروعهم الانساني هذا ..

فمن يمنح الأسرة تلك السعادة التي لا تقدر بثمن ..

### طفئه المرتقب وخالده ، مدير عام مستشفى الدكتور خالد 🛮 محمد وفي بالتزاماته

قبل خمس سنوات تقريبا بخسلا الحياة الزوجية .. وكاي زوجين كان قمة ما يحلمان به ان يرزقا بمولود يملا عليهما عش حياتهما بهجة وسعادة وصحبا جميلا مرت الشهور عتلاحقة واكتمل العام الأول لزواجهما

حمل قريب .. وبدأ رَهنة البحث في اسباب تأخر الحمل ومدى امكانية

حدوثه والبحث عن العلاج .وكان ألامل لازال يراود الزوج الشاب سمير عبيد عياش وزوجته في تحقيق حلم حياتهما ...

## « الأرتسم » يسانده بسألتة كساتسة !

رزوجته .

 القارئء محمد ١٠. علي . ق .. في الرابعة والعشرين من عمره ، تحمل مسئولية أسرة مكونة من ثمانية اشخاص .. مؤهله الدراسي لايتجاوز الشهادة الابتدائية ولكنه تحمل مسئوليته باقتدار وواصل رحلة كقاحه من اجل الوقاء بمستولياته والتزاماته ،، بعث برسالة الى ، نحن معك ، عبر فيها عن مدى طموحه في الارتقاء بمستواه التعليمي وتحسين وضعه من خلال التدريب على النسخ بالآلة الكاتبة .

● معهد الارقم للحاسب الآلي والتطوير الاداري وافق على منحك دورة مجانية للتدريب على النسخ بالآلة الكاتبة تقديراً لطموحك واستعدادك

نرجو أن تتصل بنا أو تراجعنا لاستلام خطاب التحويل مع تمنياتنا لك بالنجاح وللمعهد جزيل الشكر على هذا التجاوب الكريم.

●● دار الشرقية للعلوم بالخبر أبدت استعدادها

بتأمين هذه الكتب للطالب أسهاما منها في التشجيع على

الاثراء العلمي والمعرفي خاصة وأن هذه الكتب تدخل

ضمن اهتمامات هذه الدار .

## ◘ يجتاحها بضراوة:

بِالإستانُ اصْطرتها لَخْلِع معظم اضرَّاسها .. كمَّا تعانى منْ البقية الباقية منَّها .. لكن عُلاجَها يتطلب تكلَّيف ليس بوسع طَروفها أن تمكنها من تحقيق ذلك

وتحية بيضاء لمستشفى النور التخصصي بمكة العلاج .. وأفادها بأن مرور الوقت ليس في مصلحتها .. اذ قد يؤدى هذا إلى تقاقم الازمة .. وإلى سريان التسوس بشكل حثيث لبقية الاسنان ، على الرغم من أنها حريصة على العثاية بأستانها .. كما تقول في رسالتها .. لكن المسالة ليست مسالة عناية .. بقدر ماهي حالة مرضية تحتاج الى

على تَجاورُ أَزْمتها الراهنة على الرغم من أنها ماتزال في عمر الطب بجدة بعث يتمنى الحصول على بعض الكتب المتخصصة التي تقيده في مجال دراسته ليحقق مزيدا من التفوق في مجاله . تلك الكتب هي : كتاب التشريح ، وكتاب علم الاحياء الدقيقة . وكتاب

تجاوبا لعلاج كثير من الحالات .. ويقدم خدماته ألمتميزة

# القارئة ( صحن ) من مكة المكرمة ـ فتاة في الثالثة والعشرين من عمرها .. تعاني من مشكلة ضارية تتعلق

أزمتها طبيا من خلال ما يقرره الطبيب المختص .. وقد أخبرها بذلك أحد الاطباء الذي تتلقى على يديه

فضيلًا .. أريد هذه الكتب علاج جدري .. وهي هنا تبحث عن مستشفى يساعدها ● القارىء محمد أ. \_ من جدة طالب يدرس في كلية

> ● و و تحن معك ، تشير على الأنسة و ص ، بمراجعة مستشفيات وزارة المسحة وهي مزودة باحدث التجهيزات الطبية والكفاءات ،، ومن ثاك المستشفيات مشلا ، مستشفى النور التخصصي ، بمكة المكرمة الذي يبدى

وباتصال ، نحن معك ، بعديد المستشفى ابدى المتماما ملحوظا الكشف على حالة ، الأنسة ، ومتابعة

## الموقف الصعب .. إذ لم تتمكن من توفير الخير .. ونتمنى ان يكثر أهل القلوب جميع متطلبات و الأولاد ، الدراسية .. مما

 د مروان ، طفل لم يتجاوز الرابعة من العمر .. يعانى من عدم القدرة على الكلام لانه لايسمع من حوله .. وقد جاء إلى الدنيا - منذ أيام ولادته الاولى - محملا بهذه العاهة التي تجعله غير قادر على التواصل مع العالم من حوله .. مما تفسد كثيراً بهجة الطفولة .. وتقضى على حيويتها .. وتجعل

أمه \_ وحسب روايتها \_ هاتفيا \_ ام الطفل متشبثة بأمل علاج راجعت بـ اكثـر من طبيب طفلها وشغائه خاصة وأن الاطباء ومستشفى برجاء كبير في العلاج .. أكدوا لمَّا ذلك التحسن .. وهي هنا وفعلا بعد متابعات متراصلة تحسنت تدرثه السمعية .. ولكنه يحتاج إلى جلسات متتابعة أخرى تتعلق بالتدريب على الكلام وتنمية هذه القدرة لديه .. ولكن الجلسة الراحدة في الستشفى الذي يتلقى فيه العلاج تتطلب سلفا كبيراً

فكيف به وهو يحتاج الى ثلاث

واجَّريا العنبيد من التصاليل

والفحوصات الطبية ولكن دون

جدوى . وبدا لهما عدم القدرة على

مواصلة رحلة البحث عن الملاج

وتعمل المزيد من تكاليف

الفحوصات الطبية خاصة وأن

الزرع يعمل في وظيفة بسيطة . ولكن الأمل لازال موجودا في

🖝 قبل خمسة اشهر تقريبا جاء

الزوج الشاب سمير عياش ألى الجريدة وعرض مشكلته على ، نحن

معك ، لعلها تستطيع مساعدت في

ويدورها نقلت الصفعة الشكلة

وعرضتها على الدكتور وليد ادريس

دوالحلهم رغم كل شيء .

تحقيق ذلك الحلم ألغالي

جلسات کل اسبوع

الريس بجدة الذي أبدي ترحييه

واستعداده بتنديم ألساعدة المكتة

ومتابعة العلاج معهما .. ومنذ شهر

شوال في العالم الماضي بدأ الزوجان

متابعة العلاج أل مستشفى الدكتور

خالد ادريس وكان هذا يتطلب فترة

من الزمن ، وفعلاً بدأ العلاج منذ

ذلك الوقت .. وجاءت نتائجه متمرة

الزوجة الآن حامل في الشهر

الثاني .. وجاء الزوج الشاب سمير

عبيد عياش الى الجريدة ليعرب عن

شكره وعرفانه للدكتور وليد ادريس

على ميادرته الانسانية النبيلة

واهتمامه المتواصل بحالته هو

ووفاء منه وعد الزوج بتسمية

وايجابية وحدث الحمل

تتمنى أن يتمكن طفلها من العلاج مجاناً لأنه ليس بمقدورها أن تتحمل تكاليك العلاج . 👁 ء نحن معكَ ۽ حملت أمنية هذه السيدة المفجوعة في عاهة طفلها .. الى مستشفى المغربي التخصصي

وقد استعد المستشفى برحابة • «نحن معك » ساهمت في علاجهما : بعد طول انتظار :

العلاجية لهذا لطفل الذي نتمنى له الشفاء .. وأن يستعيد تدرته على الكبلام والسمع معياً .. لتعود الابتسامة الى البيت ..

وللسيدة نقول : لدينا خطاب تحويل ننتظر من يتسلمه للذهاب الى المستشفى لاستثناف العلاج فرراً .. وَبَرفع بدنا بالتحيثَ لستشفى المغربي على تبنى المواقف

صدر وانسانية لأن يتابع الجلسات

مراجعة السفارة السعودية بالجزائر ومناقشة موضوعك معهم مباشرة ، مع تمنياتنا لك بالتوفيق . وشكرا .

المعتذرة ● القارىء م.م.الجهني ـ ينبع ـ معذرة لعدم تمكننا من

## رسالتك وصلت فنكول رهن اشارتك!

● القارىء عبدالعزيز عواض الحارثي ـ الطائف .. وصلت رسالتك التي تطلب فيها المساعدة من خلال د نحن مُعك و .. ولكن لم تحدد في رسالتك نوعية الساعدة التي تحتاج اليها . نرجو ان تواصلنا حتى نحدد امكانية مساعدتك . وثق أننا معك .

توضيح بسيط ● القارىء ريس.ع \_ اسمك وعنوانك غير واضمين في رسائتك التي يعثت بها . وما هي الخدمة التي يمقدورنا ان نقدمها لك ؟! وعلى اية حال شكرا على تواصلك .

## حرمتنا خدمتك

 القارىء ه.ص،س \_ ينبع البحر \_ كان بوبنا مساعدتك ومتابعة موضوعك مع الجامعة .. ولكن بحثنا عن اسمك في الرسالة التي بعثتها الينا ولم نجده على اية حال نحن أن خدمتك .

## لا تستطيع

■ القارىء شياف وليد \_ الجزائر \_ وسلتنا رسالتك ولكن مطلبك لا تستطيع تحقيقه من خلال ، نحن معك ، ونرجو ان تقبل اعتذارنا . مع شكرنا الجزيل لك على ثقتك بالمنقمة وتواصلك معثا .

● القارىء الزواوي أحمد المهدي \_ الجزائر \_ بامكانك

مساعدتك على تسديد ديونك . فذلك ليس بعقدورنا ، معذرة للمرة الثانية . وترجو تقبل هذا الاعتدار وشكرا .

# تحقيق مطلبك .. واهلا بك ويتواصلك الكريم .. وشكراً

● القاريء م. هـ ش. ـ جدة ـ نرجو توضيع اسمك وعنواتك وتزريدنا بصورة من شهادتك حتى نتمكن من مساعدتك أن الحصول على دورة مجانية أن اللغة الانجليزية ، وتاكد بأنها ستنال معلومات سرية فقط نحتفظ بها لدينا .

## معلومات ناقصية

 القارىء س.و.ع.ع \_ الطائف \_ رغم معلوماتك غير
 الكاملة التي جامتنا في رسائتك ولكننا حاولنا مساعدتك في تحقيق مطلّبك ويفيتك أن المصول على سيارة .. ولكنّه تعذر ذلك علينا وترجو أن تتقبل أعتذارنا . وشكرا أك .

مغروشات المطلق Almuttaq Furniture.

١١ طقم كنب وأطقم حديقة

١٠٠ طفاية حريق مختلفة

۲۱ ساعة

الشركة المفودية تلعدد والادوات

١٠ بطاقات تسوق

شركة الشيكات السياحية السمودية

١٠ شيكات نقدية

# مسابقة وال ومجموعة المنظفات المنالية



GAR التوكيلات العموسية للألاست

سيارة بنتياك تمیست (۱۹۹۰)



(٥٠٠٠٠ ريال)



مطبخ واحد

الشكرك المعودية للبحام أستد الأجادا كليقة بوعشوات المتوقالسين

۲۰ ساعة 9:0

الانتاجالفني العبيداك ALESSA العبيدا ٣٠٠ شريط فيديو ٢٥ أداة كهربائية

> محلق على القصير، ونبعه ر فكراختات والبيوت الجاهزة ٣٠ جائزة نقدية

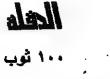
سعوكي بالنتكس

١٥ بطانية وشرشف

٣٠ قطعة مجوهرات

SAUDI GAZETTE مؤسسة عكاظ

۱۵ اشتراك سنوى



المصنع السعودي للسجاد

۱۰ سجادات

الشاكة العاربية المنظمات الكيماوية الحاذونة . ص . ب ٢٥٧٩٠ الرياض ١١٤٧٦ ت ٤٠٥٤٠١ فاكس ١٩٣ ٤٧٧٥ تلكس ٤٠٥٤٠٠ فرع جدة ت ١٩٧٦٥٥ (٠٠) فرع الدمام ت ٨٢٢٧٤٠٧ (٢٠)

نز

وتسون وهدوك المسج القالع النائح

.. الدير والفني الحره

الشري وق

يحى المثارو

ولة الخاه

ومحد بهده مليور د اهمال

جرى ردم جكمس عليها ك لعمل النات است

 واجه ظروفاً صعبة قاسية .. لكنها لم تمنعه من تحقيق النجاحات خلال حياته العملية الثرة بالانجازات .. فقد حنان أمه وأبيه .. حين ورث هذا اليتم المبكر .. فكان لزاما عليه أن يهجر قريته ألى الدمام ليرسم أفاق طموحه المستقبلي المتمثل في امتلاك بقالة صغيرة .. كأمر لم يكن سهلا في ذلك الوقت .. خصوصا في القرى .. وهذاك في الدمام اشتغل بالوظيفة ليوفر جزءأ من راتبه ويدخره للزمن ليحقق حلم الطفولة .. عانى كثيرا .. اكل د الحميضي ، و ، الفقط ، .. وصبر على هذه الظروف الصعبة .. واستقر به الحال ليعمل في قُسم استخراج التراخيص بوزارة المالية ثم في قسم الحاسبات .. ثم استقال ليصفى حقوقه التي لم تتعد انذاك الفي ريال ليضيفها لحصيلة ادخاراته ليبدا أي تنفيذ مشروع الطفولة .. وبدأ في تنفيذ مشروعاته التجارية .. خسر في بعضها وربح في بعضها الآخر حتى استطاع ان يحقق انطلاقة تجارية كبيرة وانشأ العديد من الشركات وساهم في انشاء عدة مؤسسات وشركات مساهمة .

● لم يكن كأي رجل أعمال أخر يحرص فقط على تحقيق الأرباح .. بل ساهم في اثراء الحركة الثقافية عندما ساهم بمليون ريال لاصدار مجلة ، الشرق ، بالشرقية .. كما ساهم في تعزيز مسيرة التنمية الوطنية ..

• استورد دقيقا من الخارج ليبيعه ويحقق من هذه الصفقة أرباحا هائلة .. ليعزز بها انطلاقته التجارية ولكنه لايدري ما يخبئه له القدر .. فاندست ، السوسة ، في الدقيق .. لتفعل

● انه الاستاذ سعيد غدران احد رجال الاعمال الذي تعرضت مقاولاته وعقاراته للخسارة في انحسار الطفرة ... ورغم ذلك فان نشاطاته التجارية المتعددة والمتنوعة تسير على

 التقيناه في • نافذة للذاكرة • ليحكى قصة كفاحه المرير لتحقيق هذه النجاحات الكبيرة .. وفيما يلي مضابط هذا الحوار مع غدران ..



## ٥ وفقف الرحاض في البياس الخبش على قفر بركب الى البحرين وكانت هذه وميلتنا الاتصال بالعلم

• الاستاذ سعيد غدران واجه ظروفا قاسية خلال رحلة المعلّناة الطويلة التي عاشها منّذ صغره .. الى اي مدى اوجدت هذه الرحلة تحديا في داخلك لمواجهة طروف الحياة؟ ٠٠ أِن الواقِع ان الحياة كلها مناعب ، فقد واجهت خلالها قاريفاً قاسية إلى حد ما .. ولكني استطعت بتوفيق من الله ثم بالكدح والجد في العمل ان احقق الكثير من النجاحات في مسيرة حياتي .. فقد كانت الطروف الصحبة التي عشتها الدافع والحافر لي الأحقق النجاحات واتحدى أية صحوبات وأعمل المستحيل .

 كيف أحسست بمرارة التكيف والتعامل مع هذه الظروف ا ●● لقد عشت اليتم ميكراً جين فقدت والدي ووالدشي .. وكأي انسان يفقد حنان والديه تأثرت كثيراً

وشعرت بمراراة شديدة .. وكنت احس انني فقت شيئا كان بحسني . قُ ظُل قَيمٌ القرية ومعتقداتها ومقاهيمها هل تعتقد أن الأحساس باليتم كان يعكن ان يكون اقل اذا عشت في المبينة !

●● حَيَّاةَ الفرد وأحدة سُواء كَانَت في القر . أذا فأن فقد الحتان والعاطفة لايتغير أذا كان في القرية أو المدينة .. رغم أنه يوجد في القرية تعاطف وَتَأْلُفُ وَتَكَافِلُ اجتماعي يَخْفَفُ الامِ اليَّتُم كَثْيِراً .. فَفَي القرية يتشبع الفرد بتعاطف سكانها الطبيين الذير لابوجد أي تَقَافض أو تنافر فيما بينهم وانما هم دائماً متألفون تجمعهم أواصر الحنان والعاطفة الله المام القرية إلى الدمام المام المام

لقد غادرت القرية الى الدمام لتوفر فرص الامر الذي يمكنني من رسم أفاق مستقبل .. ولذلك فكرت أن أسافر مبكرا لان الاعتقاد السائد أنذاك أن كل من يغادر القرية إلى الدينة سينجع في حياته بخلاف الفرد القابع باستمرار في القرية • هل اقتعَادُ شخص معين بمغادرة القرية

● لا لم أناقش أي أحد أي فكرة الهجرة الى المدينة وإنما هي فكرتي ونفنتها بمحض ارادتي . • ماهو الهدف الذي حرصت على تحقيقه حين

\_ كنت أتطلع أن أكون صاحب دكان أو عاملا يعمل في دكان كأول هدف حرصت على تحقيقه .. وكنا كترويين أنذاك لانعرف أي شيء عن المن لانه لم تكن لديناً أنذاك اجهزة راديو لنسمع شيئا من خلالها عن هذه

 الى اي مدى يمكن القول ان فكرة الهجرة من القرية الى المدينة قد ساممت في تكثيف التواجد البِشْرِي فِي المُدَن وتقريخ القرِّي مِنْ قاطنيِّها ؟ ● القرى لم تعظ بنصيب في التنمية أنذاك .. الأمر الذي أدى الى تزايد معدلات الهجرة من الريف الى المدينة .. ولكن منذ فترة قليلة بدأت مشاريع النتمية تنتشر في اللَّرى التي بدآت تأخذ نصيبها من الحضارة

## هجرة عكسية للتطوير!

● كيف كان هال الذين تركوا القرى أنذاك ا ◄ كثير من الذين هجروا قراهم واتخنوا المن مقرأ لهم عادوا الى الريف ليساهموا في تطويره وتتميته بما اكتسبود من خبرات وما جمعود من منشرات .. لذلك يمكن القول ... رغم أن تركهم لقراهم فيه سلبيات كثيرة فانه أيضًا له أيجابيات كثيرة .. فقد عادوا اسلط رؤوسهم باساليب متطورة .. ولو بقوا في قراهم ال تراهم .. ومنتقل دخولهم متخفضة . € كَالَاا لَمْ تَعَدُّ لُلَقَرِيةَ التِّي عَشْتَ

ـ عدت لقريتي واعود لها باستمرار .. والآن لي فندق كبير في الباحة بخمسة نجوم .. يضلف الى ذلك انني ساهت بقدر المستطاع في جنب الماء والكهرياء الى قريتي التي اقضى فيها كل الاعياد التي تتميز هناك بانها ذات طعم خاص وذلك لبساطة الناس وحرصهم على زيارة بعضهم البعض معا يشجع أي فرد الرجوع الى

● هِل فِكْرِت فِي العودة الكاملة للقرية ؟ ● فل حدرت في الخودة التخامة الطوية المتلقة في التباء في التباء في القرية .. ولكني الأن منشقل بأهمال تجارية في الدمام ولا استطيع أن التركم ا.. لكني لو خيرت بين القرية والدينة لفضلت الأولى التي تتسم بالصفاء والبساطة .
 ● كيف ترى حال الذين لم يغادروا القرى وفضلوا البقاء فيها ؟

● الذين التزموا البقاء في القرى عاشوا فيها حياة هادية بعيداً عن صخب المدن .. يحترمهم الناس لانهم تمسكوا بهذه المياة البسيطة الهادية وصبروا على طروفها القاسية ، ويالحظ أن هؤلاء الملتزمين على وشك الاتقراض لانهم من الرعيل الأول ، حيث يوجد عندنا ناس في القرية أعمارهم تزيد على ١٢٠ سنة .. ولولا ابناهم الذين غادروا الى الدينة لظلوا طول عمرهم يعيشون على مستوى معيثى بسيط ، ● الى اي مدى يمكن القول ان الهجرة قد حلت

لكم مُشْكَّلات وَقَلِيفِيّة وحَياتية كَيْبِرَة ؟ ●● لاشك في نلك .. لان القرى أنذاك لم يكن فيها شي يذكر الا أن الدولة قامت بأعانة مواطني هذه القرى



### من الزراعة ومازات حتى الأن احتفظ بوتائق لقضاياً ● كنت اموت غرقا في البحرين ..

الذين كانوا يعيشون على الزراعة ولم يلتحقوا بالسراسة بِعَلَاف مَاهُو حَاصَلُ في الوقت الحَاصَر الذي حقق فيه ابناء القرى نجاجا هائلًا في الدراسة وتحقيق الأرباح وأبرز دليل على ذلك أن ابناء القرى بدأوا يعملون بجدية وتعلموا بشكل جيد ، واستطيع القول انه أي قرية صديرة لايزيد عدد بيرتها عن ١٠ بيت برجد فيها عاليا نحو ٧ دكاترة من الشباب .. يضاف الى ذلك ان منك تتافسا شريفا بين شباب هذه القرية لتحقيق النجاهات .. واتطلع الى اليوم الذي يرجع فيه الشباب الى قراهم ليسهموا في تطويرها خاصة وأن المن اكتظت وازدحمت بشكل كبير

## تطوير الزراعة

 هل تعتقد أن الغرص الحياتية الموجودة في القرية كفيلة بيقاء ابتائها فيها دون أن يهلجروا للمن ؟ وهل ترى هنك حلجة لاعادة النظر في هذه المسألة ؟

●● نعم هناك هلجة لاعادة النظر في القرص الحياتية المتاحة أمام قاطني القرى خاصة فيما يتعلق بتتشيط الجانب الزراعي في القرى .. الذي يمتاج الى تسوية الأرض واصلاحها وتوفير المياه .. وبما أن الامطار موسمية لذلك فأن غالبية ماكولاتنا مستوردة .. لذلك لابد من الاهتمام بتطوير الزراعة في القرى وتطوير الصناعة وادخال التكتولوجيا الصناعية .

## دراسة تطوير الخدمات

المحال و

كيف ترى مسيرة تنمية الصناعة السياحية في بالدينا؟ وكيف تقيم دور رجل الإعمال في هذا الديا؟

● النهرش بالسياحة مسئرلية جماعية تقع على عائل السئولين ورجال الإعمال والصحافة ... وأبرز دليل على دور الصحافة في هذا المجال الجهود الكبية الفعالة التي الإعمال دورا متميزا في هذا المجال .. لذا ينبغي كلنا أن نتعاون للنهوض بالمسناعة السياحية في جميع مناطق المملكة لتتطور وتصبح بنفس مستوى السياحة في الباحة . ريمكن القول أن ما تحتق حاليا قد تحقق بجهود فردية قامت بها شخمىيات معينة .. وأم تتم حتى الآن دراسة تطوير القدمات السيلحية بشكل جماعي .. ومن الجهود الشخصية نذكر جهود سمو الأمير عالد الفيصل الذي بدأ يفكر بشكل عملي في تطوير سياعة الفكر ليرتقي بمفهوم السياعة من كُونها مناظر غلابة الى مرملة من النضع لشباب مثف واع ... وهذا بالطبع يمتاج الى وقت ،

### السياحة عمل وبكاتف ● كيف يمكن ان تقارن بين ممتوى السيلمة

داخليا وخارجيا ا ● لو اجرينا مقارنة سريعة بين مستوى السياحة في الداخل ومستواها خارجياً لوجدنا أن كل من ساقر للخارج رجع الى الوطن نادما على سقره للخارج وثرك وطنه الذي تتوفر فيه المرافق السياحية المتطورة والمناظر الخلابة .. فقط بمكن القول انه مطلوب منا جميعا ان نتكاتف لنضم في أي وقت التطوير السيامة الوطنية فالسيامة عمل وتضمية وتكاتف .

## ادارة سياحية

 يتهم اصحاب الفناءق بتنفير السائح المحل لارتفاع اسعار الخدمات الفندقية مع اضمحالال واضع في مستوى الخدمة المعاللة .. ما رادك ؟ ●● هذا الاتهام وارد .. وهناك مغالاة وأضحة ينبغي

تنقيهم .. واتصور ان انشاء ادارة سياحة سيؤدى الى انتي سأركب سيارة في ذلك الرقت .، وعندما رايت اولُ

● أصناف عديدة من المعاناة .. منها أنني سبق أن سرت ٧ أيام بلياليها وأجهت خلالها معاناة هائلة كانت محفوفة بعدة مخاطر قد تنجم من الحيوانات ونزلناً في حوش كبير كانت تؤجَّرة أمرأة كفندق لنرتاح قليلا ثم واصلنا خط سير الرحلة لنصل الى مكة الكرمة بعد بومين بالجمال من الطائف التي رجعنا اليها لأول مرة بالسيارة وسط طلام دامس وانكر اننا تضاجرنا ، داخلُ هذه السيارة التي عبرنا بها البساتين الخضراء

• ماذا كان يعمل والدك في القرية ؟ \_ والدي كان يفض الخصومات برأيه السديد .. وكان من الرِّجال الكيار . ● ملاا عن بخل الوالد ؟ ●● اغلب الدخلُ الذي كنا تتحصل عليه في ذلك الوقت

الأراضي الزراعية منذ سنوات طويلة • هَلْ تَتَذَكَّر شَيِئًا عَنْ مَشَاكُلُ القَرِي فِي ذَلْكُ الوقت 🦿 ٠٠ كانت تدور أنذاك مناوشات كثيرة بين القرى ولكني لم اشترك فيها وانما سمعت عنها من حكاري الناس وغالبا ما تقوم قرية ما بالترصد لقرية أخرى لشخل

معها في مناوشات ومشاكل . ● كيف كان التعليم في القرية أنذاك ؟ ● التعليم يتمثل في تدريس القرآن والسنة ، وكان يتم التركيز بصفة خاصة على الكتابة والقران وحفظه ..

## بيت والدى مدرسة

 ملاا كنت تعمل بجانب الدراسة 1
 اكن اعمل بجانب الدراسة ولكني كنت حريصا على حضور الطقات العلمية العامة لاحصل على مزيد من العلوم لانه لم تكن هنأك مدارس بالمعنى المتعارف عليه .. ولكن كان بيت والدي كالمدرسة تماما فقد تخرج منه الكثير من الطلاب وكان يُدرس في هذا البيت الصرف والنصر والكتابة والقرآن وأم يكن هناك منهج دراس واضح في ذلك الوات كما هو الحال في الوات الراهن .

## اكلت البيض لأول مرة ● هل واصلت برامتك بعد ذلك ام التحقت

●● لا .. لم اواصل براستي .. فقد التجتت بالعمل الوظيفي .. ولذكر في ذلك الفت انتي سافرت بسيارة البريد من مكة المكرمة إلى الرياض . وكنا أنذاك نمر على أمير المركز .. وعندما مكثنا ١٥ يوما هنك شريت اللبنّ واكلت الزيدة والبيض والغير لأول مرة في حياتي وحرصت على عدم الدهاب للمركز لكيلا اقوت فرصة التهام هذه اللَّاكولات الشهية ... وعندما نهينا إلى المالية مرفوا لئا الدقيق والسكر والارز والهيل لتمويل رحلنتا الى المركز .. واثناء رحلتنا اليه تعطات السيارة بنا في منطقة بويد وانقطعنا هناك واصبحنا امام أمرين ما لما ان ترشی باکل و اا واما أن نستسلم للموت .. فلفترنا الارلى فجاسنا نحتس المياه ونأكل الحميض والفقط وأرسلنا واحدا من المجموعة للرياض ليحضر قطَّعة الغيار للسيارة ، ووصل البنا بعد ٢ أيام وعندما أصلحنا السيارة وأصلنا سفرنا الى المُركز الذِّي وَجدنا فيه سيارات و الجراد ، والتي سميت بهذا الأسم لجهوبها المتميزة التي قامت بها الماد : " " المسم لكاقعة المراد .

 نود أن تحكى لنا قصة التحالات بالوطيفة ؟ ●● كَانُ الشَّيخ مُمِّسون افتدي جلال والد فوزي وري السيع مجمور العدي خيار والد فرري يعرفني فأوضح في انه سيرسلني الظيران للعمل في احدى الشركات التي توجد فيها سيارات كثيرة .. فشكرته على اهتمامه بي .. فسافرت من الرياض بسيارة البريد الى فريش التي كانت لاتوجد فيها سيارات اطلاقا لتنقلنا ألى الشرقية .. فكان الخيار سيارات اطلاقا لتنقلنا ألى الشرقية .. فكان الخيار أماني أما أن أركب ألبطر أو العمير لاصل أن الشرقية .. وشاحت أرادة ألله أن تأتي سيارة عابرة للقرية متجهة للشرقية ، فانتهزناها فرصة لنصل القرية متجهة للشرقية ، فانتهزناها فرصة لنصل الاحساء .. ثم استقلينا سيارة اخرى .. اوصلتنا للشركة التي غملت نيها .

💣 هل كان من المُمكن ان تشتغل في مجال اخر صحي حي من بمعني من مستعلى في مجل اخر غير العمل في الشركة ؟ ●● لم أكن لضلط للالتماق بهذه الشركارلكني كنت احلم أن أكون صاحب دكان أو عاملاً في دكان كامنية انطبعت في ذهني عندما رأيت الدكاكين المهجودة في أسواق مكة المكرمة .

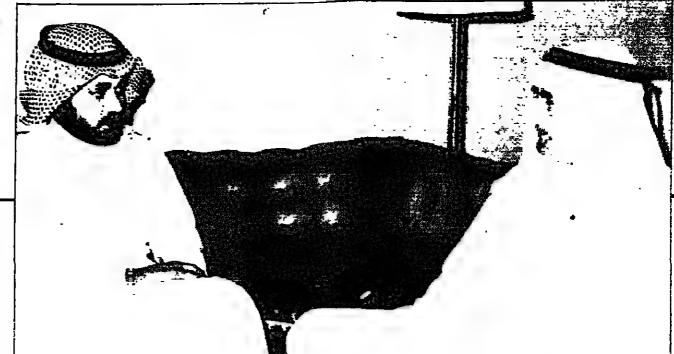
• هل تتذكر اهم شفرة تلقيتها ؟ أهم شفرة تثنيتها هي تلك التي أخذتها وسلمتها لأمج الخير أنذاك فهد السديري ، وكان الأمج سعود بن جلوى أميراً على التطفة كلها .. ووردت هذه البرقية

# دفعة أولى . . 40 ريال الاسعاد لاتشمل رسوم التسجيل والنقل والباقى عكيلى أفتساط شهركةمريحة ه جسسدةٍ طريةٍ لعامنة شرةِ المدرالنديم ..١٨٧٩ و جسدة مريد المريد الم برناجح متكا صل لاستبدال السيارات

و المدينة طريسة المصطار مداماته • تحييس مضبط طرية أبهت العميس ١١٣٢٥٣٢

عٌ بِي سُمِعاً بِأَمَامَ الصَّالَةَ السِّيعَةَ وَلَلْ هُرَعَ بَجُونُ مِحْفَةٍ الْرَحَالَةِ بِمُحْقِقَةً " تر ٢ ٩ [ ٩٠] (١١) (- مَصُومِ مستندا دست، ومذكرات وكنتب. ٢- آلة كَامِيةً عمر وابجليزى نطيع البحيث والرسائل. لاتجليدكنسب دمذكرا سيتث ه- هل مایعلوربالأبجاث ٦- ترجمة عن ( انجلیزی ۷- تغلیفسیپ بطاقا در ٨- وسانك إيضاح ٩- أ دوادت قرطاسية. الطائف، شاع متصارالعام أمام حديقة السيداد





سعيد غدران للزميل ايمن محمد حبيب: انحسرت الطفرة فخسرت مقاولاتي وعقاراتي

● هل كان هنك اقبال من السعوديين على

بالطبع كان هناك أقبال كبير من الشباب

للالتحاق بهده الشركة ، وكل الدين كانوا يحضرون

للمنطقة الشرقية كانوا يهدفون العمل في ارامكو

التى لم تكن تسمح بقبولهم كلهم حيث كانت هناك

شروط معقولة

هل كانت هذه المواصفات معقولة ؟

● نعم كأنت معقولة ومناسبة غير معقدة وكان الشيخ مسالح العمير هو المسئول عن توظيف الكوادر الوطنية الشابة .

الالتحاق بالعمل في أرامكو ؟

مواصفات معينة للتعيين .

لفهد السديري للتوجه الى مدينة فيحاء ليكون مستولا

### ● هل تم تنفيذ النقل فورا ٢ نعم تم تنفيذه بأسرع ما يمكل . • هل كانت المنطقة الشرقية بهذا النطور الذي بشهرم حاليا ؟

●● لم يكن عمران المنطقة الشرقية بهذا الشكل المتعاور ألذي مراه حاليا ، حيث انها لم تحظ باي نوع من التَّطُورِ في ذلك الوقت .. وكنا في الشرقية انذاك نجمع الرسائل في كيس نحمله على لنش يتوجه للبحرين التي تقرم بترزيع سمترياته على العالم .. وهكذا فقد كانتُ البحرين حلقة الوصل بيننا والدول الأخرى .. ولم يكن أنذاك أرسال الرسائل يتم بهذا الشكل الاليكتروني المتطور .. وأنكر أنني سأفرت بهذا اللنش الى البحرين وكنت أن المرق هناك لمولا أرادة الله .. فقد انذرنا البحارة الانسبح لكيلا نفقد حياتنا .. ولكني كنت أعرف السباحة التَّى تعمَّتها في الشرقية .. وفي البَّحرين استهوتنى كثيرا دود السينما واشرطة الكاسيد التي

تداولها وتكسر اذا وجدت في بلادنا هُل قَضَيتَ قَدْرةً طويلةً في البحرين؟ ●● لم أجلس كثيرا في البحرين ورجعت ألى الوطن والتحقت بعملي الذي استمريت فيه حتى ثم نقل الى

 من هو الذي كان مسئولا عن المالية انذاك ●● هو عبدالله كاظم الذي كان مثقفا يتحدث الانجليزية بطلاقة . ● بعد عودتك من البحرين هل فكرت في مواصلة تعليمك \* وهل كنت تحس بحاجة الى مزيد من

●● اذا رَفَقني الله وساعدني الحظ في مراصلة تعليمي وتعزيز خَبِرتي في مجال عمل لفعلت .. واعتقد أنَّ التعليم هو تذكرة للدخول الى مجال الحياة العملية .. فالدكتوراة تثيح لحامليها المجال للعمل في الحياة

 هل كانت هذاك عقليات تتقبل التطور وتتوقعه آ ●● لم تكن مناك عقليات نقبل التطور بل كان مناك

أناس يحاربون التطور وكأنت الدوائر الحكومية المرجودة أنذاك تواكب حركة التطور ولكنها لم تكن تترقع حدرث هذا التطور الكبير . . . . . . النظافة الشرقية انذاك ا ی لم یکن هناک تطور محسوس الا آنه کان بوجد نطور في المجال الوظيفي في وزارة المالية وفروعها . وعندما تم افتتاح غط التابلاين وكنت حينذاك على رأس العمل مقد قمت بدور طيب في التعامل مع هذه التقنيات

● كيف كان يتم تعيين العمال بارامكو ٢ ●● لايتم توظيف العمال عن شركة ارامكر الا بعد الحصولُ على ترخيص من وزارة المالية يثبت انهم سعوديون .. ولم تكن انذاك وزارة عمل لتقوم بهذه

 للذا انتقلت إلى وزارة المقية ؟ انتقلت الى الوضع الأحسن فقد كأن لوزارة المالية
 شأن كبير .. رواتبها عالية ومركزها مرموق .. وأذكر انه أن هناك وظائف شاغرة للمعتلية في وزارة ولم اكن واثقا انه سيتم تعييني وقدمت طلب التوظيف في الدمام وجامت الموافقة من جدة وهكذا

● كم كان فرق راتبك هين انتقلت الى المائية ●● حينُ انتقلتُ مَنَ الشريسَ الى المالية زاد رأتبي بندو ١٣٠ ريالا .. وقد حفزتني هذه الزيادة للالتماقي

بوزارة المالية ماهي إبرز الذكريات التي تتذكرها أنذاك \*
 اذكر أننا خلال رمضان حينما كنا أن حارة الراجمين كنا نبرد المياه في الزير لأن الثلج كنا لأنراه الَّا لِ الْكُتُبُ حِيثُ بِقُومِ الْسِنُولِ عَنَّهُ بِتُورِيعِ ٱلنَّاحِ عَلَينًا عَلَى المركز الوظيفي لكل موظف .. فَمَن كَانْت وَطَيفَتُهُ كبيرة بعظى بكمية تلم كبيرة والعكس صحيح .. اذلك فانش كثت أحظى بقطعة ثلج صفعرة سرعان مأ تذوب أن يدي قبل أن أصل بها إلى المنزل .. وعموما يميّن القول اننآ عشنا معاناة صعبة بخلاف اليوم حيث ألثلج مترفر

في كل موقع والثلاجات متواجدة في كل مكان . ﴿ كَيْفٌ كُنْتُ تُوزْعِ رَاتَبُكِ؟ ﴿
 ﴿ كُنْتُ الرَّعَهِ إِلَى ثَلَاثَةً المِزاء .. جزء احتفظ به لابنى به نفسي وجزء ثان الصيدلي وثالث اصرفه ● هل كنت تخطط لعمل شيء ما؟ ● كنت أخطط أن أصبح تاجرا مرموقا .. وانكر إننا

كنا نقبض على الوظيفة بنواجدنا ولانتخل عنها أبداً ... وكان الناس أنذاك حريصين على المحافظة على أعمالهم هُلْ كَانْت الْمُثلية موجودة منذ فترة طويلة ؟

 ♦ نعم المثلية كانت موجودة منذ ذلك الوقت وتعلورت
 الى أن اصبحت وزارة المللية والاقتصاد الوطني وكان يرأس المثلية أنذاك عبدالله أيراهيم بن عنوان ألوجود حاليا في الرياض وكنت قبله في رئاسة المثلية التي راسها تركي العطيشان وعبدالكريم شريف وانكر انهم عندما التحقوا بالمثلية اشتغلوا في هيئة تغنيش المنطقة .. وقد ثم تثبيت ابن عدوان في الوزارة ثم ترقى الى وكيل وزارة ثم صار وزير دولة وشغل قبله هذا المنصب الشيخ عثمان من مكة المكرمة وعبدالجليل جواد من جدة .. وكنت انذاك كاتبا عند عبدالله التني لـ ٣٥ فردا .. وقد أصبحت أنذاك أمين الصندوق أ وبعد فثرة تم تعيين شخص أخر في وظيفتي .. فغادرت الظهران بتصريح مرور .. فراني سليمان مقبول فقال ني . الى ابن تذهب ياسعيد " وهل نسيت انك موظف \* .. فقلت له : انثى غير موظف وعندي تصريح مرور .. ولم يقدر على اعتراضي فسمح لي بدخول الطائرة لتي أوصلتنا الى الرياض ووجدنا المطار هناك عبارة عن خيمة يستظل فيها السافرون .. فجامنا صابط وأمر بنرولنا من الطائرة .. فرفضنا أن ننزل وأخيرا لجانا الى لادآء قريضة الصح .. حَيث سافرت على حسابي وعندما رجعت الى آلشرقية اصبحت المستول الأول عن التابلاين .. اما بقية الموظفين فقد تم توزيعهم على فروع ورارة المالية اما الصندرق مقد سلمته للجنة تتألف من ٨ أشخَاص بتوقيعات وأضحة وتم كل شيء على ما يرام .. وعندما كنت في التابلابن كنت أخذ رسما لايزيد عل ريال .. وقد عاصرت الاستاذ عبدالله أبراهيم منذ

ابن عدوان ثقة

● بما تصفه ۶ الشيخ عبدالله أبراهيم بن عدوان هو ألذي خلف ابن جلوي .. وهو رجل ثقة يعتمد عليه كثيرا

يُ أَيَّةً مهام رسمية تركل له . كيف كان تعاونه الاداري ؟ ● كان رجلا صارما ومنتظما بزدى واجبه على

## دفعت « طيهنا » لحلة الشرق

منها مشروع المدرسة التي أنشئتها في الدمام قبل ٨ صنوات ونفرح منها ألاف الطلاب . ● في بدأية فترة الطفرة هل كنت تعتقد

قق هذه النجلجات ؟ ●● لا . لَم نكن نعتقد ذلك لاننا في عام ١٩٧٢م لم نكن ندري أما يخلنا دوامة النجاح .. والكل كان مشغولا بألساهمة في اشياء غير طبيعية .

### خسرت كثيرا

 هل خسرت کثیرا عند انحسار الطفرة ۱ ● خسرت كثيرًا في مجالات المقاولات والمسامعات والعقارات ولكني الآن في مرحلة الاستقرار ونامل ان نواصل نموما باستمرار . ♦ مادي اسباب خسارتك ياسعيد غدران ٢

● انا مع الناس وطالما كانت هناك خسارة جماعية سأتعرض لَّلخسارة كأي ثاجر أخر . ولكن تختلف



في الرياض اكلت الزبدة والبيض

لاول مرة في حداته

## الاستثمار الخارجي محفوف بالمخاطر والداخلي اضمن

 ♦ لو قررت الدولة تحويل بعض مؤسسات القطاع العام للقطاع الخاص .. هل يستطيع رجال الاعمال ادارة هذه للؤسسات بنجاح ؟ ● رجال الاعمال مجتهدون وسينجعون في هذه المهمة
 والدليل على ذلك الشركات القائمة حاليا والتي حققت نجاحا كبيراً .. ولكن لبعض هذه الشركات هامش ربحي يختلف عن الهامش الذي تحققه المشاريع الأخرى التر تمرف عليها الدولة مثل المستشفيات التي لايفهج رجال الاعمال في ادارتها وتشغيلها وذلك لتزايد عدد

المستشفيات الخاصة . ● يُتَّهُم رجل الاعمال بانه يهتم باثراء نفسه فقط دون أن يُولِي أي أهتمام بالتنمية الوطنية .. ما

● قد لايهتم رجل الاعمال الا باثراء نفسه فقط .. ولكن إن ذات الوقت ينبغي الاننفى مساهمته إن التنمية الموانية حيث يوجد الكثير من رجال الاعمال الذين يرينون الخير للجميع .. ولكن بعضهم للاسف يهمل النواهي الأنسانية .. لذا نامل من الميسورين

الله انني لم أتأثر كثيرا بهذه النسارة . ● ماذا عن مشاركة رجل الإعمال في يرامج التنمية \* وماهو الدور الذي ينبغي أن يقوم به رجل الاعمال في هذا المضمار !

●● ﴿ مؤتمر رجال الاعمال الأخير ركز المؤتمرون على بعث مسالة تحويل بعض المرافق الحكومية الى القطاع الخاص . ولكني أرى انه لايرجد عندنا قطاعان خاص وعام .. لاننا في جميع اعمالنا ونشاطاتنا التجارية ممتنون للدولة باشياء كتيرة قدمتها لنا .. ومن المؤكد أن نجاحنا التجاري قد تحقق بترفيق من الله ثم يدعم المسئولين .. يضّاف الى ذلك ان هناك عدة مرافق مدعومة من قبل الدولة لصالح المواطن .. فاذا تحولت

هذه المرافق الى شركات ومؤسسات تابعة للقطاع

الخاص ربما لاتكون في صالح المواطن .. وهبدًا لو تم

اجراء تجربة على نوع واحد من هذا القبيل لنتأكد من

مدى فاعلية تحريل بعض مؤسسات الدولة للقطاع

الخاص .. وانا اتخوف من تحقيق هذا التوجه دفعةً

واحدة لان سلبياته ستكون كثيرة .. لذلك يمكن القول

ان رجال الاعمال الذين يتحول لهم قطاح الكهرباء او

صوامع الفلال مثلا لايستطيعين تحليل أي هامش

ربحي أذا لم يلجئوا لرفع السعر وهذا الأمر يحتاج الى دراسة .. وانا متأكد أن المسئولين والمستشارين

بأخذون ذلك في عين الاعتبار .. ولا تتملق هذه الامور

ألا بعد غدرة كبيرة .. والدولة حاليا تبحث هذه الامور

لتضع الإنطلاقة العليقية للتعول الى القطاع الخاص

 كيف كنت تستورد البضائع ا ●● عن طريق البنك الذي أفتح فيه اعتمادات حد بنكية لاقوم بعد ذلك انطلاقاً من هذه الاعتمادات باستيراد البضاعة من الخارج .. وكنا نعتمد على خبرتما التجارية الطويلة في التعرف على السوق واحتياجاته ● ماهي أول صفقة تجارية ربحت فيها ؟

الكر انني استوردت بأخرة كر عام ٧٠٠ تقدر بملاين الدولارات .. وكانت هذه الصفقة مدعومة من قبل الدولة .. وتأخر وصول هذه الباخرة الى مدينة الدمام فراجعت وزير الثجارة في جدة أنذاك فشنكرت له عن تأخير الباخرة وطمأنني بان الباخرة ستصل قريباً .. وبالفعل وصلت في وقت كانت فيه ندرة في

🗨 استوردت عدة أشياه ربحت فيها .. واهم مسفقة

● لا .. لم أحاول اطلَّاقا أن أستغل الشرة الموجودة

إِ السوق المتق ارباها هائلة . فقد بعث بسعر هددته

وهَكُذَا فَانْنِي لا اللَّهِمَّا إلى رفع اسْعار السلَّع لانه لو حصل لتضرر المواطن .. واوجه أرباهي وادخاراتي

لاستثمارات داخل الرطن دون ان ألجاً لأستثمارها لإِ

یں تعم .. أنا شد الاستثمار في الخارج ولا أويده

اطلاقا لأنه مفامرة غير مضمونة أذ غالباً ما تتعرَضَ

الاستثمارات الفارجية لمفأطر عديدة كالمسأدرة

والنكسات الاقتصادية .. لذلك فانني أنصح رجال الاعمال السعوديين ليعودوا بأموال الوطن الهاجرة ..

واطلب ذلك بالحال لأن الاستثمار في بلدنا احسن من

● ماهٰي المُشاريع التي انشاتها ؟

🖜 ثم أستطع ان أتفقمص في مجال واحد .. لات

من ناحية نفسية ارتاح جدا ُحين انوع اتجاهاتیّ

أخطط دائما لمشاريعي

● لا أبدا في تنفيذ أي مشروع الا بعد تغطيطه ودراسته من جميع الجوانب .. فاذا وجدته ناجحا

استخير الله وأبدأ في تنفيذه فورا بمحض أرادتي وبدون

• كيف تقيم دور المكاتب الاستشارية ؛

● الكاتب الاستشارية بمكن أن تعكس صورة جميلة

وتوقعات طبية لكنها على الورق .. أما التاجر او المستثمر

فَهُو الذي يدرس السوق واهتياجاته وامتانيات الناس الشرائية لهذه السلعة التي يود ان ينتجها هذا

وعموما يمكن القول أن المكاتب الاستشارية تد

اعتبحت ضرورة ملعة في الوقت العاضر ... ورغم ذلك

لازالت هناك هوة عميقةً بين الاستشاري والسوق ..

الأمر الذي يؤكد اهمية خبرة التاجر بالسوق وارضاعه

●● اعتقد أن هناك ازمة ثقافة الى حد ما ونامل ان

يكون هناك أتحاد للصحف المحلية ليعني بتعزيز الاهتمام بالجوانب الثقافية .. وانني كأي قارىء لا

استُغنى عن المسجف لطلاقا .. لكن عموما يمكن القول

استثماراتي

عدم الاهتمام بالثقافة والقراءة الى أي مدى

ترجمته الى مشاركة عملية لتنمية الحياة

●● مثد منوات عديدة فكرت في استثمار بعض مدغراتي لتعزيز الصياة الثقافية من خُلال أصدار مجلةً مدخراني تنجرير المعود المدانية من خدار المدار المجا أو جريدة .. ولكني اكتشفت النها من تلحية اقتصادية غير مريحة خاصة المجلات .. ولكني نجحت في تأسيس مجلة الشرق .. مع مجموعة .. لتسهم بها في انعاش

الشرق الم ترض طموحى

●● مُجِلة ، اللقاء العربي ، السعودية التي كانت

تصدر في البحرين هي التي حفزتني لتأسيس مجلة و الشرق و في المنطقة الشرقية .. ورغم انها برزت

بخلاف المجلات التي لاتوجد فيها جاذبية للمعلنين او

للشباب لقرامتها .. ولكن رغم ذلك غامرنا في هذا

المشروع الذي دفعت فيه حوالي مليون ريال كمساهم لشراء المطبعة والتعاقد مع المحررين والمهندسين والفنيين ويدات انطلاقتها ولكنها لم تكن كما توقعناً.

 « مَاهَى الصحف التي تحرص على قراعتها ؟

 « اقرأ عكاظ والشرق الأرسط

نشاطاتي متنوعة

●● في اطار اهتماماتي بقطاعات التنمية لم اعتمد على مشروع تجاري واحد .. فقد حرصت على تنويع نشاطاتي التجارية منذ ان بدات مراحل التنمية

وخططهاً الخمسية التنموية .. فقد ساممت في كل

مرافق عامة كالصيانة ". يضاف الى ذلك انني ساهمت في عدة شركات مساهمة حققت نجاحات كبيرة في

النشاطات بشكل مدروس . وكنت اخطط المساهمة

النهوض بالتنمية الوطنية في بلادنا ..

هل استفدت من فترة الطفرة ؟

نشاطأتك التجارية ؟

● كيف بدأت خطواتك العملية في تعدد

وانتشرت بشكّل كبع الا أن أرباحها لم ترض طموحنا لأنْ نجاح الصحف يغزى دائما الى وجود الاعلانات

ماهي الخطوات التي وضعتها لتأسيس هذه

نعود الى اهتماماتك الثقافية

عندنا أزمة ثقافة ؟

ان هناك عزومًا عن القراءة .

مجلة ، الشرق ،

● هل تخطط الشاريعك قبل الدخول فيها ٢

الم تَفكر اطلاقا في استثمار أمواثك بالخارج "

هل يعنى ذلك انك ضد مبدأ الاستثمار ق

الدولة التي قدمت في اعانة لاستجاد هذه البضاعة

and the second second

السكر الذي اغرقت به السوق فعا كان من الشيخ محمد هل كأن توفئيف الكوادر الوطنية اجباريا : العرضي وزير التجارة السابق الا ان اعرب عن شكره ●● لم يكن توظيف الكوادر الوطنية اجباريا . ولكن وتقديره كي بهذه النقلة الكبيرة التي حفنتها كان يتم تعيين كل من پجتاز شروط ومواصفات ارامكو ● هلُّ بعت السكر انذاك بسعرٌ محدد أم لجات التي كانت تلح طيها الدولة لتشغيل السعوديين لاسلوب المفالاة في السعر ٢ أ

موظف أرامكو مؤهل ●● كيف كان تعامل السعوديين أنذاك في ارامكو وهل كان هنگ تمييز للأمريكين في هذه

●● نعم كأن هذاك تمبيز للامريكيين اما ﴿ الوقت الحاضر فلا يوجد أي تمييز .. وكان تمييز الموظفين يتم على عدة درجات الإولى والوسط والثالثة وكل من يشتغل في أرامكو يعتبر من الكوادر المؤهلة لان ارامكو لاتقبل الا الذين اجتازوا المواصفات يضاف الى ذلك انها تحرص على تطوير مهارات مستوبيها ، فك ساهمت ﴿ المؤتمرات والرحلات .

 کیف تری آسباب تمیز خدمات ارامکو ؟ • يرجع تطور خدمات أرامكو لكفاءة العاملين لسها ومهاراتهم الفنية العالية ، لذلك فانهم يقدمون خدمات منطورة .. منطقين من قاعدة حبهم للوطن • كيف تصف دور ارامكو في تاهيل الكوادر

استطاعت ان تؤهل اعدادا هائلة من الكوادر الوطنية .. وكل الموجودين على رأس العمل حاليا في عده

الشركة قد اكتسبوا مهارات فنية عالية هل كائت نفس الفرص المتاهة للأمريكي متلحة للسعوديين الذين يمتلكون هذه الشركة أ ● في الواقع نحن لأزلنا في علمة الى الكوادر الاجنبية في بعض الوظّائف .. ولكنّ الثروة المقيقية تتعثل في الكوادر الوطنية الشابة التي ينبهي عليها ان تجتهد وتتعب لتكتسب المهارات الفنية العالية التي تمكنهم من الساهمة في دعم مسيرة التتمية البطنية دون ان نعتمد على الكوادر المستقدمة من الخارج .. ويحتم علينا الواجب الوطني ان نوجه ابناحاً ونأخذ بايدييم . ويجب أن نوضّح لهم اننا لم نصل الى هذا الستوى الرموق من التطور والمضارة الا ببذل الجهود

• ماهي طبيعة الاعمال التي تحب ان تقمها

 احب انجاز الاعمال التي فيها منفعة للوطن ..
 وتلك الاعمال الاتسانية الاجتماعية التي احبها كثيرا ونلك مثل تقديم الخدمات الطبية والعلاجية والفندقية وتدريس الطلأب

 المادا تركتها ؟ ●● لم اشتغل فيها وانما اشتغلت في وزارة المالية حيث عملت في قسم استخراج التراخيص ثم انتقلت الى تسم الحسابات الذي استعريث فيه فترة تتراوح بين سنتين وثلاث سنوات .. وبعد ذلك قدمت استقالتم ● ماهي الظروف النفسية وراء هذه الاستقالة

ومادًا عُملت بعدها ؟ قدمت استقالتي بمحض ارادتي وصفيت جميع
 حقوقي التي لم تتعد ٢٠٠٠ ريال اضفتها لحصيلة ما المفَّرتُّ من مبالغ تقدر بنحو مائة جنيه تساوى ٤ ألاف ريال وقد ادخرتها لأننى كنت اخطط للدخول في مشروع تجاري وتحقق ذلك والحمد لله ولي الآن عدة مشاريم تجارية .. وهكذا فقد شققت طريقي في المجال التجاري منجاح بعد ان استقلت عن العمل الوظيفي بدون وصاية

خسرت يسبب د السوسة ،

 ๑ ماهي أول صفقة تجارية خاسرة ؟ اتذكر أنني استوردت دقيقاً لابيعه وأحقق من ورائه أرباحا هاملة الا أن السوسة قد حالت دون أن أحقق ذلك فقد انتشرت في الدفيق فخسرت فيه كثيرا .. ولكن عوضت هذه المسارة بشراء دقيق من استراليا وبعته بأثمان مناسبة .. وحققت في هذه الصفقة أرباء



●● نعم .. فقد انشأت خلالها عدة مشاريع ناجعة اللقاء العربي ، حفرتي لاصدار ، الشرق!

وأبناء الفقت وأفاركمة

الغالى عسميدانسسرة

رجمه اللهس واءكان حضوريا أوبرقيا أوها تقبا ويخصون بالشكروالتقدين. أصبحاب السم والملكي الأمراع

الأميره شعل بن عبدالعزيز روالأمير متعب بن عبدالعنهن والأمير منصورين متعب بنعاللة يزروا لأمير سلطان سلمان بعالمعزز وأصحاب الفضيلة المشايخ وصكحب المعالى وزيرالتجارة ومعانى الفريق رصالح حيفان وأصحاب السعادة وكالجوزارة المتجارة . سائلين الله تعالى ألاريهم مكروهًا في عزني لديهم ويسيأ لوي الله له الرحمة والرضواسنة ، إنا للص وإنا إليه را معون

يساهموا في المجالات الانسانية والاجتماعية والتنمرية

الوطنية دون ان يكون همهم الاول والأخير الحرص على تحقيق الارباح وأضرب مثلاً هناك بثلاثة اخوان اسسوا شركة ، الن براري ، الامريكية ولم يكن اديهم اخوان يساعدوهم لذلك أشركوا معهم دكتورا كان السبب في قيامهم بانشاء مستشفى .. واحتفظوا بهذا الدكتور كشريك وعندما طعنوا في السن أشركوا معهم مجلس ادارة الشركة كاعضاء يجتمعون دائما لبحث مستقبل الشركة التي حققت ارباحا كبيرة وفي ذات الوقث اسهمت في مسيرة

التطور الامريكي باختراعاتها التقنية الكبيرة ● يتهم رجل الاعمال ايضاً بانه لايساهم بفعالية في حل مشكلات التوظيف .. ما رايك ؟ مدارسنا العلمية تخرج الاف الطلاب .. لذا ارى انه من النفي الافضل حالما ... فقد الميت مدارسنا التفسل حالما ... فقد النفية الافضل حالما .... فقاة النفية التفضل حالما .... فقاة النفية التفضل حالما .... فقاة النفية التفضل حالما ..... فقاة النفية التفسل حالما ..... فقاة النفية التفسل حالما ..... فقاة النفية التفسل حالما ..... فقاة ...... فقاة ..... فقاة ..... فقاة ..... فقاة ..... فقاة ...... فقاة ...... فقاة ...... فقاة ...... فقاة ..... فقاة آلافضل حاليا رسم خطة لحل مشكلات تعيين الخريجين .. وارى أن رجل الاعمال لايمكن أن يرد المواطن ويقف حجرة عثرة امام توظيفه لأن المواطن صاحب حق وله الاقضلية في التسين على غيره .. وانا ماحب حق وبه موسسيا ي مدايد من الكادر الوطني سيقف كرجل أعمال إذا تأكد لي فعلا أن الكادر الوطني سيقف المسلمات المسلمات المتبقية تكمن في معي سائق له .. ولكن المشكّلة المتبينية نوعين من الشباب .. نوع ينظر الى الامام ويتطلع الى وظائف معينة ولايراجع القطاع الخاص أ. ونوع الخر يلتحق بشركات القطاع الخاص لكنه غير مواظب وغير منتظم وأمل أن يستمر طالب الوظيفة لمدة ثلاثة أشهر بشكل منتظم وان يلتزم بمواعيد الدوام وان يحرص على العمل بهمة ونشاط وحينذاك لايرفضه صاحب الشركة

● لكن يقال ان مديري شئون الموظفين بشركات القطاع الخاص يضعون شروطا تعجيزية \* ما رايك في ذلك ؟

● ﴿ لَاتُوجِدُ أَيَّةَ شَرُوطَ تَعْجِيزِيَّةَ الْجَلَاقَةَ .. وَهَنَاكُ حَرْضَ على تعيين السعوديين الا أن بعضهم لاتوجد لديه نية ورغبة للعمل ، وأرى أن الراغب فعلاً في العمل سيذهب راسا إلى رجل الاعمال ليعمل معه في احدى شركاته حسب قدراته لأنه أولى من غيه من الاجانب .. ولا اتصور ابدا ان رجل الإعمال أو صاحب الشركة بمنّع تشغيل الكوادر الوطنية .. فقط نامل تعزيز خدمة الغرفة في هذا المجال لتدريب هذه الكوادر الوطنية وقد بدأت مُعلا في ممارسة هذا الدور .. وتأمل أن يكون مناك تنميق بينها وين مكتب العمل ليجد طالب الوظيفة والعمل المُجَالُ الذي يرفيه ويتاسبُ امكانياته .

دخلت الحياة الزوجية ٢ ●● دخلت القفص الذَّهبيُّ للمرة الأولى عام ١٣هــ ويزاني الله ست بنات وأربعة أولاد كلهم متعلمون والحمد لله .. وتزوجت للمرة الثانية قبل ١٣ سنة وذلك لان زوجتي الاولى كانت تعاني من بعض الامراض .

يحى المثارو

الخام

البس

ومراك

روفقا

وبدا

1000

بهذه

ىلىرى ش

جري

بعوا

ردم ----ک--علیها ک

لعمل

الناذ

است

مكتب عمل الرياض ١٠٢٦؛ مكتبة قريش بالرياض التعليم قسم الاختبارات ببيشة

۱۹/۲۹۲۲۹ باوزیر ●● يعلن احمد حسن فضالي سعيد يمنى الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ۱۱۰۷ تاریخ ۱۲۰۷/۱ مـ مادره من ابها وبرفقتها بطاقة يعنية رقم ٥٩٦٤١ مبادره من مدينة أب ـ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

الجنسية عن فقدان رخصة قيادة خصوصی رقم ۲۱۲۴/۷ عبادره من

١٥/٢٤٩١ الإدارة

مشكورا الى اقرب مركز او قيادة عسكرية بشرورة ١٩/١٧٢١٢ مكتبة النهضة بشرورة

مشكورة الى مصدرها ١٥٨٢٥٨٤٤ مكتبة محسن

سلمها مشكورا الى مرور جدة

عن فقد مطاقة دخول مصفاة رابغ رقم ۱۵۸ ـ پرچی ممن یعثر علیها ان

فقد استمارة سيارة كرسيدا موديل ٨٢ رقم ۲۹۵۲۱۳۸ صادرة من ادارة مرور

١٥/ ٢٤٧٠٩ شيورة ● يعلن احمد باشا شوعى عن فقد رخمة ثيادة سيارة خصوص رقم ٣٨٦٦ بتاريخ د٢٨٦٠ ١٤٠٠ هـ صادرة من ادارة مرور الوجه ـ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها

يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٥/٢٤٩١٨ الادارة

مرور الدينة المنورية

التعليم قسم الاختبارات بايها

۱۹/۱۰۸۷۵۵ نجران ۸۲۹۲۲۸ ماگر

مشكررا الى بلدية نجران

ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة وعن فقد استمارة سيارة مرديل ٨٣

سيلمها مشكورا ال مرور نجران ۱۵/۱۰۲۵۰۰ شمس بنجران

۱۹/۱۲۲۵۵۱ شمس بنجران

مشكورا الى مرور جدة

مودیل ۸۱ مسادرة من جدة – پرجی ممن يعثر عليها از يسلمها منشورا الى مرور جدة ١٥/٢٤٩٣٤ الإدارة ● يعلن مؤسسة المفتاح لتاجير السيارات عن فقد لرحة سيارة بونتياك مشكورا الي مرور جدة

●● يعلن خلف سليمان العنزي عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٩٠٩/٥٥ أ العسكرية بنجران

ققد لوحة سيارة كرسيدا موديل ٨٠ رقم

فقد استمارة سبارة نوع رنيت توبرتا مودیل ۸۱ نقل رقم ۱۳۴۲۸۰ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان

هن فقد استمارة الرحلة الابتدائية للعلم الدراس ۱۲۹۸/۲۹۷ هـ الحاصل يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها

١٩٢١٢١/١٥ باوزير • يعلن زامل عمور سرور العتيبي مرور أَلْطَائِفُ ١٩/٢٩٢٥ مَكْتِ الْطَائِفُ • يعلن جن مجسن شايع ال فطيح عن فقد لرحة سيارة رائم

رقم ۱۱۰۵۲۱۱ صادرة من جيزان ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان ١٩/٢٦١٣٤ مكتبة جيزان الحديثة ●● يعلن حسن حمود محمد سالم عن فقد شهادة ميلاده رقم ٢٢٥ وتأريخ ٨٠ ١٢٩٤٨ هـ منادرة من جيزان ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

رقم ۱۰۲۳۵۸۱۳۹۸ مسادرة من مرور عسم \_ برجي ممن بعش عليها ان

سلمها مشكرراً الى مرور صبياء ۱۹/۱۹۲۹ مؤنس جندلي ●● يعلن على احمد على الإخرش عن

●● يطن مضعى معيض القرنى عن فقد لوحة سيارة توبونا هاى لوكس موديل ٨٥ نقل رقم ٢٩٧٦٠٠ صادرة من جدة بتاريخ ٢٩/١٤٠٥/١٤ هـ ـ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها

يسلمها مشكورا الى مرور جدة ۱۵/۲۷۵۳۸ كفتريا الرور

خصوصی رقم ۱۵۲۱۲۲۱ میادرة من جدة \_ برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

●● يعلن امير بخش خان عن فقد

يمانى الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١١٤٣٤ صادرة من جدة بتاريخ الحمدى عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ٥٩٣ مسادرة من المدينة النورة بتاريخ ١٤٠٢/٥/٨ - يرجى ممن

١٥/١٢١١٨٥ مكتب المدينة المنورة ●● يطن سعد محمد عبدالله زاهر

مشكورا الى مرور نجران ●● يعلن ظاهر متقال الطواله عن فقد لوحة سيارة داتسون موديل ٨٢ رقم

د مسادرة بتاريخ ۲۰۰۰/۱۲۰ هـ ـ يرجى ممن يعشّ عليها ان يسلمها

١٩/٦٥٤٤ الاتصار بنجران ●● يعلن بجاد على عطيه المُأمدى عن فقد بطاقة جامعية رقم ١٤٠٨/٢٦٥/١ منادرة من جامعة ام القری بتاریخ ۱۵۰۸ هـ ـ پرچی معن يعثر عليها أن يسلمها مشكررا الى

مرور عسج ۔ يرجى ممن بعثر عليها ان

۱۵/۲۹۱۳۵ بارزیر مروز عسير

يسلمه مشكورا الى مصدره او أرساله الى الرئاسة العامة لرعاية الشباب بجدة الرمز البريدي ۲۱۱۸۵ ت ۲۹۷۲۱۶ 2,137 10/TEAYA

●● يمان الوكيل الشرعى عليض بن ظفير العرياني عن فقد صك استحكام لوكله ظفير بن صالح العرباني الصادر من محكمة العرضية الشمألية برقم ۲۷ فن ۲۰۱۰ ۱۶۰ سیرجی معن پیش عليه ان يسلمه مشكورا الى محكمة العرضية الشمالية

●● يملن مطعم المندى عن نقد الاستمارة رقم ١١٢٠٣٣٠ صادره بجدة في ١٤٠٨/٨/٤ هـ الخاصة بالياص فرلكسواجن موديل ۸۲ \_ يرجى ممن يعثر عليها الاتصال مشكورا الى ماثف رقم ۱۷۱۹۶۵ ١٩/٢٤٩٣١ الإدارة

۱۵/۱۲۱۲۰۳ ابها

الشخصية رقم ١٠٢١٧٢١٢٠٨ ني ۱٤٠٧/١٢/٢٣ سجل بالقرن قد فقدت

● تقدم الى ادارة الاحوال المنية في نجران الراطن عيد الله سالم على شريف اليامي مفيدا ان بطاقته الشَّفْصية رقم ١٠٢٢٢٩٨٤٩٧ سجل تجران قد فقدت منه مایرجی ممن یعثر عليها أن يسلمها لأدارة الأحوال المدنية في شجران او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفامها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

۱۰۸۷۰۱ / ۱۰ نجران

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن على فلاح على ال عمر اليامي مفيدا أن بطاقته الشخصية رتم ۱۰۲۲۵۸۱۲۹۸ سجل نجران قد فقدت منه \_ برجی ممن بعثر علیها آن بسلمها -لادارة الاحوال المدنية في ذجران او اقرب ادارة لحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او أخفاءها او العيث بمدرناتها او استعمالها من قبل غير مماهبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة الموأطن محمد دخيل مجمود الجدعاني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ۱۰۱٬۹٤۷۲٦٤۲ سجل جدة قد فقبت منه \_ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو المقامعا أو العبث

ماحبها يعد مذالقة يعاقب عليها

صبياء المواطن ابراهيم يحيى علي معاف مليدا ان دفتر حفيظة نغرسه رقم ۲۲۰۰ رئاریخ ۸/۱۲۷۹۸ سجل صبياء قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال الدنية في صبياء أو اقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفامها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مقالغة يعاقب عليها

١٢١ / ١٥ القطاب

غير مناهبها يعد مقالقة يعاقب عليها التظام،

هلهول القريحى الرويل مليدا ان جفيظة نفرسه رقم ١٥٩٨٠ تاريقها ۸۸ ۱۲۹۲۸ هـ مصدرها سکاکا الجوف قد فقدت منه \_ يرجى ممن يعش عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية ن سكاكا الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيارة هذه الرثيقة أو اخفاها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قيل غير مناهبها يعد مغالفة يعاقب

١٩٨٢٤٢٥٢ م الجوف ● تقدم إلى إدارة الأحوال الدنية ق دومة الجندل المواطن عوض حبيب محسن التماصي الشعرى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٣٩١٤٥٠٠ وتاريخ ٥٠٧/٧١ هـ سجل دربة الجندل قد فقدت منه ـ برجى معن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال البنتة في دومة الجندل او اقرب ادارة احوال مُدِنْيَةً لأن حيارة هذه البطاقة أي اخفامها او العبث بمدوناتها او

۱۹/۱۰۲۴۲ ابن خلدون بالدومة ●● تقدم إلى أدارة الإحوال الدنية في جدة المراطن قاسم على مقبل محمد منيدا أن بطائته الشخصية رقم ۱۰۲۲۵٦۲٦٦۸ سبل جده قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعش عليها أن يسلمها لادارة الاحوال الدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه النطاقة أو اختامها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد

١٥/٢٨٥١٠ م السوادي بجدة الخاصه بها قد فقدت منها. رقم البطاقة ۲۹۸۱ تاریخها ۲۹۸۰/۱۶۰ هـ ـ برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الإحوال المنية في مسامطه او او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

١٥/١٢١٧٢٩ مكتبة الكرشمي بصامطه ●● تقدم إلى أدارة الإحرال الدئية في صامطه المواطن سرار محمد عيارك تحمى مفيدا أن بطاقته الشخمية رقم

مصدرها صامطه قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الإحوال المدنية في مسامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او أخفاها او العبث بمدوناتها اه استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٩/١٢١٧٤٢ مكتبة الكرشمي بصامطه

فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

اعتراضه الى المكمة غلال شهر من

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في

الباحة أته أنهى اليها المواطن سقر

اهالي خلفه أن من الجاري في ملكه

وتحت تصرفه كامل الارض السكتية

الراقعة بالحويه بقرية خفه والمقلم عليها

منزل مسلح دور واحد ۱۹،۱۰ م

٢٠،١٠ م والتي الت اليه عن طريق

الاحياء الشرعي قبل عام ١٣٨٢ والبعيدة عن الخط العام وصرمه

المحدودة بالحدود الأثية: شمالا يحدها

شارع مسقلت يعرض ۽ م يليه ملك عبد

الرحمن بن سعيد واخوانه وطول الضلع

٢٢ م شرقا يحدها ملك حامد احمد

الفامدي والسبل بعرض ۲٬۷۰ م وملك

عبد الله حمالح السويدي بطول ضلع

ييدا من الجنوب باتجاء الشمال بطول

۲۱٬۵۰ ثم يتجه للغرب بطول

٤٠٣٠ م ثم يتجه الشمال العربي بطول

٩،٧٠ م ثم ينكسر بنفس الاتجاء بطول

٥،٦٠م ثم يتجه للشمال بطول

١٦٠٨ م فيصبح طول الضلع الكل

راشد الغامدي بطول الضلع ٢٠،٧٠ م

غريا يحدها طريق مسفلت بعرض ٥ م

يليه ملك سعيد بن حسن والمسجد بطول

ضلع بيدأ من الجنوب باتجاد الشمال

يطول ۱۷،۲۰ م ثم ينكس باتجاه

الشمال الغربي بطول ٢٨ م فيصبح

طول الضلع الكلي ٢٠٥٠ م المساحة

الإجمالية ١٤٣٠ م مربع \_ وطلب

اعطاءه حجة تعلك له فعلي كل من له

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى

المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه

انهى اليها ناصر شاق فصال ال محد

المسارثي سامسل المفيظة راتم

۸۱۲۸/۱۰ ن ۱۲۸۸/۱۰ سجل

بيشة ان من الجاري في ملكه وتمت

تصرفه كامل الحوش المبني من البلك

والمحتري على غرانة الواقعة في محلة

ترج / الطهي المجيات والداخلة عليه

بالاحياء من عام ١٢٨٥ ومساحتها

٨٢٦ م مربع المدودة بالمدود الآتية:

جنوبا فضاء يليه بيت محمد ناصر

مشعل وطول الضلع ٣١ م شمالا فضاء

يليه بيت حمود عفتان وطول الضلع

٢٢،٢٠ م شرقا طريق ترابي غير معدد

وطول الضلع ٢١ م غرباً جبل وطول

٢٢٨٨٦ / ١٥ الباحة

۵۷،۸۰ منوبا يحدها ملك سعيد

اللاكتين

صالح سفر ال فرحه الغلدي من

١٢١٩٤٢ / ١٥ مؤنس جندلي

تاريخ اعلانه.

٠٠ تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في ابها الدعر سعيد محمد سعيد الشبيه طالبا اغناقه اللقب المدرع ليصبح الاسم بعد الاضافة سعيد محمد سعيد الشبيه المدرع .. فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال

۱۹/۲۲۲۲۷ م بن علیف يطن المكتب الصحى بجدة كيلو ٧ طريق مكة بانه تقدم اليه المواطن هليل غلثم المروقي السلمى حرل تعديل لقب ابنها من المواد الى السلمى لتعديل اسمه في شهادات ميلاد ابنائه . فمن له معارضة عليه التقدم الى المكتب الصحى خلال ١٥ يوما من تاريخ اعلانه. والله

● تعلن ادارة الإحوال الدنية في النماص انه تقدم لها الدعو محمد عبدالله مضحى الشهورى طالبا تعديل اسم الفقد من الشهوري الى ال صميد واضافة شهرته الشهرى بحيث يمبيح اسعه بعد التعديل والإضافة محمد عبدائله مضحى ال صعيد الشهري بحفيظة نفوسه رقم ٢٦٢٧ في ٥ /١٣٨٩/ هـ سجل النماص . فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء الدعو محمد موسي محمد جعفرى عامل حفيظة نغوس رقم ١١٨١٠ وتاريخ ٢٤/٠٧٠ سجل مبياء طالبا تصحيح اسم ألجد من محمد الى حمد بحيث يكون أسمه بعد التصحيح اوالاضافة محمد موس حمد جعفري \_ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من

١٥٨١٠ القطاب ●● ثطن ادارة الاحوال المدنية في جازان باته تقدم لها الواطن بوسف اهمد عبده شيبان بطلبه اضافة القبيلة حكمي \_ قمن له معارضة على ذلك عليه

مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه. ●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في جدها ولقبها بحفيظة نقوس زرجها

معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه. ١٥ / ٢٩٢١ الطائف

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة أنه انهى اليها سند سعيد سند الجروي حامل المغيثة رقم ١٩٥٩٦ في البيت السلح المكن من ست غرف بالمدود الآتية: جنوبا طريق ترابى غير ۲۹،۸۰ م شمالا شارع عرض ۱۹ م علم عرض ٢٥ م وطول الضلع ٠٥٠ م غربا جبل وطول المسلع من الى القرب بطول ٢،٧٠ م ثم يشعرف الى الجنوب يطول ١١،٥٠ م ثم الى الشرق نطول ۲،۷۰ م ثم الى الجنوب بطول • ١٢،٤ م \_ وطلب اعطامه حجة تملك له

٥٨٢١١ / ١٥ مكاظ ٢١ الجنوب أنه انهى اليها المواطن عبد المبنى من الطين للكون من ٧ غرف ۱۱،۵۰ م ينكسر غربا ۱۸،۵۰ م ينكسر جنوبا ١٠٥٠م الدارجة عليه بطريق الاحياء الشرعي من علم ١٢٨٥ الساحة اعطامه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي

الإجمالية ١٠٨٠٧٨ م مربع الت اليه

للرفق،،،

١٥/٢٩٦١٥ بلوزير

تاريخه.

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المتو شوعي السيد محمد محمد زريطان حامل حقيقة نغوس رقم ٢٥٤٩٢ وتاريخ ٢٢٩٦/٧٢٢ قد سجل صبياء طالبا تصحيح اسمه الاول من شرعى الى عبدالرحمن بحيث يكون أسمه بعد التصحيح عبدالرحمن السيد مجمد محمد زريطان ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال

فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم

●● تَعَلَّنَ لَلْمَكُمَةُ الشَّرَعِيةُ فِي خَبِير الله بن سعيد بن جاري الشهراني أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارش السكنية والبيت المقام عليها الواقع في قرية الطلاح التابع لخبير الجنوب المحدودة بالحدود الأثية: شمالا طريق ترابي غير محد بطول ٢٢ م جثوبا طريق ترابي غير محدد بطول ۲۷ م شرقا طریق ترابی غیر مصد يطول ۲۷،٦٠ م غربا قضاء بطول الاجمالية ٢٥،٤٠٢٥ م مربع ـ وطلب المكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بالشراء ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له

١٥/٢٤٩١٩ الادارة

شهر من تاريخه.

الطائف انه تقدمت اليها المدعوة خبرية بنت عبد الرحيم طالبة اضافة أسم المتوفي مجي الدين احمد عيد المؤمن يخاري رقم ۲۸۲۳ في ۱۳۷۹۸۷ سنجل الطائف ليصبح اسمها بها: خيرية بتت عبد الرحيم بن تخته بخاري \_ فعن له

شهر من تاریخه.

١٩/١٦ الخطاب بصبياء

١٣٩٤/١/١٩ سجل بيشة ان من الحارى في ملكه وتحت تصرفه كامل رحوش الراقعة في محلة البرقاد الشقيقة والداخلة عليه بالاهياء من عام ١٢٨٥ ومساحته ١١٧٢،٥٥ م مربع المحدودة تافذ بلبه ببت بجاد سعيد وطول القطم يليه بيت سعد محمد حرمل وطول الضلع ۲۱٬۲۰ م شرقا شارع ترابي الشمال للجنوب ١٢،٧٠ م ثم ينحرف

اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلاته.

۲۹۱۳۲ / ۱۰ باوزیر • تعلن المكعة الشرعية في بيش انه انهي اليها المراطن عبد الله على يحيى كالابي أن من الجاري في ملكه وتحت تمرقه ارضه الزراعية الكائنة بجهه حصابي المدردة بالصرد الأتنة: شمالاً ورثة جبيع على الزيبى وطول الضلع د٠٤م جنوبا محد بكري كلابي وحمد الاعرج كلابي وطول الضلُّم ٢٣٤ م شرقًا طريق البئر المبيية ثم احمد ابر القياء عارجي وطول الضلع ٢٨٥ م غربا على حسن عارجي وطول الضلع ٢٠٠ م والمساحة

منه ـ برجي ممن يعشر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المنية في ابها أو اقرب ادارة أحرال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاعها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مساهبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ۲۲۲۸ / ۱۵ ابومکه

١٠٦٤٩٩ / ١٥ شمس \_ نجران بعدوناتها أو أستعمالها من قبل غير

١٠٤١٦٧ / ١٥ يقالة الإسكان ●● تقدم الى ادارة الاحوال الدلية في

● تقدم الى ادارة الإحوال الدنية في جيزان الواطن سهيل علي عبده مغفوري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۱۵۶۱ في ۱۲۸۷/۲۸ سجل جيزان قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اختامها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل

١٥ / ٢١٨٩٨ العقيلية • و تقدم إلى إدارة الإحوال الدنية أن سكاكا الجوف المواطن عويد مشاقل

عليها النظام.

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

مخالفة يعاقب عليها النظام، ●● تقدم الى أدارة الإحوال المدنية في صامطه المواطنه صفيه احمد عسنر قعموص حسين مفيدا ان بطاقتها مصدرها الادارة العامة للأحوال الدنية اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفامها او العبث بمدوناتها

1-7-173-1-1

●● يعلن قسم المواليد بقطاع مراكز الرعاية بالخميس بانه تقدم المواطن سعد على عبدالله جلدان حامل حفيظة نفسوس رقم ۷۸۱۶ وتباريخ

١٣٨٤/٧/٨ هـ مصدرها ابها طالبا اضافة الفخذ ال عمر واللقب الاهمري طالبا حذف الفخذ جفدان ليكرن الاسم بعد ثلك سعيد على عبدالله ال عمر الإحمري وذلك أن شهادات ميلاد اولاده : شهادة رقم ۱۰۶۹ ق ۱۲۹۷/۲۰۰ هـ باسم فاطمة شهادة رقم ۱۰۶ ن ۱۲۰۷/۲۸ هـ

باسم عبدالله شهادة رقم ۲۱۹۱ ق ۲۸/۰/ ۱٤۰ هـ باسم محد شهادة رقم ٥٩٥٦ في ١٤٠٢/١٠١٤ هـ ياسم نايف شهادة رقم ۱۱۲۸ ق ۲/۲/۱۹۰۱ هـ. باسم عائشه شهادة رقم ۲۸۳ ق ۱۸۷۱ مـ ● يعلن فيصمل محمد حسين

فَمَنْ لَهُ مَعَارِضَةً عَلَى ذَلِكَ أَنْ يَتَكَمَّ لإدارة القطاع خلال شهر من تاريخه. ۱۵/۲۹٦۲۰ باوزیر ● يعلن عبدالله سالم محمد عن فقد دفتر اقامة زوجته مريم عبدالله على حجازى اردنية الجنسية رقم الدفتر ۲۲۲۱ وتاریخ ۲۰/۰/۲۰ هـ صادر من جوازات القريات \_ يرجى معن يعش عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات

١٥/١٢٤١٥٩ م س الرياض بالقريات

7 13 160 وه تقدم إلى أدارة الإجوال الدينة في ابها المراطن عويضبه علي عيد الله الحساني الربعي مفيدا أن بطاقته الشقصية رقم ١٠٢٨٢٢٢٨١١ ل

۱٤٠٧/٧٢١ سجل ابها قد فقدت منه ــ

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة

الإحوال المدنية في أبها أو أقرب أدارة

أحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو

اخفامها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٥٠٣٠٥ / ١٥ سويرماركت القنفذة ● تقدم إلى إدارة الإحوال المدنية في الديئة المنورة المواطن فهد صافح عيقان الهرسائي مفيدا ان بطاقته الشخصية رتم ١٠٢٥٥١٨٧٦٠ ل ٤٠٧/√٨٤ صبحل المدينة المنورة قد فقدت منه ـ برجي ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المنية في المدينة المتورة او الرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة مذه البطاقة او اخفامها او العبث

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

مناهبها يعد مقالفة يعالب ١٥/١٢١٤٨٧ م حميد محمد صالح ● تقدم الى ادارة الإحرال الدنية ق الدينة المنورة المواطن مطر محمد مساعد السهل مليدا ان بطاقته الشغمية رام ١٠٣٦٥١١٤٣٢١ ق √ا/√4 ١٤٠ سنجل الدينة قد فقدت منه ــ يرجى ممن يعثر هليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة أو أقرب أدارة احوال مدنية لأن عيانة هذه البطاقة أو اخفاءها او العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مغالفة يعاقب عليها النظام. ١٥/ ١٣١٤٨٨ م حديد مجدد منالح ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن تاصر حزام سبلان الدوسري مفيدا ان بطاقته الشخمسة رقم ۲۹۱ ۱۰۰۳۰۳۲۵ سجل حالی قد فقدت منه .. پرچی ممن بعثر علیها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفادها او العبث يمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مقالقة يعاقب عليها . Cla. 10 / 179AY-●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في حائل الواءان خلف مشعان خلف الشمرى مفيدا أن بطاقته الشخصية رتم ۱۰۶۱۵۷۰۸٦۰۱ ق ۲۰۸۸۸۰۱۱ سبل حائل قد فقدت منه \_ برجي ممن يعشر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في حامل او اقرب لدارة احوال مدنية لأن حيارة هذه البطاقة أو اخفامها أو العبث بمدوناتها أو

استعمالها من قبل قع صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٥ / ١٢٩ ٥٦٩ حائل ●● تقدم الى ادارة الاحرال الدنية في نجران الواطن ماتع مهدي هادي ال ربيع مغيدا ان يطاقته الشخصية رقم ١٠٢٩٨٧٩٣٤١ سجل الجبيل قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال الدنية في نجران او اقرب أدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاهما او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٠٨٧٥٤ / ١٥ نجران ●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في مكة المكرمة المواطن على أبراهيم على عجيبي منيدا ان بطانته الشخصيا رقم ١٠٠٢٢٠٨١ ني ١٠٥٢٢٠٨٨١ سَيْل مكة المكرمة قد فقدت منه ـ برجي من يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدئية في مكة المكرمة أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اغفامها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

€ 10 / YOATT وه تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المراطن يعقوب يوسف قاسم احمد مليدا ان بطاقته الشخصية رقم 11. NALL & 1.LIYALLA سجل جيزان قد فقدت منه ديرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال الدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اختامها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مساهبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظاء. ۱۲۱٦۱۸ / ۱۰ جيزان

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في

ابها المراطن شبيلي مجدوع عبد الله

ال مجدوع القرني مفيدا أن بطاقته

السنة الثلاثــون @ العدد ٨٥٩٥ ـ الإنسين ١٧ ربيع الاول ١٥١٠ هــ ( ٢٥ الميزان الاحتداد هـ ش ) الموافق ١٦ اكتوبر ١٩٨٩ م ٠

●● يعلن معالج محمد معالج المطر عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصى ٠ ١٤٠٧٥ هـ ـ يرجى منن يعثر عليها ان بسلمها مشكورا آلى مرور جدة

١٩/٢٧٥٢٥ كفتريا المرور ●● يطن مورغى جوب عن ققد دفتر اقامة رقم ۲۰۱۲۹۰۱۶۵۲ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٨/٢٨٩ هـ \_ يرجي معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة أو الاتصال بهاتف 301-113

العنيزى عن فقد بطاقة جامعية رقم ١١٨١ - ١ - ٤٠٥ صادرة من جامعة الملك عبدالعزيز عمادة شئون الانتساب \_ وحدة العلوم الادارية \_ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى عمادة شنون الانتساب \_ جامعة الملك عبدالعزيز ١٥/٢٨٥١٢ مكتبة السوادي

الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٢٠٦١ مبادر من السفارة النيجيرية یتاریخ ۱۹۸۵/۹۸ م پرجی ممن یعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى السفارة

عليها ان يسلمها لاقرب ادارة احوال ١٥/١٠٤١٦٨ بقالة الاسكان ٠٠ يعلن مونيكا اليمكسوف فلبينية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٤٥٤٣٨ صادر من مأنيلا واقامة رقم عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة

۱۵/۲٤۲۲۷ مطبعة طارق ● يعلن عبدالله بن لاه تابلندی الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من بانکوك .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية التايلندية A7787/P/ 41.5. ● يملن كامل الرشيد طميل فرح محمد عن فقد اقامة رقم ۲۰۵۱ - ۲ صادرة من جدة بتاريخ

۵۲۵ - ۲ بتاریخ ۵/۲/۱۱ هـ صادرة من ادارة جوازات جازان \_ يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ١٩/٢١٨٩٧ المقيلية ●● يعلن سهيل على عبده مقفورى نَ فَقَدُ رَجُمُنَهُ قَيَادُهُ سِيَارَةَ عُمُومِي رَقْمَ

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ١٩/٢١٨٩٦ العقبلية ●● يعان حسن عبدالله مسدر محمد ال حميد عن نقد استمارة اختبار شهادة الكفاءة الترسطة للعام الدراس ١٤٠٢/١٤٠١ هـ منادرة من المدرسة التوسطة في دهبان \_ يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى ألمرسة المذكورة او قسم الاختيارات لادارة

مودیل ۸۲ رقم ۲۵۱۹۴۳۱ مسادرة من مرور عسج ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ۱۵/۲۹٦۳ٌ بارزير 🗨 🐿 بارزير على الشهرى عن فقد لرحة سيارة فلاب دايهاتسون مودیل ۸۰ رقم ۲۵۲۵۲۵ مسادره من

يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٥/٢٧٥٢٦ كفتريا المرور رقم ١٤٢١٤ صادرة من جدة بتاريخ

١٥/١٠٤٢٤٩ الفيصل بجدة

●● تعلن عايشة يونس أدم نيجيرية

النيجيرية بجدة ۱۹/۱۲۸۳۳ منادی ● تقدم إلى إدارة الإحوال المنية في جدة المراطن عبدالرحيم محمد احمد الصبخيرى مفيدا ان بطاقه الاحرال الدنية رام ۱۰۵۱٤۰۱۱۰۲۱ سط الطائف قد فقدت منه \_ يرجى ممن يعثر

۲۰۲۲۲۲۷۷۷۲ \_ يرجى معن يعثر او الاتصال بهاتف رقم ۱۹۰۱۱۱۲

۱۱۰۱/۱۸ هـ ـ پرچي ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ١٩/١٦٥٨٥ مطلق ●● يعلن عونى حسين كولما بلا تركى الجنسية عن نقد اتآمة رقم

۱٤٧١ وتاريخ ١٤٠٨/٢٨ هـ واستمارة سيارة رقم ٦٩٦٧٦٧٧ صادرة من ادارة مرور جازان ـ برجي

التعليم بابها ۱۹/۲۹٦۳۳ باوزید 🐞 يعان عائض محمد جامد عساري عن فقد استمارة سيارة قلاب ديهاتسون

بسلمها مشكورا آلى مرور عسج ● يعلن عبداللطيف على محمد القحطانى عن فقد رخصة ثيادة خصوصي رقم ١٠٢٩١٥٤٥٠٠ تاريخ ۳ ۱۸٬ ۲۷ ۱۴ هـ سجل عسج ـ يرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مدر عسم ١٩/٢٦٦٣٦ بأوزير ---●● يعلن وصل الله بن مديده عمار الجغثمي عن فقدان الصك الطلاق العائد لوالدته/ رشيه بنت منيع الله المغشى رقم الصك ٢٤ وتاريخ ١٤٠٨٧٨ هـ الصادر من محكمة خلیص ـ برجی سن بعثر علیه ان

عنايه/ واصل وصل الله الجغثمي ١٥ / ٢٨٧٦٦ م الفضل ببلجرشي

 عن قاد
 عن قاد جواز سفر رقم ٨٠٠١٦ بتاريخ ۱۹۸٦م صادر من جده ـ پرجی ممن يعش عليه ان يسلمه مشكورا الى

● يعلن دخيل الله حمدي المطيري عن فقد لوحة سيارة نوع تويوتا جيب مودیل ۸۵ نقل رقم ۲۸۵۷۲۷ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٨٧٨١ هـ ـ

رخصة قيادة سيارة خصرمى عبائرة من جدة .. يرجي ممن يعثر عليها ان

●● یعلن حسن یحی محمد جماح ۱۶۰۹//۲۱ هـ \_ يرجى من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال مكتب العمل بجدة ٢٧٧٦/١٥ الادارة ●● يعلن محمد سقم ضويعن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور

املج او مصدرها ۲۱۸۰۷ / ۱۵ م ریاض املج ●● یعلن مسلم سلیم الردادی عن فقد لوحة سيارة رقم ٥٠٢٧٧١٥ نقل السعودية مسادرة من مرور جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

عليها من مدرسة عبدالله بن الزبي ـ مشكورا الى المدرسة الذكورة او لادارة

من فقدان لوجة سيارة دانسون بكب مودیل ۸۳ رقم ۱۲۸۲۸۵۸ نقل ـ پرچی ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ۱۹۲۲۲۱۶ نقل صادرة من نجران ــ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

٥١٩٩٧٩٥ سجل حائل ــ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مررر ●● يعلن مساور نلجي صناح اليامي عن فقد استمارة ارض رقم القطعة ١٠

جامعة ام القرئ ١٩/٢٦٨٢ مكتبة الطالب الجامعي ● يطن محمد عصر سعيد يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠٤١٩٠٣ حمادر من مستعاء يتأريخ ۱۹۸۲/۱/۲۵ \_ يرجى ممن يعثر عليه

مشكورا الى مصدرها ١٩/١٣١٧٤٢ مكتبة الكرشمي بصامطه ● يعلن على فلاح على ال عمر اليامي عن فقد رخصة قيادة خصومي

صادرة من كتيبه المدرعات بنجران ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مصدرها او الشرطة ●● يعان على على قحم عثمان علاقي عن فقد استمارة سيارة كرسيدا موديل ۵۸ رقم ۲۹۷۰ ۱۹ میادره من مرور جيزان ـ يرجي من يعثر عليها ان

۱۹۲۸٦۳ مسادره من مرور جدة ـ برجى منن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور صبياء ١٩/١٢١٩٤١ مؤنس جندلي ●● يطن سالم على معروف عن نقد رخصة قيادة سيأرة خصوص رقم ۲۲۱۰۹۰ صادرة من جدة بتاريخ ۱٤٠٧/٩/۸ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٥/٢٧٥٤١ كفتريا المرور

١٥/٢٧٥٤٠ كفتريا المرور ●● يعلن حلواني اخوان عن نقد استمارة سيارة نوع مازدا ديثا مرييل ٨٢ ئقل رقم ٥٤٥٠٧٠ مسادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٥/٢٧٥٢٩ كستريا الرور ●● يطن على ابوبكر باماخش عن

١٥/٢١٨٩٥ العقيلية ● تعلن مؤسسة تركية محمد 19/7257 الإدارة الحسين عن فقد استمارة سيارة نيسان مودیل ۷۸ وتاریخ ۲۹/۲/۲۹ هـ ورقم اللوحة ١٣٦٢٢٧ ـ يرجى معن يعثر عليها الا يسلمها مشكورة الى مرور رابغ ۱۵/۱۱۱۶۱ حسان برابغ ● بطن محمد خبيفس مبارك الرحيل عن فقد استعارة سيأرة خصوصي رقم ١٤٩٥٨٢٥ صادرة من جدة ـ يرجى معن يعشر عليها أن يسلمها

مشكورا الى مرور ينبع ١٥ / ٣١٧١٦ بنبع ●● يعلن حميد حمدان الحبيشي سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٩٦٠٩١٩ مسادرة من القصيم \_ برجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور ينبع او مصدرها ٢٦٧٦٧ / ١٥ ينبع • يُعلن جيران عاتق حمدان المولد سعودي الجنسية عن فقد عقد نكاح رقم ۱۱ صادر بتاریخ ۱۵۰۰/۱۳ ـ

●● يعلن مصغر ممالح القحطائي عن

فقد لرحة سيارة برقم ٦٩٥٨،٩٥٨

.. يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا الى مصدرها او مرور بيشة

وه يعلن عطاء عبدالعلل حفناوي

عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٤١ في

١٤٠٨/٢/٤ هـ مادرة من مكتب عمل

بیشة \_ برجی معن پعثر علیه ان پسلمه

🛖 يعلن محمد سليم فشي باكستاني

الجنسية عن فقد لهجة سيارة مازدا رالم

۱۰۹۲۰۷۰ وتاریخ ۱۲۰۸/۱۲۰۸ هـ

صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها

ان يسلمها مشكيرا ألى شرطة سبت

العلايا او الرور ۱۹/۲۸۲۵۷ عکاظ

العجلان عن فقد استمارة شهادة معهد

أعداد المعلمات الصادر من معهد أعداد

المحلمات ببلجرش لعلم ١٤٠١ هـ ـ

يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا

الى مندربية تعليم البنات ببلجرش

●● يطن جعفر على ابوالقاسم عن

فقد رخصة قيادة سيارة عمومى رقم

۲۰۲۱۷۵۱۰۳۳ همادرة من مرور بیشة

ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

●● يطن اجمد محمد غيده اجمد

يمانى الجنسية عن فقد بطاقة العمل

الصادرة من مكتب العمل بالجبيل رام

۰ ۱۱٬۷۸۲۲ وتاریخ ۱۱٬۷۸۲۲ هـ ـ

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا الى مكتب العمل والعمال

١٩/١٦٤٢٤ مكتبة الرشم بالجبيل

🐞 يطن حسين على محمد ال يدر

عن فقد رخصة قيادة خصومي رقم

مهروم واريع ١٨٩٨٠٠ هـ

صادرة من مرور القطيف ـ يرجى ممن

يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

● يعان عبدالله محمد عباس

العقيلي عن فقد رخصة قيادة خصومي

رقم ١٤٠٢/٠٤ وتاريخ ٨٨١١٠٠ هـ

منادرة من مرور القطيف ــ يرجى ممن

يعثر عليها أن يسلمها مشكرراً ألى مرور

١٥/١٣٠٣٩١ مؤسسة الساحل الذهبي

بالعيب •• يعلن محمد عبده يوسف تلجى

يمنى الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم

٣٤٩٤٨ مسادرة من مكتب عمل الرياض

بتاریخ ۱۲۰۷۸ ۱۲۰ هـ ـ یرجی ممن

يعش طيها ان يسلمها مشكورا ال

١٩٨٢٢٧٢١ مكتبة الشباب بالرياض

● يعان على محمد شيف الله يعنى

الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم

٣٢٦/ت صادرة من مكتب عمل المجمعة

بتاریخ ۱٤٠٧/ هـ ـ برجی معن

يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى

١٥/١٠٩٠٥٤ مُكتبة روضة الطالب

●⊜ يعلن سعيد سليم الصاعدي

سعودى الجنسية عن فقد استمارة

سيارة بويك موديل ٨١ خصوصي رقم

٣٠١٢٨١٤ صادرة من مرور الشرقية ـ

يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها

●● يعلن سالم سلامه حمد الفايدي

سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة

نیسان مودیل ۸۱ نقل رقم ۲۶۲۱۷۵۰

صادرة من ينبع بتاريخ ١٤٠٧٧ \_

يرجى معن يعشر عليها أن بسلمها

مشكورا الى مرور املج او مصدرها

●● يطن صائح امماعيل حامد

النحاس عن فقد صك ارض سكية رقم

٩٠٠ منادر من المحكمة الشرعية بالوجه

بتاریخ ۲ /۱٤۰۷/٤ ـ پرچی معن بعثر

عليه أن يسلمه مشكورا ال مصدره

●● يعلن سليم عليته الحربي عن

فقدان استمارة سيارة رقم ٢٦١٥٨، ه

۹۹۰۸۲ / ۱۵ م ابوناب بالرجه

۲۱۸۰۹ / ۱۵ م ریاض املع

مكتب عمل الرياض

مكتب عمل الرياض

مشكورا الى مرور مكة

٢٥٨٦١ / ١٥ مكة الكرمة

۱۵/۱۳۰۲۹ مرور القطيف

القطيف

القطيف

١٩/٢٨٧٦٥ مكتب الباحة

مشكورا الى مصدرها

1 EKE 19/17ATYT

77 EKE 19/17-117

مشكورا الى مصدره

IN PRE 10VAVILL

يرجى ممن يعش عليه ان يسلمه مشكورا الى المحكمة الشرعية ٢٦٨٨٧ / ١٥ م المحمادي ● يعلن عسال سحمى محسن السبيعي عن فقد لوحة سيارة داتسون مودیل ۸۴ رقم ۲۲۲۲۲۱۷ نقـل السعودية مسادرة من مرور الرياض -يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخرمة 14 PRE 10/1441LL

موديل ٨٣ نوع السيارة داتسون غماره مسادرة من مرور بيشة بتاريخ ١٤٠٢/٤/٢ هــ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة ۱ کالاد ۱۰/۱۲۸۲۷۲ ● يطن شرف محمد سحمان الجنبيي البيشي عن فقد لرحة سيارة جيب موديل ٨٣ شاص رام ٢٠٧٢٨٠

> ●● يعلن عسائض مشقى هاسل الحارثي عن فقد شهادة مدرسية للمنف الضامس الابتدائى للعنام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ الصادرة من مدرسة رادى البهيم ترج ببيشة ــ پرجی ممن پائر علیها ان بسلمها مشكورا الى الدرسة الذكورة او ادارة

من يعبر سي مكتب العنل تابها .... ٨٦٠٦٩/١٠ ټاوزير ●● يعلن السيد داود أبراهيم يمأنى

يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى أدارة مرور جدة او الاتصال ت ١٣٦٤٤٧٩ 💨 يعلن ناصر محمد ناصر القربي الشهراني عن فقد بطاقة عسكرية رام ٢٠١ ورخصة قيادة خصوص ولم ۱۰۶۲۲۸۹۱۲ میآدری من مرور عسم ل ۱۱√۱۰۸۱۱ هـ. وکارت مستشفی سادر من مستشفى القوات المسلمة يشرورة أن ۱٤٠٩/٧٢٨ هـ أن بوك اسود ربه اوراق ومستندات هامة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

بسلمها مشكررا الى مرور شرورة ۱۵/۱۲٤۷۱۱ شرورة شنكل التجارية عن فقد استمارة سيارة مازد أ موديل ٨٤ رقم ١٣٨٣١٧٤ سأدرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ١٩/١٣٢٨١٧ مكتبة خالد عبدالعزيز

کے بعلن مانی شنکر سیرامان مندی الجنسية عن فقد رخصة فيادة سيارة عموس رقم ۲۰۰۵۲۲۷۸۲۳ صادرتین ادارة مرور عسج - برجی ممن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى مصدرها ١٩/٢٨٣٦٢ الخليج بجده ●● يعلن سيد محمود عبدالله مرزا

الباكستانية بجدة ۲۷۲٦۱ مكتبة دار الدني

١٩/٢:٢٢٦ مطبعة طارق ●● يعلن على محمد احمد سودانى الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم ـ برجي ممن يعثر عليه ان

●● يعلن محمد على شباح يعثى الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة فمسومی متاریخ محرم ۱۰۱۱ هـ سادرة من ادارة مرور الوجه - يرجى من يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى

نيسان موديل ٨١ خصوصي رقم ۱۳۱۹۰۲۸ صادرة من جدة بتاريخ ۱۲۰۱/۲/۲۰ هـ ـ پرحی معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور جدة ١٠/٢٢٧٠٧ الإدارة ●● يعلن عبدالله حسن على عجار يمنى الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم

● يطن احمد سلمان المالكي عن فقد لُوحة سيارة موديل ٨٤ رقم ۱۹۱۶۹۱ میادرة من مرور جیزان -پرجی ممن یعش علیها ان بسلمها شكررا الى مرور جيزان ١١/٩١ الخطاب

بعش عليها ان يسلمها مشكورا الى

ويطن ايضا عن فقدان استمارة سيارة رقم ١٣٩٠٢١٥ نوع السيارة توبوتا كرسيدا موديل ٨٣ ـ يرجى ممن

🖝 يعلن عبدالعزيز حسن السبيعي عن فقد استمارة سيارة نيسان رقم اللوعة ١٥٦٢٤٠٩ صائرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها کی بیان عبید علی محمد الصبعری

●● يعلن هاشم خليقه مضوى عن فقد رخصة قيادة سيأرة خصرعي رقم - ٢٦١٢ - ٣ صادرة من جدة عام ١٤٠٥ هـ - يرجى من يعثر عليها ان ١٥/١١١٤٦٥ حسان برابغ

يسلمها مشكورا الى بترومين رابغ ص ب ١٥/١١٢٤٤ مكتبة الغانمي برايغ ●● يملن معيف الرحمن خيال محمد باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ۲۹۱۷۰۱ لمادر بتاريخ ۸ ۱۹۸۹/۲۸ ـ برجی معن بعثر علیه ان يسلمه مشكورا الى القصناية

●● تعلن الشركة السعودية للنقل المبرد عن فقدان لوحات السيارات الشاحنات رتم ۲۰۷۲۱۹ ورتم

د۲۹۲۸۷ ورقم ۲۹۲۸۷۱ ـ پرجی

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية

376¢ \3/T33T ●● يعلن ورثة المرحوم/عدنان محمد برناوى عن فقد استمارة سيارة نوع

٧٤٤٨٣ عبادرة من جيزان - يرجي من يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى ١٥/١٢١٧٤١ مكتبة الكرشمي

٠٠ يعلن مشرف خصر عبدالرحمن يمنى الجنسية عن فقد بطاقة عمل رالم • ۱۹۸۱ معادرة من مكتب عمل الرياض بتاریخ ۱٤۰∜۵/۲۲ هـ ـ یرچی معن

عن فقد لوحة سيارة مايلكس موديل ٨٣ رقم اللوحة ٤١٢٨٤٩٧ حمادرة من الرياض \_ يرجى معن يعثر عليها أن ●● تعلن مؤسسة فلروق احمد

• يطن سليمان محمد المالكي عن

نز

احه

الضلع ٢٢ م \_وطلب اعطاءه حجة تمك له قعلَ كل من له معارضة ﴿ ذَلَكَ تَقْدِيمَ اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ٧ الله ١٥ / ١٢٨٤٢٧ ●● تعلن المحكمة الشرعية في البشائر انه انهى اليها المواطن عبد الرحمن بن محمد بن سعد الشمرائي حامل المشيقة بن ١٢٨٩/٥/٠ أن ٥/٥/٩٨١ سجل بيشة من اهالي قرية الركبه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه ارضه السكنية الواقعة في شرق قرية الركبه يجوار مزارع الق**رية المعاملة** بسور ارتقاع مترين والايلة اليه بالاعياء الشرعي عام ١٢٨٤ المدودة بالمدرد الأتية: من الشمال شارع عرض ٥ م يليه ارض قضاء بطول الضلع ٩٦ م من الجنوب شارع عرض ٣ م يليه فضاء بطول الضلع ٨٦ م من الشرق أرض المثهى يطول الضلع ٦٨ م من الغرب مزرعة المنهي بطول الضلع ١٨ م \_ وطلب اعطامه عجة تعلك له قعل كل من

السلمي أن من الجاري ( ملكه وتحت تصرفه كامل داره ارضا وبناء الكائنة the way was the said يمحله ابو مليح بالكامل والمعدودة بالمدود الأثية: شرقا شارع عرض ٦ متر ثم ملك مصلح فرحان واخيه وطول المُسلم ١٧٠٥ متر \_وغربا ارض فضاء وطول الضلع ١٧،٦٠ متر ــ رشاما إِ مشرب ومزرعه مصلح فرحان وطول الضَّلَع مَنَ الشَّرِقَ للغربِ ١٥ مَتَر تُم ٥ متر ثم ۷٫۸۰ متر \_ ریمنا ملك حسین هندی ثم طریق ترابی عرضی ٦ متر وهاول الضلع من الغرب للشرق بطول ا مترثم ٤ مترثم ١٣ متر ـ وطلب اعطامه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. 11137/p1 18/16 ●● ثمان المحكمة الشرعية في الكامل أنبه انهى اليها المواطن سمالع

عبدالمعطى السلمى ان من الجاري أي

ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعته الكأثنه

بمحلته بالصعيب التنابعة للكامل

والمحدودة بالحدود الأثية: شرقا خطأ

اسفلت وترابى للسيارات وطول الضلع

۱٤٠ متر \_ وغربا مزرعة فايد بارز

السلمى وطول الضلع مختلف بيدا من

الشمال بطول ٨٥ مثر ثم يعيل للجنوب

الشرقى بطول ٥٠ متر ــ وشاما مسيل

المسل وطول الضلع ٤٥ متر ــ ويمنا

مساقى المزرعة وخط اسفلت ثم الجيل

وطول الضلع ٢٠ مثر \_ وطلب اعطامه

حجة تمك له فعلى كل من له معارضة في

ذلك تقديم اعتراضه الى الممكمة خلال

·\* 1

فر

له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ال

المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

●● تعلن المحكمة الشرعية في الكامل

أنه أنهى أليها المراطن موسم فرحان

شهرین من تاریخ اعلانه. 14/٣٤٩١٤ الإدارة ●● تعلن المحكمة الشرعية في اللحمه أنه أنهى اليها المراطنة خديجة عثمان اجمد عقيلي حاملة الجفيظة رقم ه ۲۸۲۹ ن ه/و/ه ۱۶۰ هـ سجل جيزان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضها السكنية الواقعة في محله العرق بالقحمة والمحدودة بالمعود الآتية: شمالا يجدها لحمد ادريس سرحان وابراهيم مسود وطول الضلع ۲۲ متر ـ جنویا بحدها شارع عرض ۷ متر وطول الضلم ١٤٠٥٠ متر ـ وَتَغِلُّكُ يحدها على كركر واحمد ادريس سرخاً وطول الضلع ۲۱٬۸۸ متر \_ و يحدها شامي بن سرحان وطول النا ۲۲٬۰۰ متر \_ وطاب اعطاءه حجة تعلق له فعل كل من له معارضة في ثالت تعلق اعتراضه الى المحكة خلال شهر فإنا تاريخ اعلانه.

بملقالتفاه

« ۲۲ »



على الشريف

« ۲٤ ص

●● كان ذلك ما قاله بطل الملكة ومنتخب

الناشئين والشباب في لعبة ، سلاح

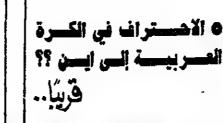
الشيش ، اللاعب احمد الصبان الذي بمثل

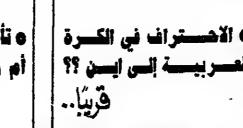
منتخبين في أن واحد ، ناشئين وشباب ، ..

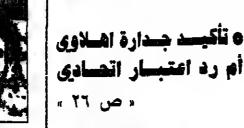
عندها قلت له حدثنا عن رياضتك .. ودار

هذا الحديث الذي صب فيه الصبان غضبه

• الاحستراف في الكسرة









متے کانت اولی مشارکاتك

كم كان ترتيب الملكة في

كان الترتيب ١٢٥ وهذا كان

🖝 هل استقدت من والدك

شيثا لاسيما وانه كان يمارس

لم استفد من والدي شيثا

في اللعبة سوى حبى لها فهو

الذي زرع في نفسي حب

متى كان تحقيقك لأول

عام ١٤٠٦هـ حيث حصلت على

• كم كان ترتيبك في البطولة

العربية التي استضافتها

● هل لديك مدرب يشرف على

. نعم مدربي يعيى معالم مصري

● تمثيلك لمنتخبين في أن

واحد الا يتعارض مع

هل الإتحاد السعودي

يصرف لكم كلاعبى سلاح

شيش مكافأت فور ؟؟

احصل انا وزملائي على مكافأت

البطولة العربية على الرغم من ان

\_ ألعاشر فردي والخامس فئات .

ترتبيي الفردي من بين ٣٠٠ لاعب و ٢٧ دُولة شاركت في البطولة

\_ هذا العام فقد شاركت في بطولة

الخارجية ؟

مارتين الدولية بفرنسا .

هذه البطولة ؟

اللعبة ٥

اللعقة

بطولة ؟

تدرييك ؟

المواعيد ؟!

بطولة المنطقة الوسطى .











●● قال لي انا ، محبط ، فانتم لاتعترفون الإ بكرة القدم فقط .. وكأن مفهوم الرياضة لديكم كاعلاميين لايتعدى كونها كرة قدم فقط ... فأنتم تتجاهلون كل شيء من اجل تلك المحنونة ... اما نحن في الالعاب الأخرى فلا تكون سوى ، اشياءً ، تنتمي للرياضة .. لماذا تتجاهلوننا .. نحن نلعب رياضة وما نمارسه من لعب يسمى ربًاضة .. اذا لمآذا لاتنصفون

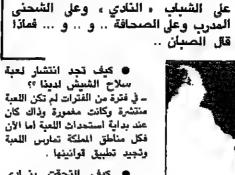
سلاح الشيش لديدًا ؟؟

● كيف التحقت بنادي الشياب ؟! نادي ألشباب طلبني يحاول تسجيني لمدة عآم وعندها سجآت للشياب ..

● کیف تری اهتمام نادی الشباب باللعبة ؟؟ على الرغم من تحقيق فريق سلاح الشيش بنادي الشباب لمراكز

منتخب المملكة لسلاح الشيش متقدمة في هذه اللعبة الا أن أدارة نادي الشباب لاتعترف بها وفعلا ادارة الشباب غير منصفه لنا يا أخى تخيل لعبة بدون اداري تتخبط

هنا وهناك بل انه على الرغم من تحقيق تلك البطولات فان نادي الشياب لم يصرف لنا حتى الأنَّ اللّبس ء الخاص باللعبة ولم نحصل حتى الأن على أي مكافأة ..





👁 منصور محمد الرحيلي ، المدينة المنورة ، ● كيف ترى نتائج معسكر الاتحاد ﴿

السويد 🖪 ند بنجح احد .. ولو بروجوا بعسكروا 🕻 العبيلة وشوالة برضه . لمن ينجح أحد .

●● يوسف بدراوى (جدة) ● اقترح يااستاذ ، فيش ، ان تزود المفدات الديادة اللهاء الصفحات الرياضية الى أربع صفحات يومية .. وان يكون هذاك ملحق اسبوعى لكل جريدة

ا 🛍 والله مسحيح هيه ناس فاضين وما عندهم شغلةً . يعنى تُبعَّانا حضرتك على كَيْفك .. ما حداً يقرأ ثقافة . سياسة .. شعر . ولا نتابع اخبار أ، عَدوية م . وكلَّه عشائك تقرأ أربع معقمات .

🐠 ياسر ( الرياض ) € ما هي اخبار اللاعب صعدو ؟ 🛍 ياأخي حرام عليك 🛴 رسالة مزركشة وكتابة إبالاحمر والأزرق والقرشي .. ومقدمة طويلة

يلتنها: العيش ●● يحيى خازم الشهرى ( ابها )

● ما رأيك باأستاذ النقد أق مذيعي الإذاعة ؟ 💂 شوف صحيح أن بعضهم يقلب نفسك مع عندكم في شارع ، الخميس ، .. لكن بيني وبينك اشوى من مديعين التلفزيون اللي يجيلي الواحد فيهم .. عينى عينك يزبط الفترة والمرازيب وهو

على الهواء .. لا .. وأحيانا يسوى نفسه انه و مسرح وما هو ميتم بالكاميرا .. ! 🐞 أحمد عيسي (جيزان) ● لدى ولدان .. كان الأول اتحادى مثلي .. وكنت حريصا على ان يكون الثاني الهلاوي ، حتى لا يكون مناك

تعصب لتادي واحد .. ما رايك ؟ ●● وتعم الأب !! ●● يوسف ملال (بريدة)

بس أخاف ينقطع عريضة ولا كانك ، تغازل ، وأخرتها تسالني عن

●● خُقد عبدالرزاق (جدة) أبو سمرة .. وأذا ما لقيه يسأل و السبيكة ●● ياسر معتوق مجددي (مكة) الاربعة في كأس الاتحاد ؟

مدرب فقاقيع الصابون زى ما يحب الناس ●● زهير باسل خوندنة (مكة) • من تتمنى ان يصعد لكاس العالم .. مصر أم الجزائر؟





لاعبين هم سلطان منيف وعبدالعزيز الثيماوي وانا . من هو اللاعب الذي يستطيع ان يحمل الوحدة الى منصة البطولات ؟ ـ هذا العام فقط 🗷 ما هو شهروری لاعب .. ممکن یکون سواق

● عبدالله كمال ابراهيم ( الرياض ) کیف تری مستوی منتخبنا ۳ بأقول سىء عشان يقروه اليوم ويشدوا حيلهم

 ماذا تتوقع للاعب عبدالله فوال ؟ ■ ما اعتقد انى أقدر اجاوبك ، لكن خليه بسال هل ترشح الوحدة للتاهل لدور ■ نحول السؤال للمدرب الكبير ميمى عبدالحميد

ان حكينا ندمنا .. وأن سكتنا قهر .. ويازمان





. ● وفي السابق ؟ ـكنت امثته الا انني عند التصفيات ● هل كان للمدرب يد في ذلك ؟ \_ المكافأت دائما تتأخر لمأذا لا أدرى وعلى سبيل المثال حتى الأن لم

السيعيودي

\_لم يكن المدرب سبباً في ذلك الا ان مدرب المنتخب السابق كمال الشعنى كان يعطيني جرعات تدريبية خاطئة وهذا اساء في كثيرا وكان سببا أي تراجع مستواى

افشل واستبعد .

الاتحاد

ولك ان تتخيل لاعبا يحقق المركز

الثاني في البطولة العربية في

والسييل ، ومحمد المعرى ،

زميلي هو ذلك الذي حقق هذا المركز

وعلى الرغم من ذلك لم نجميل أنا

وهو عنى أي مكافأة .. وبالفعل

اللعبة في الشباب مهضوم حقها ..

كيف ترى المنافسة على

مستوى المنطقة الوسطى

المنافسة محصورة بين ثلاثة

• دل مثلت منتخب الملكة

على مستوى احدى درجاته ؟؟

مهتم! ● كيف ترى اهتمام الاتحاد السعودي باللعبة ؟ \_ جيدا فقد وجدنا اهتماما لأبأس به











● تعيش أغلب المطحات الرياضية لدينا حالة فقر مدقع .. وعجز وَاضِع فِي الكتابة الرياضية .. وتفتقر الى ، المنطقية الواثقة ، والتحليل المنصف الذي يرفض التجني وتحكم الميول .. ويشعر القارىء عند قراعته ، لبعض ، الصفحات الرياضية انها تعيش حالة احتضار وأنها وصلت الى نقطة تشبع سيئة ترفض قبول اي تجديد او اسلوب ابداعي ..

ويكمن السبب في انعدام و الصحفي الكاتب ، الذي يجمع بين الموهبة الصحفية والاسلوب الكتابي الذي يجبرك على قرآءة ماكتبه. وانعدام هاتين الميزتين أوجد هناك مايسمى بـ و صحفى غير مكتمل ، يبعث ققط عن الخبر الرياضي .. وبغض النظر عن مستوى الخبر أيضا تجده يقوم برصد كلماته باساوب ، صياغي ، قد يجعك كقارىء تعتزل قراءة تلك الصفحة الرياضية .. وتجد ذلك و الصحفي غير الكتمل ، يكتب تحليلًا كاملًا بصيفة ، خبرية ، .. ويكتب تحمليقاً رياضيا باسلوب تحليلي .. وهكذا .

تخبط .. عشوائية يشعر القارىء بها عند قراءة بعض تك الصفحات تجبره فيما بعد على هجر قراءة الصفحات الرياضية .. والسبب أيضًا وجود مثل هذه ألواهب .. والكوارث في نفس الوقت !! فتلك الصفحات الرياضية تبدو كمزيج من عدة أشياء .. بنسب متفاونة الا أن تلك النسب في ذلك المزيج عير عادلة أذ أن وجود مثل ذلك النقص والذي ، يفتقر الى الموهبة والاسلوب ، شكل وجود سعافة رياضية منهالكة ..

ولكي لاتكون الصفحات الرياضية ، أو بعضها ، مسرحاً ترتاده مثل هذه و المواهب ، يجب أن يخضع و هذا الموهبة ، والقادم للعمل الختبار ، وفترة تجربة لاتقل عن الشهر يعطى من خلائها الفرصة الكاملة في ابراز مواهبه في الميدان الصحفي .. وبعد ذلك يخضع لاختبار أخر ويطلب منه كتابة خبر رياضي .. وتحليل رياضي أيضاً ثم يطلب منه تحقيق رياضي أيضا وبعدهًا يكون القرار امًّا بالرفض أو بالقبول .. ويطبق هذا اللبدا على كل من يريد الانتماء الى هذه المهنة المتعبة ..

اعتقد اننا بذلك نستطيع ان نبعد السقم .. و و البهوت و عن بعض تلك الصفحات التي تسلل لها فيروس ، الصحفي غير المكتمل ، الذي يمارس الصحافة بنصف موهبة .. أو موهبة عُير مكتملة !!



الإجهاس المتكرر والعب وصول ١٥رسيع الأوك

عياسالطحان چيرچن اندرسن الدنوك والتشوهات الخلقية وتقويم بحاعيد وصوك 10 ربيع الأوك

لجهاز لنهضعي والمرارة وعلاج دوآفي لساقين والبواسير بدون جراحة

تشارأمواض الأغصاب وعادج الصد

محمدظهحجازي تشارجواحات الاسف والأذن والحنجرة والسنمع

وصول؟؟ رسع الاون

والمانيا الغربية)

وصوك؟ ارسع الأوك

لتاذجرلحات المنالك البولية

والناسلية والبروستاتا والضعف الجنبي

وصوك ٢٦رسيع الأول

استادالاماص الباطنية وأمراص والجهاز الهضمى ومناطير للعدة والأمعا وصوك 10 رسع الأول أكانيا الغربية العضو .. يتختل! رجراحة العظام وللفا • عضو بارز في أحد أندية الغربية شوهد في العديد من المباريات المهمة

لقريقه وهو يتجول داخل النصة الرئيسية بدون داع والغريب في الأمر أنه لم يكتف بذلك بل أنه أخذ يمتدح نفسه بمناسبة ويدون مناسبة ترويج!

مؤخراً واحد يشيد بالمعلومات الموجودة على الرغم من أنها فقيرة حداً اخراجا واعدادا ومعظمها بل جميعها من صحفنا المحلية . تمرين .. للسيارة !

● أحد الصحفين اخذ يمتدح لحد النشرات الخاصة ببطولة عربية

● يبدو أن السيارة الجديدة التي اشتراها اللاعب مؤخرا بمساهمة أحد أعضاء الشرف البارزين وقد أخذت من وقته الكثير حتى أن هذه السيارة أنسته تمارين الفريق مكتفياً بالتجول على الكورنيش وفي الاسواق وعاش أعضاء الشرف .

احازة استقالة ، !

● تائب رئيس احد الاندية طلب اجازة من ادارة النادي و المعلومات تفيد بأن هذا النَّائُبُ سيقدم اسْتقالته بعد الأوضاع السيئة الَّتي يعيشُها النادي في هذه الفترة

مطالب .. متواضعة!

● لاعب بارز باحد أندية المنطقة الوسطى تقدم بخطاب لادارة ناديه يطلب سيارة وطلبات أخرى وفي حالة عدم تلبية رغباته فلن يلعب الموسم القادم

جبر خاطر!

● أحد اعضاء مجلس ادارة احد الاندية بالمنطقة القربية سابقاً حضر الجمعية العمومية وكلَّن ينتَّظر كلمة شكر أو ثناء من ادَّارة النادي الذيّ امضى فيه ٧ سنوات الا أنه أصبب بخيبة أمل ولم ينكر حتى أسمه ؟



الامير خالد بن عبدالله

نز

الشرو

وتأ

والثوج الإلتزا

وذوار

عام و

وسهوا

السب الفالح

الحمة

الادآر

يرافق

المدير

الشري

يحى المثرو

ولا الخام

بنائها كافة .

البين

بالااء

ومراك

على ا روفقا

لهذه

ويدا

ومحد بهده مليور هد

لعس النات

وق

وڪ

وقد



تواف بن محمد

















حول اللقاء الهام الذى يخوضه منتخبنا الوطنى اليوم أمام شقيقه المنتخب القطرى في سنفافورة في اطار التصفيات النهائية للقارة الاسبوبية عن كأس العالم

وباضيو

المتورة : م

الذي قدمه ل شوط المباراة الاولى أملم

المنتخب الصيني فسوف يكون بمقدورياً تحليق الغوز أن شاء الله خاصة وأن كل

العرامل قد هيئت للمنتخب ولم يتبق

معوى توفيق الله لنا في المباريات القادمة

يدءا من مباراة اليوم التي اعتبرها واحدة من اهم المباريات التي يخوضها

ولعل خسارتنا السابقة تكون جرس

انذار لنا ، ورب ضبارة نافعة ، وهذا

مانتمناه ان شاء الله .. وعموما فالأمل

لازال مرجودا والتصنيات لازالت أل بدايتها والنتائج ستشهد الكثير من

التقليات وهذا كآله مشروط يغوزنا اليوم

على المنتخب القطرى ان شاء الله .

منتخبنا قادر على القون

سعد رئيس مجلس ادارة نادى الشباب

فقال سموه لقد قدم منتخبنا مستوى

جيدا في المباراة السابقة خصوصا في

الشوط الاول وبالذات خط الوسط كما

ان خط الهجوم قد اضاع العديد من

القرص وحول ماجد عبدالله قال الامع

خالد أن ماجد عيدالله قد عمل الذي

عليه وليس بالإمكان اقضل مما كان وإن

كان هناك من مأخذ على ماجد فهو

المُساعته للفرصة الثانية حيث كان من

الانفسل أن يضع الكرة في أحدى الزوايا

رهم ان فكرته في وضع الكرة فوق رأس

رهم ان هنراه بن وهنم اخاره طوق راسل المارس كانت رائمة ولكن وكما يعلم الجميع فإن المارس المسيني هو افضل حارس في اسيا وكل ما أقوله للجد

عبدالله من مارد لك رشيها ﴿ غَيِما ۚ

وأشاف سمو الأمير خالد فائلاً أن هزيمتنا في هذه المباراة ليست نهاية

المطاف ونتأثج الفرق الاخرى خففت

علينا وملم الهزيمة . ومايهمنا اليوم هو

الوقوف مع المنتخب بكل مانملكه من قوة

وهمل سمره وسائل الأعلام وخصوصا

المنحافة جزءا من مستواية المسارة

وقال يجب أن لاتنفعل أكثر من اللازم

وأريف سمويه قائلا يجب أن نكون

واقعين وأن نتعامل مع الاحداث

بصررة واقعية لأن التعبئة والشد

النفي سيكون الرهما سلبياً على اللاعبين . والمنتم سموه تصريحه لعكاظ

قائلاً أذا كان مناك من مماسبة على

المنتخب فيجب أن يكون بعد نهاية

كما تحدث لعكاظ الأمير خالد بن

بإيطاليا عام ١٩٩٠ م .

يجب احترام الفريق المقابل ز البداية تحدث مناحب السعر الملكى الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز حيث ومنف سموه مباراة اليوم بين منتخبنا الرطنى والمنتخب القطرى الشفيق بانها مبارأة حتمت علي منتخبنا خمورة الفوز بها لكي بيتي ف دائرة المنافسة ولكى تتجدد المالنا بعد ان ومعنا انفسنا في حرج كبير أثر خسارتنا التي لم نكن نستحقها امام المنتغب الصيني وخصوصا في شوط المباراة الاول الذي فرض خلاله المنتخب السعودي سيطرة كاملة على مجرياته وكان بإمكان لاعبينا أن ينهوا من خلاله ناك المباراة لم عرفوا كيف يستثمرون كل نَلُكُ الْفُرِصِ الْتِي تَهِيَأْتُ لَهُمُ أَمَامُ الْمُرْمِي

عموما مباراة الصبين ذهبت بكل ماصاحبها .. وعلينا أن نركز كل اهتمامنا بمباراة أليوم أملم المنتخب القطرى وعلى اللاعبين اليوم تقع المستولية الكبرى ف تحليق وعليهم أن يحترموا الفريق المقابل فكل الفرق المشاركة في النهائيات تطمع في الوهسول الى تهائيات كأس العالم وهذا

حلم الجميع . وق اعتقادي انه إذا منظهر لاعبونا اليوم بمستراهم المعروف عنهم فلا اخال ان النتيجة ستكون في صالحنا ان شاء

فوزنا اليوم مطلب هام كما تمدث سمو الامع بدر بن فهد بن سعد فقال بأن الامل أن الله كبير ثم لَ عزيمة لاعبي منتقبنا الوطنى في تعويض الباراة السابلة ولتع باب الأمَل من جديد للكرة السعودية التي لازالت حتى الأن تتربع على عرش السيادة الاسيوية .

واغماف سموه بأن الفوز اليوم مطلب مام لمنتخبنا الرطني حيث ان الخسارة أر التعادل لاسمع الله تضعضع من أمالنا وثقنتا اليوم أن نجومنا كبية ولاشك مطلقا ف انهم اهل لتحمل المستولية وان كانت قد تقلت عليهم الأن اكبر من ذي قبل إلا أننا متفائلون بأن القليم سيكون احسن أن شاء الله واننا سنبدأ من مباراة اليوم عمل التجهيزات ، لروماً ، وهذا ليس بمستغرب على نجوم الكرة السعودية الذين يمثلون وطنهم دوما خير تمثيل .. وطالب سموه ألجهاز الفنى لتتخبثا تدارك الاخطاء التى حدثت ل شرط المباراة الثاني من لقاء منتخبنا مع المنتخب الصميني وقال اننى لااشك أل كفاءة وإنكاء مدرينا كارآوس البرتو فهو خبير ببواطن الامور وقد يكون للاخطاء السابقة امور خارجة من أرادة الجهاز الغثى .

مباراة تحد

سمن الامير منصور بن مشحل وصاف مباراة أليوم بأنها مبأرأة تحد للمتتخب السعودي وقال بأن على المنتخب السعودي اليوم أن يثبت للجميع أن سوء الطالع فقطُ هو الذِّي تحكم في لقائه السَّابق بالنَّتَوْبِ الصينَى . والطبقة اننا اليوم مطالبون بتعريض النتيجة السابقة وعلى منتخبنا أن يستقيد من الطروف التي الت اليها النتائج الاخرى للفرق والتي جات اغلبها أل صالح

و في اعتقادي ان منتخبنا الوطني لو تعامل مع مبارياته القادمة بنفس الإداء

المملكة قعل لقاء منتخبنا ىقطر. التصغيات مع أمل ودعواتي الصلاقة أن يوفق منتقبنا بإنن الله في الوصول بدلالية المبشيء

لخضعى \_ جدةٍ بدالرجس المتكاللان

فريقتا أمال محبيه وجماعيه .

مباراة كأس

ومشى سموه يقول : اتمنى أن يكون

جدا الفريق لأن الباريات التي تكون

ستدفعنا للفوز اليوم

لاعبوتا أهل للثقة

كما تحدث سمو الامع منصور بن سعود عضو شرف نادى النصر فقال : بة المباراة أرى أن المنتخب أدى ل المباراة السابقة مستوى جيدا خصوصا في الشوط الاول ولكن لم يحالفه التوفيق . ومن هذا فمباراة اليوم سيدخلها منتفينا بحدر لأن هذه المياراةتعتبر المحك الرئيسي في المنافسة وثقتى كبيرة ل ابتائنا اللاهبين لأنهم أهل الثقة لما يتمتعون به من مسترى كبير يؤهلهم للكسب لذلك أرى أن النتيجة إن شاء الله لفريقنا بهدفين

كما اتوقع ان تكون المنافسة منعمرة بين ثلاث لرق وهي السعودية وكوريا والمسين وإن كنت أري أن يكون المعول الإيطاليا من نصيب منتفينا والمنتخب الكورى الجنوبي وكل امل من لاعبينا ان يضعوا نصب أعينهم أن هذه المباراة مهمة جدا لانها كما تلت سابقا تحدد ويشكل كبير مدى مواصلة منتقبنا غشواره وأن شاء الله يحتق

كبيرا وذلك بعد تمادل الفرق ويهذا

الغريق مهيا نفسيا ولاشك أن لاعبينا متعودون على هذه الظروف وأن شاء الله يقدموا مستوى افضل وتتبجة

بطريقة سجمعة لاتعطى وقتا لتهيئة القريق تفسيا . واعتبر مباراة اليوم اهم المباريات لذلك اترقع أن تكون عده الباراة مباراة كتوس وبالتالي الفرز هو الطلب وأن يكون هذاك مستوى واتمنى أن يوفق

دافعا له لتقديم المسترى الذي عرف عن

مقابل لإشيء

سمو الأمير ثواف بن محمد عضو شرف ذادى الهلال ذكر ان الامل لازال اسبح الفارق بيننا نقطة واحدة وهذا بحد داته يعطينا املا كبيرا كما قلت سابقا ف هذه المباراة والمباريات الأخرى .

وأرى ان العامل الادارى الأن مهم

اللَّهُ لاعبينا وتكون النتيجة من

مبالمنا . خسارتنا امام الصين

كما أعرب سمو الامع محمد بن خالد بن تركى عن امله في ان تكون خسارة منتخبنا السابقة امام المنتخب الصيني

عبدالفتياح فاقصر: هدو: الاعتصاب سيكمبنا البداراة

منتشبنا الوطنى ليعوض محبيه عن المسارة السابقة بغوز يؤكد ان الكرة السعودية هي سيدة أسياً وإن اللنتفي السعودي عارَم ان شاء الله الوصول إلى روما .

وتوقع سموه ان یکسب منتخبنا مباراة الیوم بنتیجة ۱/۲ . تقتنا في نجومنا كبية عن مياراة منتخبنا امام العمين ومباراته البوم امام قطر يتول الاستأذ

ايراهيم سليمان البديرى مدير الكتب الرئيسي لرعاية الشباب بمنطقة المدينة المُنْوِرَةُ بِأَنْ سُوءِ الطَّالَعُ لازمِ نَجْمُنَا الكبيرِ ماجد عبدالله ولا أربع أرس لاتهدر كذلك ضاعت بعض الغرص واثْمَنَهَا من محيسن الجمعان وكانت هذه الغرص كفيلة بتغيم نتيجة المباراة بل تغيير مجريات اللعب الذي سيصبح بلاشك للأغضر طبقا للحالة التفسيأ ألتى ستعود على لاعبى الفرياتين رغم أن منتخبنا كأن الأفضل وبالذات ف الشوط الاول وعموما هذه الهزيمة ليست نهلية المطلف ومازال الامل موجودا واملنا كبير ق ابطال اسيا . وأما مباراة أليوم أملّم قطر فاتوقع أن يواصل المنتخب القطري اللعب بخطته الدفاعية والتي بصراحة يحكم تطبيقها ونجح فيها أمام اثرى الفرق وهو الفريق الكوري الجنوبي المرشح مع منتخينا للومعول الى روماً واخشى كلَّيرا من فقدان نقطة نحن منتخبنا ومن والع مستواهم الفنى المرتفع ستقوت بإذن الله الغرصة على شقيتنا قطر خاصة واللاعبون يعيشون ل وضع نفس اقضل من خلال الدعم

من جدید بغور وانتصار ستعقبه انتصارات اخری

نجومنا في مستوى المستولية

😁 أما الاستاذ غلف عاشور رئيس

مجلس ادارة نادى احد فيؤكد بأن

منتخبنا كان الاقضل وإولا اضاعته

للفرص في نهاية الشوط الأول لواهمل

العطاء بنفس السترى ل الشوط الثاني الذي احتفى فيه كليرا وتعجب الاستاذ

خلف من عدم ظهور بعض نجومنا الرموقين امام الصين وقال سأن

ستواهم الفني اكبر من الذي قدموه في

المباراة وبالذات الهريفي وماجد والطلق

ويقول بأن البطولة وورقة الترشيح

للصعود لازالت بيد افراد منتخبنا

خاصة والغارق مع المتصدر نقطة واحدة

واملنا كبير في ابطال اسيا وان شاء الله

عكاظ ، استطلعت أراء الرياضيين في الملكة عن هذه المباراة حيث اجمعت

كل الآراء على أن هذه المباراة تمثل أهمية كبرى لمنتخبنا الوطنى بوصفها مباراة

و تعويضية و لنتخبنا بعد خسارته غير المتوقعة في أولى لقاءاته أمام المنتخب

السخى والمتأبعة والاتصال المستعر من قبل امير الشباب عماحب السمو الملكي الأمير فيمل بن فهد . واتعلى كما يتمنى كل رياضي وكل منتم لهذا الوطن أَلْغَالَى ثَنْ يُجْتَازُ مُنتَخْبِنَا هُذُه الْبَارَاةُ السهلة الصعبة في نفس الرقت ولكن الاغضر عاليا أن ايطالا . مستوانا الفتى الكبح سيعطينا الامل

کیا تمدٹ نائب رئیس نادی وج الاستاذ عبدالله اكرم من الشيء المؤكد اللاين من الجماهج السعودية خاصة الله مرفوعا في اقق سماء روماً .

كما تعدث الاستاذ سعيد ريعي تصار نائب رئيس نادي وج فقال أن مستوى المنتخب القطرى يعتبر ممتازا فى خط الدفاع الذى يعتبر اقوى خطوط الفريق وقد لعب المنتخب القطرى أمام كوريا المنوبية للتعادل وقد حققه بالفعل لقوة الفريق في الدفاع وأضاف بَأَنْ النتائج السابقة كانت في صَّالَحنا الى حد ما ويجب استغلالها وعدم تضييع الفرص كما حصل في مباراتنا السابقة في الصين كما يجب على مدرينا اللعب عن طريق الجناحين وعدم التركيز على الناحية اليسري منه والحنتم حديثه قائلا أن العرض الجيد أل هذه الدورة لا يغيد ان المرض المبيان المرض المرسل الفرق المسلم الفرق المساركة تطمع في الرصول

اتمنى من لاعبينا أن ينزلوا ألملعب ولعل من حسن الطالع أن كل بأعصاب هادئة وإن يعوضوا مافاتهم لاعبي فريقنا روحهم المعنوية اليوم ويحققوا الهدف المرجر . وقال: إذا تحدثنا من الناحية الفنية فمنتضبتا لايتقصه شىء ويملك نجوما قادرين على تحقيق الفرز والذى ينقصه الحظ وانتهاز الغرص واتمنى من الله أن لايكون اليوم معطرا لأن ذلك يقلل من

لياقتناً وأما خلاف ذلك فكلنا أمل أن أن حول مباراة منتخبنا الاول لكرة القدم

مع نظيمه المنتخب القطري الشقيق ر حب المطبق تحدث لعكاظ الرياضية عدد من الرياضيين ل الطائف . حيث تحدث الاستلا احمد به

رئيس تادى مكاند فقال أن هذه الباراة تعتبر مبارأة مصيية ولابد من القوز فيها حيث ان خسارتنا مع منتخب الصين جعلتنا ف وضع أن يسمع بضياع أي نقطة ويجب على المنتخب السعودي ، بطل اسياً ، اثبات رجوده حيث لاتتقصه المبرة ولا المهارات واضاف الاستاذ يصفر أن ابطالنا أهل للمسئولية وأن اخفاقنا أمام الصين أن يِقَالَ مِنْ عَزْمِنًا فِي بِقِيةٍ الْمِارِياتِ وَتُمنِي ان پاوز منتخبنا بجهود وسطه الفعال وقال انه يجب دعم خط الهجرم وتجهيز

> البطاح رئيس نادى وع الرياض بالطائف بأن مباراتنا مع منتخب قطر مباراة قوية وحاسمة ولابد لنا ان شاء الله من الفود لكي نستمر في التالق والدخول في نهائي التصفيات ولوزنا ميكون تعويضا للمباراة السابقة مع المدين التي كانت تتيجتها لها .. ولكن اقول بإذن الله سبحانه وتعالى اننا سنقوز أن هذه المبأراة ويرفع العلم

ان مباراة الملكة مع قطر مياراة واثبات وجود الاستمرار في المنافسة من خلال التصفيات للوصول لايطاليا وان شاه الله يفوز منتخبنا ليطلق امالنا وأمال العربية عامة وما اجمل شعار لاإله إلا

د ان تف ق

🖪 اليوم في ثاني المباريات :

في المناعة الثقثة من عصر اليوم ولأول مرة منذ عام ١٩٨٠ م يلتقى منتخبا كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية بعد أن افترقأ سياسيا . ويعتبر لقاء اليوم هو الاول بين الدولتين في تصفيات كاس العالم

 $(a_1, a_2, \cdots, a_{n-1})$ 

....

the same part of

256

وييدو أن كوريا الجنوبية صاحبة مجد كروى اكثر من منافستها اليوم لكنَّ المكس هو الصحيح . فقد شاركت كوريا الشمالية في كأس العالم عام ١٩٦٦ م بانجلترا وفارت على ايطاليا بهدف وفي مباراً امام البرتغال كانت متقدمة حتى الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني بهدف عندما سجل لاعب البرتغال أربيو ثلاثة اهداف لقريقة .

وقد التقى الفريقان من قبل في كأس أسيا المابعة بالكويت وفارت الصنوبية ١٦/١ والتي شاركت ايضا في كأس العالم عام ١٩٨٦ م. والواقع ان المباراة اليوم تكتسب اهمية بالغة بين الدولتين لمواقفهما السابقة مع بعضهما البعض كما أن هزيمة أحدهما تبعده تهائيا عن

وتأتى اهمية المباراة ايضا كون أن المنتخبين تعرضا لموجة انتقاد شديدة من جماه بهما التي طلبت بإبعاد المدرين ويعض اللاعبين وذلك بعد تعادل الشمالية مع الامارات والجنوبية مع قطر في أولى المباريات ،











عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم

حيث قال : إن هذه الباراة صعبة لأن

الكل يتنافس من أجل الوصول لكأس

العالم وهذا مايزيد المباراة أهمية واثأرة

وان يُقارب نقاط الفريقين يزيد اللقاء

ولاشك ان الامل مفتوح للجميع

والباراة منعة ومنتخبنا يقع تكت ضغط

نُوفق أن النقطتين .

اكبر لأنه لم يحصل على أي نقطة وقال:

تهمنا النتائج

هكذا من الأجل



احمد جميل





النعيمة













صالح المطلق

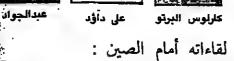




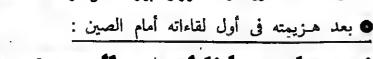








12-28 OCT '89 ● SINGAPORE



ف خامس أيام التصفيات الاسبوية النهائية لكأس العالم لكرة القدم يخوض منتخبنا الوطنى اليوم ثانى مبارياته وذلك امام المنتخب القطرى الشقيق .

والواقم ان مباراة اليوم تكتسب أهمية قصوى بالنسبة لمنتخبنا حيث خسر مباراته الاولى امام الصين .. فهو اليوم يسعى لتعويض ذلك بفوز كبير يؤكد للجماهير مكانته الأسبوية كبطل للقارة ويؤكد انطلاقته لاستعادة الثقة الكبيرة بينه وبين الانتصارات والبطولات كما عرف عنه ذلك كل المراقبين.

> مرتفعة واصرارهم كبير وواضح على التعويض والسير قدما نحو لكاس العالم بإذن الله . وقد اكد لنا مدرب كارلوس البرتو أن الفريق جاهز فنيا ومعنويا لكسب المنتخب القطرى وبنتيجة جيدة وقال ان كل سلبيات المباراة السابقة تم تداركها وعلاجها ولأعذر لنا النوم إلا الغوز . وعلى مدرب منتخبنا عدم الاعتماد على الجهة اليسرى فقط وعليه العمل

على موازنة الاداء وتنويع الهجمات مع تقديم الهريفي اكثر للمشاركة في تمارين ايجابية منتخبنا الذي لم يتأثر بخسارته لايمانه بأن الكرة فوز وخسارة عاد بعد المبأراة الاولى ليواصل تعارينه الجادة للاستعداد لهذه المباراة وربما يشارك بنفس التشكيلة ألتى مَثَلَتنا في المبارأة الأولى و الدعيم -

النعيمة \_ عبدالله صائح \_ عبد الجواد \_ احمد جميل \_ الهريقي \_ ا المنييح \_ المطلق \_ معيسن ماجد \_سعدون ، وهناك احتمال أن يشارك يوسف جازع من البداية . ماجد : اتمنى التوفيق نجمنا الكبح ماجد عبدالله اكد

ان العرض الذي قدمه الفريق في اللقاء الاول لن يتكرر رقال أننا قادرون على استعادة انتصاراتنا الاسبوية . واكد ان الباراة مهمة جدا بالنسبة للمملكة للمضى قدما تحو روما . وقال اتمنى ان يوفقنى الله لتعويض ما فات .

على داؤد : الفوز لاغيره الاستأذ على داؤد مدير عام المنتخبات اكد أهمية مباراة اليوم وقال لاسبيل لنا غير الفوز وقال أن شبابنا قادرون على ذلك مثى ما نسوا الماضي وارتقعت معنوياتهم

غراجهة اليوم. قطر .. الدفاع الصلب الفريق القطرى منافسنا أليوم فريق جيد ويكفى أنه خرج متعادلا من كوريا بعد عرض اراح الدرب والجمهور، ويمتاز الفريق بخط دفاع قوى بقيادة العمار وخبرة المفتاح ولحالد سلمان ولأشك أنه سيسعى من جانبه لكسب اللقاء والارتفاع برصيده وهذا يؤكد بأننا سنشاهد عرضا خليجيا جيدا بين





الجنوبية بصفتهما الفريقين الاقرب للدخول الى تلك ، المتاهات ، من حيث تجارب سابقة ومن خلال تركيز شركات ، المراهنة ، عليهما ..

وقد دعا فيليبان المسئولين في الفريقين ألى مزيد من اليقظة والحدر للوقوف القوى تجاه اى محاولات لرشوة لاعبيهما . وطالبهما

بتشديد الحراسة والتنظيم لخروج ودخول اللاعبين ، ومنع أي انصال خارجي معهم .

ـنا متهمین . . ولم یکن هناك سوی بعض التعلیات

المباراة برقت كاف فإن هذاك اجراء

حاسما سيتخذ يتم بعوجيه شطب

اللاعب ، المرتشى ، من كشوفات الاتحاد ، والغاء الباراة وشطب

نتائج الفريق المرتشى كأملة

وتعرضه لعقوبة الاتحاد الدولي .

وبلا ادلة كافية ، فلا يمكن ان يكون

هناك أى اجراء ، سوى تشوه

لستا متهمين

وكوريا الجنوبية التقينا في البداية

برئيس الوفد الصيئى بانيان

وسالناه عما دار في الاجتماع ،

وعندما قلنا له بأن اللجنة

المنظمة استدعتك مع مندوب كوريا الجنوبية لمناقشة مشكلة الرشاوي

اجاب منفيلا ، من أين أتيتم بهذا الكلام أسنا متهمي بناك وكل مادار في الاجتماع كان مجرد

تعليمات حول مساعدة الجهات

المختصة على غبيط مندوبى شركات

أما مندوب الوفد الكورى و كيم

و نحن نشكر السئولين في اللجنة

المنظمة على ابلاغنا بتلك المعلومات ،

وضرورة أخذ كل الاحتياطات مع

ثقتتا بأن لاعبينا اكبر من أن يقعواً

فريسة لأولئك المتألين

ووشونق ، فقد لجاب على نفس

سۇالنا بقولە :

وقد كان يعتقد بعدم علمنا بموضوع النقاش ، فقال : الاشيء ،، مجرد

في كأس الاتحاد :

القادسية والشلال يواجشان

السريساض والأهبلى

عبدالله ناصر البيحاني ـ مكة

اسفرت قرعة الادوار والنهائية الكأس الأتماد السعودي لكزة القدم

الخميس ٢٠ ٦ القادسية \_

الجمعة : ٢١ \_ ٣ الهلال \_ الاهلى

الخميس: ٢٧ ـ٣ الفاسر من ١ ـ

الخاسر من ب على ملعب الخاسر من

الجمعة : ٢٨ - ٣ الفائز من أ -

الفَائِزُ مِن بِ عِلَى مِلْعِبِ الْفَائِزُ مِنَ ا.

رمال

رمال

· · ·

0.

Yo. ريالأ

٠٥٠ ريالا

قيلاين مولع

فيلادورين

للأيضحت

الملعلوبحت

للشقيف

الميلوالواجد

أ للطّعمّ الواحد

الرياض بالخبر مساءً ۽ ١ ۽.

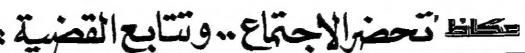
بالرياض مساة ۽ ب ۽.

وعند خروج رئيسي وفدى الصين

سمعة ، الفريق ه

بحث الامور الفنية .

اما حالة ظهور ذلك عقب المباراة



تسريت معلومات خطيرة الى الاتحاد النولى لكرة القدم عبر ممثليه في سنقافورة من ان مشكلة ، الرشاوي ، طهرت بشكل مخيف من خَلَل شركات المراهنات التي تستقر غالبيتها في سنفافورة ، وأصبح

منظمو التصغيات يخشون تحركات هذه الشركات ، مما دعى بيتر فيلبيان الى عقد اجتماع طارىء برئيسى وفدى الصين وكوريا

والفريق الكورى الجنوبي ؟

الخارجية .



مندوب كوريا: نشكر الاتحاد الدولى . . ولاعبونا اكبر من الوقوع في شراك المحتالين وقد كان لـ ، عكاظ ، ان شهدت ذلك الاجتماع والنقت في البداية ب ه بيتر فيليبآن ، وسالته عن هذه المشكلة فقال:

نتائج المباريات بين العديد من الشركات والاشتخاص ، وفي الجانب الاخر تسعى بعض هذه الشركات للتحكم في نتائج هذه المباريات عن طريق ، رشوة ، تقدم لبعض اللاعبين مقابل تساهلهم في تسجيل الاهداف ، أو تحقيق مطالبهم مقابل فوز أو خسارة ، وذلك حسب سير

تحذير الفريقين

للاسف هئاك عملية مراهنات على

● وماذا بخصوص اجتماعكم بمسئول الفريق الصيني

\_ لقد كان اجتماعي بهم لتحديرهم بضرورة أخذ الحيطة الكاملة تجاه أى محاولات تستهدفهما لرشوة لاعبى فريقيهما ، لكنتا شعرنا بأن هناك نوعا من عدم الاهتمام تجاه

منسق التصفيات: شركات المراهنات ركىزت على الفريقين فيسلم الاس

الاتصال بين الطرفين.

تحركات لاعبيهم وتلقيهم للاتصالات الصين وكوريا .. غاذا • ولماذا هذان الفريقان بالذات ؟ - لأننا لسنا تركيز الشركات عليهما ، لتجارب سابقة ولتهيؤ الطروف الملائمة لدى الفريقين في

المباريات ؟

موقف الاتحاد الدولي

بعيدة عن الشكوك ، وعن انظار الشركات ايضا ، اضافة الى ان تنظيمات هذه الفرق الداخلية

أن الكوريين لايجيدون اللغة الانجليزية ، وبالتالى تتعدم وسيلة

لاتسمع اطلاقا لندوبي هذه الشركات بمجرد التفكير في الاتصال او خلافه . أما بالنسبة لكوريا الشمالية فإن المشكلة أمام شركات و المراهنات ه

 وماهو الحل في حالة ضبط الاتحاد الدولى لرشوة في احدى

ـ ذَلِكَ موضوع منشعب بستلزم اثباتات وادانات ، ومتى ماتوفر ذلك

من قبل السنولين فيهما . ولم نجد في اللجنة المنظمة أية مشكلة تجاء بقية الفرق ، حيث أن فرق الخليج

MAJED ABDULLAH

A STATE OF THE PARTY OF THE

MEHAISEN AL-COSARI

مجلة الاتحاد الدولي

The Park of Manager Park

The street of th

عول فلبري الور تاريخ

التي تمكي تاريخ الملكة.

الجمعية العربية العودية الثقافة والننون

إثابة معربض للصور اللوتوفرانية التأريفية

لذا تعلن الجمعية عن رفيتها في العصول على

صور تاريفية لتفصيات(وأهدات أو بواتع لها

ملاقة بتاريخ الملكة للسياسي والانتصادي

ہ نعلی بن تتونر لدیہ عدہ العور التكرم

للبريدي : ١١٤٨١ = أو الأتصال بيكتب رئيس مجلس ادارة الجمعية على تلينون رتم : « 5744-04 » of « 54417.. » ه طبا بأن هناك جوائز تثجيعية لأصطاب هذه

• ويستمر استتبال هذه العور خلال شفر من تاريخ هذا الاعلان راجين أن تكتى هذه الدعوة استجابة من المتصين والمنيين انطلاقا من

الأهساس للوطني للعام بأهمية الصور في تأريخ

والاجتماعي.. على أن لا يقل عمر

حالة عدم اخذ الاحتياطات اللازمة

# مجلة الاتحاد الدولى تختار ماجد ومحيسن ضمن افضل اربعة في اسيأ

تقول المجلة عن ماجد:

بيليه الصحراء . . واحد افضل المهاجمين في آسيا لم يبق له سوى المشاركة في نهائيات كأس العالم

و مجلة الاتحاد الدول لكرة القدم التي صدرت في سنغافورة تحت غراف الاتحاد الاسبوى لكرة القدم ، تضعنت العديد من المواضيع لتعلقة بالنهائيات الأسيوية لتصفيات كاس العالم.

تيارها لافضل اربعة نجوم في مختصر عن ماجد عبدالله : • يلقب يا كان من بينهم نجما منتخبنا ب ( بيليه الصحراء ) ماجد عبدالله طنى لكرة القدم ماجد عبدالله يعد وأحدا من افضل المهاجمين في حيسن الجمعان بالاضافةالي .... كوريا الجنوبية . تشوى

ون هو ، و ، هــوانق سون

لايزال

ومع اقتراب نهاية رحلته مع الكرة، فإن هذه هي الفرصة الاخيرة ليجارى واقع احلامه

الكأس الكليجى هلالى معودي

عكاظ ـ أبوظيى. للمرة الثالثة حقق نادى الهلال السعودي امس الاول بطولة الخليج نلاشبال لكرة القدم ف دورته الرابعة وذلك اثر فوره على المعرق البحريتي بهدفين دون مقابل في ختام البطولة بنادي الموحدة الامأراتي، وقد سجل الهدفين فواز السهل الذي شارك في الشوط الثاني. وكانت هذه البطولة قد انطلقت أن الثالث من الشهر الجالي بمشاركة الشرطة العماني ، الرصيف ، \_ السد القطري \_ المحرق البحريني ـ القادسية الكويثي والوحدة الإماراتي.. وبهذا الفوز يمثلك أشبال الهلال الكاس

، تفاصيل موسعة غدا ،

ينتكب الطائرة يفادر الفارجى

يغادرنا اليوم الى استانبول بعثة منتخبنا الوطنى للكرة الطائرة لاقامة مسكر خَارجي استعداداً لبطولة الصداقة والسلام بالكريت،

ولد كنجم في سنغافورة منذ ان كان في السادسة عشرة من عمره جناح مدهش و يمرغ ، المدافعين على ظهورهم

الطويلة حيث لم ييق له سوى اللعب

فى كأس العالم كبقية نجوم الكرة

أما عن محيسن الجمعان فقد

قالت المجلة : محيسن الجمعان ولد

كنجم في ظروف بطولة دولية مثيرة

من خلال كأس اسياً عام ١٩٨٤ م

والتى اقيمت في سنغافورة عندما

كان عمره لايتجاوز السنة عشر

وعن محيسن الجمعان:

عاما .. ومنذ ذلك الوقت ازدهر نجمه كجناح مدهش قادر على تجاوز ابرر الدافعين الكتملين ويمرغهم ..

على ظپورهم .

هذا ما اشارت اليه ، المجلة ، حرفیا .. ونتمنی ان یمثل دافعا کبیرا انجمی المنتخب السعودی ن

# « تشوى سوهو » اغلى لاعب في

المست منسيت سمحمورة التميد المديد من المسومات المحديدة على صعيد الكرة الاسبوية .. ومن بين هذه المعلومات معلومة تتعلق ينجم المنتخب الكورى الجنوبى اللاعب ، تشوى سوهو ، والذى اختارته مجلة الاتحاد من بين افضل اربعة لاعبين في اسيا . مايعادل ( - ١٨٧,٥٠٠ ) الف ريال

حيث يلعب هذا اللاعب في نادى سعودى شهريا . ه لكى .. قولد ستار ، وهو احد اندية وفي الجانب الآخر يأتى اللاعب الكوري المعروف ذو الشعر الطريل كوريا التابعة لاحدى الشركات الكورية. المعلومة تقول عزيزى القارىء .. ان م رقم ١٦ ، كيم جوسونق أن المرتبة الثانية حيث يتسلم مرتبا شهريا قدره هذا اللاعب يعد اغلى لاعب كرة في ٤٢ الف دولار امريكي اي مايعادل القارة الاسيوية حيث يتقاضى مرتبا شهريا قدره - 8 الف دولار أمريكي أي

۱۵۷٬۵۰۰ ریال منعودی .

اعضاء الوفد باستثناء اللاعب المجلة الخاصة بالاتحاد الدولي

والتضمنة اسماء كامل الوفود احمد جميل الذي لم يرد اسمه ، وعند البحث عن ذلك ، وجدنا أن الرسمية من لاعبين واداريين ومنظمين اوردت في الجزء الخاص صورة ماجد عبدالله واسمه مكرر بمنتخبنا الوطنى اسماء كامل







1.50 نظافة الخزاخات بمناسبت ابرع المطافة نظا قدالمركت ولسجاد تفافدًا لمبالسل لعربت • 10 ربيلاً نظافة الكنب أو 10 ريالاً





مراكزالتوزيع/الرماض ٤٦٤٣٤٤٤ جده ٦٦٠٩٨٤ CEECY IV WI ASATSMEDITE حقالياطن ٧٢٢٧٩٢٥ אניאינאלילי אניאטאיליאין אניאטאיליי אניאטאילאלייי الطائد ١٨٨٨ النام ١ -٢٢٤٦٠

هكذا من الأحمل

وان كان الاهلى قد تأهل عن هذه المجموعة

لدور الاربعة برصيد سبع نقاط الا ان هذا

اللقاء يكتسب اهمية لكون هذه المباراة بين

ندين قويين كما انها ثأرية بالنسية للاتحاد

الذي تلقى هزيمة قاسية من خصمه الاهل في

لقائهم السابق في نفس المنافسة

صلحب السمو الملكي الامير طلال بن منصور عضو شرف

نكى الاتحد حيث قال: مباراة اليوم بين الاتحاد والاهل

ويصرف النظر عن كونها تجيء على ها مش البطولة الا انها

ستظل لقاء قمة.. وأنا على يقين بأن الفريقين العملاقين

قلدران على تقديم سهرة كروية رائعة لجمهور الغربية الذى

سيحضر لمؤزارة الفريقين بعيدا عن التعصب والشد

واتوقع فوز الاتحاد في هذه

وعن المباراة قال: اتوقع ان

تحفل المباراة بالاثارة والندية

نظرا لقوة الفريقين وما يملكانه

من نجوم لامعة باستطاعتهم

اطراب الجماهير التي ستحضر

وني اعتقادي ان الاهلي الذي

يقدم مستواه في هذه المباراة

نظراً للاصابة التي تعرض لها

ابرز نجومه وهوعامل هام يأتى

في مصلحة الاتحاد الذي

سيدخل بروح معنوية اكبر وفوزه

المباراة بنتيجة ١ ـ صفر.

الوحدة سيعطيهم دقعة

اكتر. وقال اتمنى ان تظهر

المباراة بصورة مشرفة وان

تحظى بالمستوى المؤمل الذي

كما تحدث نجم الاهلى حسام

ابو داود وقال : مباراة اليوم

هامة بالنسبة للفريقين وتأتى

هذه الاهمية لكون الاهلى يسعى

الى تأكيد فوزه السابق والاتحاد

يسعى ايضا لتعويض الخسارة

الاهلى لن يرضى بغير الفوز في

مباراة اليوم رغم ان نتيجة

المباراة لن تؤثر على فريقنا بعد

تصدرنا المجموعة عن جدارة

فوز الوحدة

اللاعب محمد المترو حارس

مرمى الأهلي قال عن مباراة اليوم

اولا وقبل أن اتحدث عن لقاء الليلة

واستحقاق .

تتمناه الجماهير الرياضية.

مكذا من الأجل



<u>نز</u> ۳

احه

وتا والتوج الالتزا المسجد المسجد وينواره وينواره وينواره وينواره المسجور وينواره المسجور وينواره وينواره وينواره وينواره المسجور وينواره المسجور وينواره المسجور وينواره المسجور وينواره المسجور وينواره المسجور المصور المور المور

كنى ،
ومنطق
برافق
المديد
والفنيد
المرم
الشري
وق
الشري

ومد بهذه مليور د مواد هر الناد الناد و الناد و الناد و الناد

قا





صلاح المولد







عبدالله غراب



مروان يصاص

دقسمالمناقضة

9/1/91

يختثم عملاقا المنطقة الغربية لكرة القدم الاهل والاتحاد مساء اليوم بملعب رعاية الشباب بجدة مباريات المرحلة الاولى لمسابقة كأس الاتحاد السعودى لكرة القدم لهذا

صالح محفوظ الغامدي ـ حدة:

• تعتبر هذه المباراة بالنسبة للاهلى

فرمت لتأكيد جدارت

بالصدارةوقطع الاقاويل التي تجير

تأهله لدور الأربعة للاتحاد الذي

ابعد الوحدة من المنافسة.. وكان

الفريق قد افتتح مبارياته في

المسابقة يفوره على الوحدة ثم على

الاتحاد ثم تعادل مع الوحدة فهو يدخل لقاء اليوم جامعا سبع نقاط

خطوط الفريق مترابطة فالحراسة

مميزة بخبرة محمد المترو. ويملك

الفريق دفاعا جيدا بهجود بندر

سرور وباسم ابو داؤد ومنصور

حسين وفراج عبدالرحمن الوجه

الجديد. خط الرسط ومن خلال

تدريبات الامس من المحتمل اشراك

قيصل عتيق بدلا من عبدالله

الرشود الذى انخفض مستواه

اضافة الى عدم تركيزه أمام المرمى

وسيلعب في هذا الخط خالد منسي

وحمزة محمد وسالم مقبول. ويلاحظ

على حمرة الذي يشارك لاول مرة في

هذا الموسم مستواه الغنى واللياقي

بندر الجار الله بالاضافة الى حساء

أبوداؤد وهناك احتمال لاشراك

موسى مرزوق في قال غياب الرويحي

الاتحاد يهمه في هذا اللقاء الثار

من هزيمته الساحقة من نده الاهل

والتي كان قوامها ٢ ـ صغر وهو يسعى اليوم لاستعادة الثقة بنفسه

وثقة جمهوره به لاسيما بعد ان كسم

حاجز النحس لاول مرة مئذ كأس

الكؤوس بفوزه على الوحدة ٢ -

يوم الجمعة الماضي. وهذه فرصاً

جيدة لمدربه الجديد هوهر لتجربة

نفسه مع الفريق بعد أن أصبح

ثالث مدرب للاتحاد خلال فترة

قصيرة جدا وان كانت جماهير

خطوط الاتحاد جيدة وان كان

خط الدفاع يحتاج الى انسجاء

وتركير اكثر الحراسة الاتخاديا فلهرت في مياراة الوحدة بشكل

افضل من السابق حيث شارك أدم

نور من البداية وهالى كتوري

الجابر \_ وفريج اخوان ف الدفأع.

بصاص الذي حافظ على مستواه

المميز من بداية بطولة كأسّ الكؤوس

وسيشارك اليوم رياض عمرو بدلا من محفوظ حأفظ المصاب وهناك

الثقفى والحكمى، وربما بلعب في

مجوم الاتحاد اليوم كل من الجبرتي

ومسلاح المواد بعد أن تماثل للشفاء. يذكر انه قد صعد لدور الاربعة

الهلال والرياض والقادسية والأهلى.

اسم المناقصة

نقل الوقود بالسيارات

إلى مَحطّانت التوليد الرئيسيئة والمعزولة بالمنطقة الغكربية

فعلى من برينب الاشتراك ف هذه المنافضة من الشّخات والرُيسيات العطنية المقضصة التقدم لشرّاء ونافق المنافضة بطلب يمى لمساعدالمديرالعام الشّنون الحالية بمبني الإوارة العامة للشركة ، عراة الكلكى ؛ لكورنيش جدة مقابل قديم البيك مصدف غيرقابل لايسترواد بإسرالشركة السعورية الموجوة للكيرباء في المنطقة العربية حسب مجم المنافذة في المنافذة على المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة العربية على المنافذة العربية المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة العربية المنافذة ا

آخرموعدلقديم العطاءات: ١٤١٠/٤/١ الماافق ١٩٨٩/١٠/٢١ موعد فتح المنظ الدينة تست : ١٠/٤/٢ ما الوافق ١١١١/٩٨٩ بالإستراط

. وبجد على لمستوكن في هذه المغذافصة تقريم عطا واتهم في ظرف محترم والسقدي الأحر واس المديرالعام والسنب بكب عليها رخ وإبر المغذافصة بوضوع وابع مقدم العطاء دوسلم بالبرنسكريش الجنة متح مظامطيب الناقصات بازة العقود مع ضرورة أن يشمدكمك عطاء على النظب :

١- حِنمان بَكِي يَبِل ؟؛ ١ اثنان ١ مدرُ مَبِرة العطاء كمدأوفسد ويساري المفعرل لمدة أدُبعة أشهرمعث قاريخ

صرية مصرفة وسارة المنعول من السول نجارعب وشهارة مصلحة الزكاة والدجل وشهادة الاسترائت في
الغرنة النجارية والنامينات الإجتماعية.

ولن ينفرنيب أى عطاء غيملتزم بالشروط المركورة أعلمه أوالواردة في وَيَائِرَه المناقصة ، كما أن الشركة الحره في تأجيل أو الغاء المداقصة إذا ما دعة الحاجة لذلك ووق إبراد الأسباب .

٣- صورة مصدقة من بشهارة تصنيف المفاولين .

2. بيأست بالخبرات السابقة فيث مفتس مبتل المناقصة

علما بأنه سينم فنح المطاريف بمض مسروفيب مقدمي العطادات لمغرضين .

عن طبح المناقصات العامة التالية:

أخر مباراة املم الوحدة

الاتحاد قد خرجت مطعئنة

مستوى الفريق امام الوحدة.

الهجوم الاهلاوي بيرز فيه اليوم



بندر الجار الله











اليوم تزحف جماهير جدة لشاهدة اللقاء الكبير بين الاتحاد و الأهلي والذي له مكانة خاصة لدى كل مشجع رياضي وعلى الرغم من ان هذه المبلراة لا تعنى شيئا بالنسبة للفريقين من تلحية الحسابات الا انها تاتي كمباراة نار للاتحاد او كتاكيد

وحول هذه المباراة المثيرة كان لنا هذه اللقاءات وذلك لاستطلاع أراء الشخصيات حول هذه المباراة الكبيرة تحدث عدد من الرياضيين والمسئولين حيث تحدث في البداية

□ كما تحدث المهندس عبدالبديم لاري عضو مجلس ادارة نادي الاتحاد ان هذه المساراة التي ستجمع بين عملاقي الكرة الغربية وستكون بعيدة عن الشد العصبي ، وذلك

• طلال بن منصور : المجاراة جماهيرية وبعيدة عن الشد النفسي

• عبدالبديم لاري : المجاراة لا تهم الفريقين .. واتوقع التعادل

## عبدالجيد كيال : هستوى الاتحاد ارتفع والفوز من تصيب الاتحاد

لأن المباراة لا تهم الفريقين فهي تحميل حاصل خاصة بعد ضمان الأملي لبطاقة الترشيح . وقال: أن الذي سيلعب من الفريقين سواء كان الاهلي او الاتحاد سيكون فائزا بالمباراة

وعن توقعه لنتيجة المياراة قال: كما ذكرت فالمباراة لا تهم الفريقين لذلك أتوقع التعادل

الماراة بغية الخروج بدون هريمة في هذه الجموعة. وقال اتمنى ان تظهر المباراة

● كما تحدث الاستلذ عبدالمجيد كيال عضو شرف نلدى الاتحاد عن المباراة حيث قال: ان كفة الفريقين في هذه الاونة متعادلة خاصة بعد ارتفاع مستوى الاتحاد وفوزه على الوحدة على ارضها.



最初的企业的企业的企业。 1985年1月1日 - 1985年11日 - 1985年11 وهو اجْسَنِ حل بالنسبة للاهل الذي سيلعب مجافعات و وده



عبدالمجيد كيال

قيمة الوثائق بالرئيال

١٠٠٠ لايڪيال

ألمضث ديسكال

والإرازيت.



يعان /محمّدمشاخ أبوزرد/عن تغيب مكفولته/وابي أوعان مصلخي أُمْرُونِيتِرَالْجَنْتِرَ (قَامَدَ 145 ١٩٠ / أَنْ مُنْدَغِرَةِ رَحِضَانِ 14 £ إِرْجِي مَن يَعَرِفِ عليها إبلاغ الثرلمة أوالاتصال. ت معُ-٦٨٨ كما نخدرمِن التقاملِ مِها أوالتتمطيعا دوخلن مستوليتنا.

مدة : ت ١٩٤٨ ملة : ت ٢٤٠١٧٩ الرام، ت ١٩٥١ الرام، ت ٢٤٠٤ الرام : ت ٢٤٠٤ الميل ٢٩٢٥٤٤٩

770EAR.:-



تعلنعن برءالمتسجيلي لمدوديتها الفادمة



741-2411/77-2419:4



الثيرموس سارئ المعسول حتى ١١ ربيع الأول ١٤١٠م الموافق ١٥ نومبر ١٩٨٩م ، أو حتى نفاد الكبية (أيهما يسبق) السرع وأطلب البيت زَا المنَّمَّتُ لَهُ لَـُ لَمِنَّا لَهُ لَهُ لَلَهُ لَهُ لَا لَكُوْنَا لَهُ اللهُ ا

> تعبيدة مجانية للثيرموس من منتجات بيسى لدى شرائك بيترامن الحجم الكبير



تفاصيل هذا العرص متووزة لدى أي من مطاعم يستزاهت حدة رشت اكسر. 4 ۱۱۹۱۲۷ د تسن و ۱۹۹۷ ۲۰ الكورنيس مدينة ملاهي الفيرون



للمباراة طابع خاص ولكن الأن الحماس سيقل عن السابق لكون

الاهلى توج بطلا للمجموعة واملنا

بأنن الله أن نحقق الفوز وعن

اللاعب صلاح المواد تحدث عن

هذا اللقاء وقال أنا جاهز لهذا اللقاء

يعد ان شفيت من الاصابة وتمنت

الاصبابة حبالت دون ذلك.

مشتاق جدا لشباك الاهلى ويأننج

مشاركتي هذا المساء.

Contact in the control of the second

صلاح الولا : مثنان لشباك الاهلى ومأمجل هدفين في الاها

الامير طلال بن منصور

لقد حضرت مباراة الاتحاد والوحدة

ف مكة وتمنيت أن يكسب الوحدة

هذه المباراة ليس حبا في الوحدة

ولكن لنؤكد باندا الاقضل ونفوز ف

اللقاء الاخير مع الاتحاد ويكون

يعد أن سميت من المباراة الماضية والكنورة



بيتزاعت منك للتحقق

من ولك ، البيوم ١ وبيما أنالعسرطن عسلى قضيت سنوات طويلة .. أقنيت خلالها زهرة عمرى وخلاصة



ساقادر

أ - تقديم تحليل علمي منظّم ومبّسط لبعض المشاكل الاجتماعية والعائلية ، يهدف ألى تعريف القارىء الى جوانب من الحياة الاجتماعية والعائلية ويسعى الى تتقيفه بهذه

عريزي القارىء الكريم ... هذه الصفحة منكم والبكم وهي ترحب بك قاربًا وتدعوك

للمشاركة بالراي والفكر فما تسعى الصفحة الى معالجته يتطلب منا جميعا المشاركة

والتفاعل ، فما سنعوض له من مشاكل وقضايا انما هي في الواقع مشاكل وقضايا أفراد

والصفحة في سعيها للقيام بواجبها نحو القارىء الكريم ترسم جملة من الأهداف من

من مجتمعنا قد نمر احيانا ببعض ما يمرون به ونعاني مما يعانون .

ب - محاولة تقديم بعض الحلول للمشاكل الاجتماعية والعائلية التي يتم عرضها في الصفحة ، مع محاولة عدم قصور الحلول المقترحة على القضية او المُشكلة المعروضة

التي يواجهها بعض افراد المجتمع ، والنظر اليها على اعتبارها نموذجًا لمشاكّل شبيهة وليس على اعتبارها حالات خاصة فريدة .

د - المطالبة باشتراك القارىء الكريم ، ويصورة جادة ، في المشاركة بالراي والتفاعل مع ما تعرضه المنفحة ، فالصفحة منه واليه .

الذي هو الأملُّ والطموح. أخى القارىء الكريم نقدمها دعوة مفتوحة للمشاركة معنا لنواجه مجتمعين بعض ما يعترض مجتمعنا من مشاكل صاحبت التغيرات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية التي عاشها مجتمعا . فهلا تساعدنا جميعا لنرسم مجتمع افضل ولديه قدرة على تخطى كلّ

السعي مع القارىء الكريم الى الوصول بمجتمعنا الى المجتمع المسلم الصالح

ما يواجهه من صعاب اعتقد اننا قادرون .

ح - تقديم القضايا والمشاكل ، على خصوصيتها ، باعتبارها نماذج لأنواع المشاكل



مستشارك

الإجتماعي

الرسائل تصل

عنوان عكاظ الاسبوعية

يكتب على الظرف

( الدكتور بكر باقادر ) الاتصالات البانفية ت

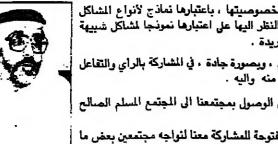
تحويلة ٢٠٦ ـ ٢٨٧

من السليعة الى العاشرة

أ من مساء كل يوم اثنين

ص . ب ۹۲۱۸ رمز بریدی ۲۱۹۱۳

\*\*\*\*\*



حاولت منذ ثمانية اعوام الحصول على قطعة أرضة منحة من الدولة أيدها الله لبناء سكن لاطفالي بمساعدة صندوق التنمية العقارى قبل ان يدركني الموت وأترك اطفاني دون ماوى لكن حظى العاثر وقف في طريقي ولم احصل على المنحة التي رغبت ، وفي تلك الفترة عرض على احد الاشخاص ارضا للبيع بمبلغ ماثة الف ريال يتم دفع المبلغ على يفعات ، على الرغم من ان قيمة الارض لاتتعدى ثلاثين الف ريال بالنقد لكن حرصى على بناء سكن لاطفال دفعني الى شراء هذه الارض وبهذا المبلغ الكبير دون تفكير في العواقب المترتبة على تسديد دفع قيمة الارض . وبعد ان حصلت على الدفعة الاولى من قرض البثك العقاري سلمت صلحب الأرض دفعة من قيمة الأرض ودفعت ماتبقى من الدفعة لمقاول محلى للقيام بعملية البناء ، لسوء حظى دخل المقاول في تلك الإثناء السجن بسبب ديون متراكمة عليه عجرَ عن سدادها مما عطل عملية البناء لكنني بغضل الله تمكنت من اقتاع العمال الاستمرار في عملية البناء. وفي هذه الاثناء قمت بالاستدانة من التجار لشراء مواد البناء ودفع بعض اجوار العمال اضاقة الى تسديد صلحب الارض وما أن أكتمل البناء في صورته الاولية ، حتى وجنت ناسى مدينا بديون كبيرة بلغت أكثر من ثلاثمانة الف ربال و اصبحت مطاردا من اصحاب الديون ، فتارة موقوف وتارة اخرى خارج من التوقيف بالكفالة أو مختف عن الناس، وحينما أعيتنى الحيلة تقدمت لبيع هذه ، العمارة ، عن طريق بنك التنمية العقارية ودفع لي مبلغ مانتان وعشرون الف ريال بقى لى منها مائة وخمسون الفا بعد ان دفعت مبلغا لصلحب الارض وتقاشى الوسيط مبلغ عشرة الاف ريال مصاريف ، فطرقت بابا حديدا تلدين وفو تتزاء عيثات بقيتة عقية بينا وبيعها بثمن بخس حال البيع لاسند بها ديوني القديمة ، وهكذا تضاعفت ديوني اضعافا كبيرة بحيث لم اعد استطيع سداد هذه

الحاثر/ع . م . ع ـ سكاكا

الديون . فعادًا اصنع ولمن أتوجه ؟ وهل

## 🗖 المستشيار:

بالامكان مساعدتي ؟

الفاضل لقد اطلعت على قصتك والاوراق الرسمية التي تثبت صدق مانقول واننى اتعاطف معك جدا وأمل ان يجود أصحاب القلوب الكبيرة لمساعدتك وانقاذ أسرتك من الديون المتراكمة على كاهلهم ، ولاشك عندى ان ندامك لطلب المساعدة سيجد بعون الله المندى الطيب .

لكنتى أود أن أثاقشك في و الإخطاء و التي ارتكبتها حتى أوقعت نفسك فيما تعانى منه ، إذ أننى أرى أنك السبب المباشر فيما حصل ، فسوء تقديرك وتصرفك هو الذي أدي الى تراكم الديون التي انت ضحيتها . إذ كان بإمكانك أن لاتشترى الارض بالثمن الباهظ الذى نكرته وأن تنتظر قليلا حتى تتمكن من والمع المبلغ الطلوب ، أو أن تحصل على قرض حسن من أحد أهل الخبر ، لكنك لم تفعل ! كذلك كان بإمكانك ان تغير المقاول بعد دخوله السجن ، لكنك لم تفعل ! وكان بإمكانك بعد أن قمت ببيع البيت ، العمارة ، أن تتأنى وتدرس موضوع ديونك دونما تورط جديد لكنك على ماييدو وقعت في محظور جديد الاستدانة ويفوائد مما ضاعف حجم

بطبيعة الحال الاخطاء ، قد وقعت ، وما مضى قد مضى ، الذي ارجوه أن لاتقع ، تحت طائلة أى مبرر وضغط ، في دين جديد ، سوى دين من شهم يكون على استعداد في الصبير على قضاء دينك لمدة طويلة . لذلك وكما ابتدأت المعالجة ، اتوجه لأصحاب الخير ان يجود أحدهم عليك أما بدون مقابل ، أو وترضة حسنة تدفعها بأتساط شهرية من راتبك وعلى فترة زمنية غير قصيرة . داعيا المولى أن يعصمك من الزلل ويرشدك الى

حياتي وعطائي من اجل تربية ابنائي على امل أن يأتي اليوم الذي ووظائف راقية .

مصير كيار السن في البلدان الصناعية وان هذا

العوامل الاجتماعية والثقافية مسالة انتشار الاسرة

الزواجية ( أو ما يُعرّف بالاسرة النواة ) حيث تتفتت

الاسرة التقليدية الكبيرة التي تضم اكثر من جيل الى

اسر صغيرة مكونة من زوج وزوجة وابنائهم غير

المتزوجين أن هذا النوع من البناء الاسري ، على

الرغم من مميزاته الايجابية العديدة فانه يلفى دور

الجد أو الجدة أو كبار السن عموما ، اضافة ألى أنه

يعيد تعريف الادوار الاجتماعية داخل الاسرة بحيث

تحصرها في افراد الاسرة نقط وتبطهم مستقلين في

سلوكهم عن العناصر القرابية الاخرى، مع احتياجهم لعناصر بديلة أو مساعدة وعلى وجه

الخدمات الاجتماعية ، مما يوك لدى افراد الاسرة

الاستغناء عن كبار السن . كذلك فان هذا النوع من

البناء الاسرئ يقوم اساسا وبالضرورة على أساس

جيلي ، بمعنى أن على كل جيل أن يقوم بتربية نفسه وفقاً لمتطبات واحتياجات الفترة التي يعيشها او سيواجهها وفي الواقع كان بعض علماء الاجتماع

والنفس في الاتطار المساعية يؤكدون على ضرورة

أعداد الاطغال بناء عني المتطلبات الاجتماعية التي

سيراجهونها وليست بحسب القيم والمعايير التي يعيشها أباؤهم ، ويطبيعة كل هذا يعني نشوء ما

يعرف بالفجرة بين الاجيال وعدم التراصل بينها

الجميلة والرائعة تلقاها وتعلمها وبصورة مباشرة من

جداتة وبعض اقاربه من كبار السن لكن في ظل

غيابهم عن الأطفال في بناء الأسرة الزواجية فلن هذه القيم والمعايي وتواصلها والتي يعني تواصلها استعرارية تقدير واحترام الكبار، والتعلق بهم

يحبهم ، التعلم فهم القيم الاصيلة كل ذلك سيفقد

(ولقد فقدته مجتمعات عديدة) كذلك فان مكونات

الثقافة الحديثة سواء كانت في شكل ترويح وتسلية او

في شكل تربية وتعليم كلها موجهة لزيادة عمق فجوة

أن وجود هذه العوامل في اي مجتمع ستؤدي .

كما يقول علماء الاجتماع \_ الى عزل كبار السن عن

بنية الفئات ومن ثم مواجهة الهجران . فبالقدر الذي

سيحقق فيه الافراد في المجتمع الحديث من نجاح

ورفض المعيشة فانهم سيكونون على الاقل في مرحلة

عمرية معينة \_ بعيدين عن التفكير الجدي وتحمل

اعباء اقاربهم من كبار السن ، مما سيؤدي الى تركم

وحدهم أو يتواكل افراد الاسرة في رعاية اقاربهم حتى

تكون النتيجة النهائية تركهم لوحدهم كما هو حال

الأم التي نتكلم عنها . لذلك فانني اود ان اوضح ان النظر في مشكلة الام

الصابرة التي نعرض لمشكلتها ينبغي أن لا تعالج فقط على المستوى العلطفي ولا على اعتبارها حالة شاذة

من ابناء عاقين ( اذ كما توضع الرسالة هم ليسوا بنلك في المعنى التقليدي للكلمة) وانما هي مشكلة

المؤسسات الاجتماعية كالدارس ودور

ويقدر ما كانت سعادتي يتلك الثمار بقدر ما يدلت تجرع مرارة نموهم .. لقد كيروا وبدا كل واحد منهم بسنقل بحياته وينقصل عنا ، مستقلا بحياته الزوجية التي كنت أتمنى لهم السعادة نيها من كل أعماقي . و لكن اخذتهم الحياة في دوامتها واخذتهم مشاغلهم وأعمالهم ومستولياتهم وبيوتهم وبداوا يتتأسون امهم لتى تقدم بها السن واصبحت تصارع شبح الرحدة مع استقلال كل واحد منهم بحياته . ومع خروج وأستقلال اخرهم اصبحت في مواجهة مباشرة مع تلك الوحدة القاسية التي لم اجد من يخفف عني وطاتها اصبحت لا أرى احدهم الا في زيارات اسبوعية واحيانا لاكثر من أسيرع .. وبعد ما أعطيت من حناني وبذلي وعطائي اللامحدود أصبحت أمس الناس في هذه السن المتقدمة الى لمسة حنان من الزمور التي بنرتها وسقيتها ورعيتها من لجل ان تطلني يوما ما .

وأُكْنَي ضعت بين تشعبات حساباتهم ومشاغلهم واصبحت كرقم لا أهمية له في تلك الحسابات ء .

## (الأم م.ع. جدة)

### ■ المستشار:

يتحدث العلماء والناس في البلدان الغربية عما يعرف د بالثورة الرمادية ، أو مشكلة المواطنين كبار ألسن على اعتبار انها مشكلة انسانية ميزت العالم الصناعي وابرزت بعض معاييه في مقابل وجوهه المضيئة اللامعة ، ويقصدون بمشكلة المراطنين كبار السن المسج المظلم المقلق الذي يهدد كبار السن مما بواجهون في المرحلة المتأخرة من حياتهم ، فترة الشيخوخة والهجران والوحدة من افراد عوائلهم بحيث يقفنون المامم الإخرة في مساكن دأت مستوى مندن أو في تجمعات مؤسسية يتضمون اليها في شكل عناهر يتلقون العون مقابل بعض المال على يدي بعض المنتصين . ولقد أوضحت الدراسات الآجتماعية أنَّ الاضافة الرعجاهم الصحى من الضطرابات نفسية ومشاكل تكيف ثقالي رَّاجِتْمَاعِي يَجِعْلَهِم غَيْرِ قادرِينَ عَلَى مَوْلَجِهِةٌ تَكَالَيْفُ الحياة في تلك المرحلة . فلقد قام البناء الاجتماعي في هاتُهم على اساس الأسرة الْزواجية ( أي الأسرة المكونة من الآب والام والاطفال غير المتزوجين ) وبعد ان غادر أبناؤهم المتزوجون البيوث وريما وفاة احدهما يجد كبير السن نفسه يواجه الحياة رحيدا فاذا كان قليل ما في اليد تزداد مشاكله بحيث يصعب عليه مولجهة هجران المهتمع وتتكره له من تلحية اذ إن هذا المجتمع الاستهلاكي انما هو موجه لفئات الشباب وصفار السن في جميع خدماته ، كذلك يواجه الرحدة لعدم وجود هيكل الاسرة الكبية التي يرعى افرادها بعضهم البعض . ومن ثم يزداد شعوره بعدم الصاجة اليه وإن دوره في الحياة أنتهى . فهو متقاعد بالنسبة للحمل ، وليس له احقاد ار أقارب بهتمون به أو يهتم بهم مما يجعل مصيره اما أن يتجرع الرحدة في داره او أن ينتقل الى واحد من الدور الذي صممت ترعاية كيار السن . وفي الاولى يصبح عرضة لكافة المشاكل ، أذ من سيوفر له احتياجاته اليومية أو يدانع عنه ، خاصة وان امثاله يكونون عرضة للإحداث المتحرفين من اللصوص اما اذا يفع الى واحد من دور العجزة (كبار السن) فانه سيمضي أيامه الاخيرة فيما يشبه المستشفى ار ما يعرف بالرسسة

ونظرا لتطور الرعاية الصحية وتحسن مسترى المعيشة في العديد من الإقطار الراسمانية فلن اعداد من يعمرون اصبحت في ازدياد ، بحيث اصبحت عملية مواجهة فترة حياة كبار السن قدرا سيواجهه عدد كبير من افراد المجتمع من المتقاعدين اصحاب اللياقة البدئية العالية ممن لم يرضهم على الاطلاق المسير الذي كان بواجهه كبار السن في السابق لذلك بدأت المطالبة في الولايات المتحدة بحقوق كبار السن ويالثورة الرمادية والتي فيها يحاول متزعموها ان يفيرا من طريقة حياة كبار السن ومن طريقة



هِ إِنَّ ... احتا إني ساعة . كمابة الاسميلها.. فع ٧٧يلا 25 - 7310735 OF37337/11/A7VA/17/17 : 30 - VO37773 متعاليفوالتحازالتحيعي

إستجابة لرغبة الطلاب وأولياء الأمور وتشجيعا للراغيان فت العيلم والمنحصيل وتحسين مستوهم وإمهاماف مكافحة الأمية فقد تقري فغيض الإشترات

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR 

• تحضيص فصول المراغبين : نى دراسة مناهج الصفلاني الثافي والنالث العامى للمتقيبين عن طريقت المنازل • زيارة بسد الحصص الحسيضمين مصمعسب يوميا مدیرون متخصصون نظرمادة مداسیة متواجدی منبی برایة الدام نشرچ مانعذر علحد الطالمی نهمه اکنا والحصص المرسمیت

جدة ميدان العارية تليفون: ١٤٢٨٢٩٨ / ٦٤٢٩٦٢

زلت في ريعان الشباب ، إذ لم أتجاوز الثالثة والعشرين من العمر ، تزوجت من رجل وافق اهلي عليه عندما تقدم لخطيتي منذ اكثر من ثلاث سنوات . لكنني أشعر بأنني غير سعيدة معه على الاطلاق منذ البداية . فحياتنا تسير بشكل رتيب ممل ، فحتى العبارات العاطفية التي تتم بين أي زوجين محرومة منها تماماً . فهو لايهتم بمشاعري أو عواطفي اطلاقا فضلا عن أنانيته المفرطة وحبه لذاته وتجاهله الكامل لى . كل ما يربطه بي وبمنزله ان يأتي من عمله فيجد كل شيء على مايرام واحتياجاته مجابة وما عدا ذلك لايهم .

ما يزيد شعورى بعدم الرضا والتوافق والسعادة في هذه

...ور ....معم والحوار والود بيننا .. اصبحت لا آشعر بأى عاطفة أو مشاعر تجاهه . فهو لم يعد بالنسبة في سوى مجرد زوج على الورق ، بعدما الغى انسانيتى ومشاعرى وتجاهلها تماما .

شجعتي على ان أجعلهم طرفًا في مشكلتي التي أعاني منها ، عُم محاولتي ذلك . كما أنه عندما علم بذلك هندني بالتمادي في أصوبه وآذلاله لي . ولا أكتمكم سراً ان قلت أنني فكرت كُتْبِراً فِي البَّحِثَ عَنْ بِنِيلُ لِسَعَادِتَى خَارِج نَطَاقُ حَيَاتَى الزُوجِيةَ بِشَكُل أَو يَاخِر .. لأننى أبحث عن أشياء ومعان كثيرة حرمت منها في حياة زواجية تفتقد أسس روابطها . لقد بلغ به أن يتركني حبيسة غراني بينما يسهر مع اصدقائه حتى الصباح في الغراقة المجاورة .. ورغم مايحمله لطلاق من معان قاسية واليمة لكل زوجة إلا أننى اصبحت افكر في طلبه وبجدية .. لأنه حثما سيكون ارحم من هذه ع . ع ـ جدة

ان الاطلاع على مشكلة القارئة الكريمة يجبرنا مباشرة على العلاقة بين الزوجين بالسكن واللباس وجعل الزوجة الصالحة من اعظم متم الحياة ، بل وجعل الزواج ويناء الحياة الزوجية نصف الدين . كذلك فصل القرآن والسنة واجتهد الفقهاء في الاستنباط منها تقاصيل حقوق الزوجين لبعضهما البعض ومراعاة الغايات

وإذا مانظرنا نظرة تاريخية ، نجد أن هذه الغايات التشريعات التي عالجت موضوع العلاقة الزوجية في غابة الانسانية إنما نزات على امة كانت تعامل المرأة معاملة قاسية للفة وتنظر البها على اعتبارها عارا ينبغي ان يمحى أو بواري أ الارض . وكانت المرأة اداة للمتعة أو الخدمة وليست أرقى من جعلت النبي صلى الله عليه وسلم يستوعى اصحابه بها خيراً في

عنى جديدا ساميا ولتعطى الذكور والاناث في المجتمع ( في نْ ثلاثيته ، رائجة واسعة الانتشار صور ذلك الزوج المتجهم كما ذكرت للاسف هذا النوع من الشخصية الجاهلية الموضوع بصورة معكوسة . ماذا سيفعل مثل هذا الزوج لو ال صعيفي بذلك ؟ في الغالب لن يرضي بذلك . وطبيعي ان لايرضي بذلك ، لكن مانود السؤال عنه انما هو للذا ؟ وفي نظري

ان الاجابة ربما كانت لأن العلاقة الزوجية تتطلب من افرادها جملة من الواجبات المتوقعة ومن ثم فإن سلوك مثل هذه الزوجة سلوكا يعتبر غير مقبول اجتماعيا . وهذا في رأيي منطق حق على انه يمكن بل ويجب ان يوجه للزوج ايضا . دعنا نسأل مرة اخرى هل يرضى أخ لأخته أن تلاقى مثل هذا التجاهل وأن تصبح زوجة يعيل دورها الى تكون مربية وخادمة أكثر منها . في الغالب أن الاجابة لا . وهذا سيؤدى بنا ألى القول أن مثل هذا النوع المتطرف من المعاملة بالإهمال ، خاصة مايتعلق ف الامور العاطفية والمعتوية مسالة وأن كانت في غاية الشفافية

ان المرأة العربية عموماً والسعودية على وجه الخوص تمر بجملة كبيرة من التغيرات الإساسية تجعلها أكثر تقديرا واهتماما بمسألة التعامل مع الامور المعتوية والرمزية اكثر من أمها وجدتها . فلقد توفرت الفرص للمرأة السعودية أن تأخذ نصيبها من التعليم الى مراحل متقدمة ولقد اسهمت أمكانيات البحبوحة الاقتصادية التي يعيشها مجتمعنا ان ننعرف على انعاط حياتية كتبرة بحيث تسنَّى لها أن تتعرف على حياة الشَّعرب الاخْرَى وطرق معاملتهم للمراة اضافة الى أن ثقافتها الدينية ورعيها حقوقها جعلتها لاترضى ولاستقبل - على الاطلاق - أن تكون مجرد خادمة أو قطعة اثاث في المنزل . ليس ذلك فقط وانما اصبح بمقدورها \_ بعد ان هيأت لها الدولة رعاها الله الفرص \_ ان تقوم بدور أيجابي في محيطها الاجتماعي سواء بالمشاركة في الخدمة العامة كمعلمة أو طبيبة أو موظفة أو من خلال المشاركة ف النشاطات ألثقافية والاجتماعية ف الجمعيات والمؤسسات العامة كتحفيظ القرآن وخلافه . كل هذا يجعلها تشعر بانها قادرة على لعب دور اجتماعي ايجابي ومن ثم تستحق ، بل تصر على المعاملة الكريمة .

لهذه الاسباب فإن الفتاة السعودية لم تعد تقبل سلوكيات مثل هذا الزوج الذي يريد أن يلعب دور ، أحمد عبدالجواد ، وذلك ببساطة الختلاف ف تكوين المرأة والبنية الاجتماعية الثقافية القائمة ومن ثم لابد أن يستقر في عقل أمثاله أن تحقيق الحد ألمادى الادنى للحياة الزوجية لايعطى المبرر لقيام العلاقة الزوجية ، أذ أن هذا الحد الأدنى متحقق في دار أهل الزوجة . والعلاقة الزوجية تتطلب في حدما المقبول نوعا من العلاقة التبادلية ، يشعر نيها الطرفان انها علاقة مريحة لهما يقتنعان بجدوي وفائدة هذه العلاقة لكل واحد منهما . اما حينما يشعر أجد أطرافها بالغين أو الخسارة فإن هذه العلاقة سوف لن

سلوكه هذا مع محاولة الزوجة ، الشابة ، في لفت نظره لها ، أنها لم تذكر انه غير سوى السلوك او انه منحرف يتعاطى مسكرا أو مخدرا ، ولم تقل عنه انه فاشل مهمل لعمله ، وانما تصفه وصفا موضوعيا دقيقا يجعله في الواقع شابا من وسط الناس له ه بشكة ، واصدقاء ولم يستطع أن يغرق بين حياته قبل الزواج وبعده ، فهو مايزال يعيش حيآته قبل الزواج ! على ان صورتُ تَميل الى انه شخصية تميل الى رؤية المتطلّبات الزوجية انما المتطلبات المادية وريما الجسدية اما المسائل ألمه والاتسانية فهي مغيبة . أذ ما الذي تريده هذه الشابة ؛ فهو يقدم لها جهده و راتبه و ومسكنا مريحاً وكل ما عليها هو ان تحمد الله ؛ لكن ماذا تعمل وخاصة في غياب روجها اذ ليس لديها اطفال أو دراسة أو علاقة حميمة مع أهلها وجيرانها ، وعمل المنزل ( الشقة ) لن يستغرق سوى فترة قصية من وقتها ، ما الذي ستعمله في الوقت الباقي ؟ أن الزوع خاصة وانه يشظ وقته كله ، وقت العمل روقت الراحة والبشكة ، لايشعر بوطنة وقت الفراغ ومن ثم ، على ماييدو لم يخطر بباله أن يحال نفسه ولكن ماذا عنها ؟ كما ذكرت الزوجة أن الوقت الطويل المل الذي تعيشه يوميا جعلها تفكر ف القيام ببعض الاعمال الخرقاء كالانحراف أو حتى الانتهار ، وهي أفكار نشجيها ونندد يها مع اننا نسعى لتقديم العون لها ، كذلك اصبحت صاحبة الرسالة نظرا لشعورها بالغبن فرهده العلاقة الزوجية تفكر فر الماثلبة بالطلاق أي انهاء هذه العلاقة ، اما على أمل أن تدخل مرة اخرى في علاقة زوجية مناسبة أو على الاقل أن تنهى هذه العلاقة الخاسرة من جانبها . أن هذه المشاعر والاحاسيس السوداوية تجعلنا تتساط عما اذا كانت قد مرت بمخيلة الزوج العزيز . انها اما مرت بمخيلته لكنه لم يعرها أي امتمام ، أو انها لم تخطر على باله البنة أو أنه لم بر أن العلاقة الزواجية يجب أن تكون لطرف الزوج فقط وأن كل الحالات الثلاث لابد أن نقرر أنه خاسر ايضا بنفس القدر الذي تخسر فيه الزوجة ، أذ أن الزوجة الخادمة لن تكون أما مناسبة لابنائه الذين عليهم مواجهة الحياة الاجتماعية المتغيرة في مجتمعنا الصعودي المعاصر ، والمطاوب هو

حمزه أحمد بكرى مصفى الجمعية التعاونية لموظفى لدوله بالمرسنة المنورة والتى توقف نشاطها خلال عام ١٤٠٤ ه إلىجميع الدائنين والمدينين دجميع الجرات التيكانيت تعامل مع الجمعية المذكورة دنع ما بذمتهم من ديون للجمعية وتقديم المستندات النبوتية المتعلقة بديونهم على الجمعية إليناعلى العنوان التالي : مكتب حمزه أحمدم كري محساسبون ومسراجعوب قانونيون السمانية عمارة عيدواصل - شقة ( ) ٤ - المدنية المنوقر صب ۱۳۱ هانف ۱۳۸۱۸۲۸ ۸۳۸۱۰۸ نحاکس: ۲۲۸.۳۶۹ وذلك في موعداً قصاه شهر من مَا يَخ نشرهذا الإعلان ، وأية مطالبات تردنا بعدهذا التانيخ سوف لايلتفت إليها .

يعوضونني فيه كل سنوات ومراحل التعب والجهد والعطاء الذي وكأي أم .. كَانت تؤرقني أبسط الحوادث من أجلهم وأخشى على احدهم من نسمة الربح أن تصيبه بأذى . ومنذ وفاة والدهم عندما كان اكبرهم لا يتجاوز النالثة عشرة من عمره .. نذرت حياتي وكرست سنوات عمري من اجل تربيتهم والقيام بشئونهم ورعايتهم والاهتمام بهم .. حتى اكملوا تعليمهم وتخرجوا من المعاهد والكليات Y والجامعات .. وكبروا واصبحوا رجالا يتقلدون مناصب رفيعة الحياة الزوجية معاناتي من وقت القراغ القاتل الذي يمزقنى ، فقد تركت براستى بعد المرحلة الثانوية ولم اواصل مشواري التعليمي إذ أنه لإيؤيد فكرة مواصلتي للتعليم ، كذلك لم احعل ولم نُرزق بعولود خلال فترة زواجناً حتى الأن . فاجد نفى محاصرة بين جدران اربعة لامخرج بيثما يقضى هو بقية وقته مع اصدقائه واصحابه بعد ساعات راحته من العمل وهكذا يكرس في حياتي شبح اوقات الفراغ القاتلة. حاولت ان الفت انتباهه الى رغباتي وعواطفي وحياتنا الرُواجِية التي تعيشها معا لكنه كان في كل مرة يصدمني بعباراته الجارحة والقاسية التي تحطمني تماما وتقطع اخر صور التفاهم والحوار والود بيننا .. اصبحت لا أشعر عملية تتشنة احضادهم والشاركة في الحياة المجتمعات الحديثة المتقدمة . وكذلك فانني اود ان الاجتماعية في مجتمعاتهم المطية اشير الى أن النظر الى عده المشكلة يقتضي مراجعة لقد أوردت هذا الحديث الطويل عن مسالة كبار اجتماعية واسعة وجذرية لطريقة حيانتا الاجتماعية السن في الدول الصناعية لأوضع ان هنالك بعض العوامل الاجتماعية والثقافية كان لها دور رئيسي في

وعلى وجه العموم تنظيمنا العائلي والذي يمر بتغيرات وتحولات هامة تتتج عنها نتائج اجتماعية ربعاً من الاول الوقوف عليا امامها لمعرفة التكلفة الاجتماعية المسير المؤسف لم يكن بسبب انحراف في الاخلاق او خلل في النمين فقط، ان حتى بين نوي الاخلاق العالية وربما المتدينون في تلك الاقطار من يواجهون لهذه التحولات ومدى امكانية ابجاد عاول تتفق مع قيمنا ورؤانا الاجتماعية . فبالنسبة لطريقة معاملة كبار السنء نفس المصير ، بعدني اخر أن ترفر هذه العوامل الاجتماعية والثقافية في أي سياق اجتماعي ليس بالضروري يؤدي إلى نفس العامة . ومن أبرز هذه بالضروري يؤدي الى نفس العامة . ومن أبرز هذه مجتمعات الى يومنا هذا مكانة راقية في تبجيل

وأحترام كبار السن والسهر على رعايتهم ، ويعتبر احترام واجلال كبار السن من مهام الأسرة وأن تقريطها فيه يُعد خرقا لهذه القيم وللعابير . على أنتا ينبغي ان نعلم ان جذور هذا التبجيل والاحترام انما يَقُومٌ عَلَى أسس وركائز عديدة يجب توفرها واستمرارها وانه في غيابه سيصبح وضع كبار السن كما هو الحال في الاقطار الغربية ومن الركائز التي يقوم عليها احترام وتبجيل كبار ألسن التعاليم والقيم الاسلامية التي تؤكد على ضرورة البر بالوالدين ورعايتهما والاخَّذ بيدهم ومساعدتهم عند الحاجة ، كذلك التنظيم الاجتماعي الذي تقوم عليه الاسرة ، اذ كان وما يزال كبار السن يلعبون دورا بارزا في حياة أفراد أسرهم ، إذ ف خلل بناء أو تنظيم الاسرة التقليدية يعيش المراد الاسرة ، المكونة من عدة اجيال مع بعضهم البعض متعاونين متكاتفين ويأخذ كبار السن ، يسيب الكانة التي يحتلونها في الاسرة ، دوراً قياديا بارزا يجعلهم مدى الحياة مشغولين بوظائف عائلية وكذلك يجطهم ذلك محل رعاية وتبجيل بقية افراد الاسرة . هذا ولم تكن مجتمعاتنا ذات ترجه استهلاكى شبابى يؤكد على احتياجات ومتطلبات الشياب مع النسيان الكامل لكيار السن وأنما كان هنالك نوع من التوازن . وأخيرا كان تضامن أفراد الاسرة الواحدة في وحدة سكنية واحدة ، حتى وان استقل افراد كل اسرة زواجية بجزء من هذه الوحدة السكتية عنصرا هاما في استمرارية تلاحم افراد

مجتمعنا ، جَعلنا بطريقة أو أخرى نفقد بعض هذه الركائز ومن ثم اصبح اغراء النجاح الفردى السريع مدعاة للتخلى عن بعض الواجبات الاجتماعية خاصة ازاء كبار السن ، لكن لأن شباب اليوم شيرخ الغد ، يصبح مصير كبار السن مصير كل وأحد منا ومن ثم فإننى أطالب بأن لانكرر اخطاء المجتمعات الاوروبية في انشاء قرى أو مجمعات سكنية لكبار السن . واتما علينا ان نعيد النظر في المعافظة على بنائنا العائل التقليدي مع الاستفادة من التغيرات الايجابية التي طرأت على حياتنا الاجتماعية . ومن هذه التغيرات التي اقترحها ، أن تتغير نظرة العديد من الشابات ازاء العياة مع ام الزوج ( العماة ) خاصة اذا كانت كبيرة أن السن وليس لها عائل غير ابنها ، ان تكون عملية اعالة وسكنى كبار السن مستولية افراد الاسرة جميعا ودون أن يشعر كبير السن أنه مشكل عائقا أو حملا على الأخرين ، كذلك على أفراد الأسرة الواحدة أن يحاولوا جاهدين أن يسكنوا في حي واحد بل في عمارة واحدة وذلك لزيادة عجم الاحتكاك الميشي بصورة كبيرة ، ومعاولة الاستعاضة بالزيارات الجسدية والتقليل في الاعتماد على الهاتف ، والتقكير الجدى في التضمية ، احيانا ، ببعض الغرص العملية أو الوظيفية من أجل الوالدين ، خاصة ان كانوا كبار سن وهم ف حاجة الى

أن التغيرات الاجتماعية السريعة التي عاشها

لَم اجد لا من اسرتي ولا من أسرته تفهما واهتماما

🗆 المستشار: سؤال انفسنا رجالًا ونساء ، افرادا ومجتمعا ، ثقافة وتشريعا ما الذي نقهمه من رابطة العلاقة الزوجية وكم نمارس ونعيش من هذا الفهم . بطبيعة المال يستلزم الشطر الاول ( أي السؤال عن معنى رابطة العلاقة الزوجية ؟ ) مراجعة المعاني السامية والعظيمة التي اشار اليها دستورنا القرآن وسنة نبينا صلى الله عليه وسلم ، حيث نجد أن العلاقة الزوجية أحيطت بأنبل المعانى واشرفها ، فلقد حث الشارع على الزواج ورغب فيه وسن كل التشريعات التي تسهم في الوصول به الى غابته النبيلة . وصور

النبيلة التي سعت هذه التشريعات لضمانها وتحقيقها ذلك في غالب الاحوال . لكن مع الاسلام احتلت مكانة رفيعة

أذا جاء الاسلام جاءت معه تعاليمه السامية لتعطى للزواج رابطة الزوجية وخارجها ) حقوقهم وتقرض عليهم واجبات . لكن للاسف على ملييدو أن التقاليد الجاهلية استطاعت أن تصنفط ببعض مواقعها القرية في بعض النفوس لذلك نجد صورة ، احمد عبدالجواد ، التي رسمها الروائي المصرى الكبير نجيب محفوظ المتكبر المتسلط الذي لايعرف قلبه الرحمة والذي تتميز معاملته لزوجته واسرته بالسوء والقسوة ، بينما في المقابل يعيش حياة لعوية بهيجة مع اصدقائه وزملائه ويعتقد انه بذلك أنعا يلعب ادواره في المجتمع على خير وجه . فدور الأب يتطلب القسوة والصراحة هتى بزعمه ، يغرس التربية الصالحة في ابنائه بينما دور الملجن والمتفكه مع اصدقائه يجعله محبوبا كثير الاصدقاء . موجود ، ولا أريد أن استعجل فأتول ريمابمسورة متقشية أن بعض فئات مجتمعنا ، متناسيا القاعدة الاخلاقية والشرعية التي تقوم عليها العلاقة الزوجية . لكننا استدراجا نود أن تبسط كانت الزوجة كثعة الزيارات لصديقاتها واهملت حياتها الزوجية

والدقة فإنها كذلك في غاية الاهمية .

تستمر ونهايتها الفشل لاقدر الله .

الزوجة القادرة المتعلمة على مواجهة متطلبات الحياة الزوجيا

والجربة والأعا

و القنان للناسب

التعبير اطلقه لحد

قبراء الاسيبوعيية

بمجرد اطلاعه على

أعلان انقسام فتان

الكاريكاتير المطقر

الزميل مصد الخنيار

التوميل الخنيفر يعتلر من ادرز رسامي الكاريكاتير مالملكة

حيث تعيـز بلكرة

و الكاريكاتير القال ،

الذي يعير من خلاله

عن رؤيته المتعلمية

الواعية بفرشاة تقطر

ضحكا.. يثب

البكاء ، ، مرحيا

بالزميل .. وتهنئة

للجريدة

لاعرة

السبوعية ..

عكاظ .. الصحيفة الأولى

صاحب السمو الملكي مقدم طيار سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رئيس مجلس ادارة جمعيّة رعاية الأطفال المعوّةين الخيرية أكد أن « عكاظ ، قد استحودت على اهتمامات المواطنين في منطقة الرياض ونالت إحترام الجميع بفضل متأبعاتها الدقيقة وتغطياتها الواقعية والسريعة لكل مأيهم المواطنين دون ادنى اثارة أو مبالغة . سموه ذكر ذلك خَلال زيارته لكتب عكاظ بالرياض مشجرا الى أن عكاظ قد

اصبحت الصحيفة الاولى بلا أدنى مجاملة وأن جهودها محل تقدير

السلاري .. اداعـ الاستاذ إياد مدني مدير عام مؤسسة عكاظ للمحافة والنشر يستضيف في

العاشرة والنصف مساء اليوم من خلال برنامج ، شخصية رحوار ، في إذاعة البرنامج الثاني وعلى مدى ساعة الأساتذة رضا لاري وعبدالرحمن السدحان وإبراهيم المجلس الاعلى للقوى العاملة في حديث حول الشياب السعودي الوظيفية غرص ومناقشة همحة ما يقال من أن الشباب السعودي يحب الكسب المادي السريع والوصول الى المراكز القيادية بسرعة البرنامج من اعداد واخراج عبداللطيف ابو \*\*\*\*\*\*\*

 عاد الاستلا/ عبدالله محمد مطلح باشراهیل رئیس مجلس ادارة مستشفر بأشراحيل من باريس يرافقه شقيقه فواز مد عام مركز ابن سينا المابي بعد رحلة عمل اطلعا فيها على اخر تطورات الاجهزة الطبية لتزويد الستشفى بها ويعض الشاريع الخاصة ......

 يغادر إلى الولايات المتحدة الامريكية رجل الاعمال المعروف الاستاذ /عبدالعزيز السليمان الصبيعي في رحلة عمل تستغرق أسبوعاً . الاستاذ سياف بن عامر بن خشيل مدير التعليم بمنطقة بيشه التعليمية قام بزيارة تفقدية لدارس ادمه شعران وقد رافقه في

هذه الزيارة الاستلا حسين الانصاري مدير مدارس ادمة شمران . الجدير بالذكر انه سيتم قرييا افتتاح مدرسة ابتدائية بالبشائر لتخفيف الضغط الذي تواجهه هذه ألدارس من حيث عدد

د. شعث يحاضر عن و الانتاجية » الدكتور نبيل شعث الرئيس العام للخبراء العرب في الهندسة والادارة يحاضر عن، الانتاجية ، وتطوير القموى العاملة في العالم العربي.. في الخامس والعشرين من الشهرالجاري بمقـــر الغرفة التجارية بالرياض،

عطر جديد من كريستيان ديور الرجال. تامت مزخرا شركة كريستيان ديور بتسريق عطرفا الجديد فهزتهايت للرجال والعطر الجديد من ابتكار دبيور الذي القه من مجموعة عطرية مجددة كليا ينقرد بها

حكابة

الروح الاستهلاكية التي نزرعها في

أن يعبر أي سبَّاح مساقة بحرية معينة أمر مالوف وطبيعي .. ولكن أن يقطع تلك المساقة ، خروف ، فهذا

يحتاج الأمر الى بحث وتدقيق .. فخَّلال جولة بحرية لمجموعة من المهندسين التابعين لاحدى الشركات بمنطقة رأس ، أبو على ، على سلحل الخليج العُربي .. لوحظ جسم غريب يطفو على سطح البحر .. فلم يحرث فضولهم .. سوى تحرك الجسم في التجاهات متعددة .. ناشدا بر الأمان .

فاختبأوا خلف احدى ه المواسير ، الضخمة لرصد حركته .. حتى انتشل الجسم تفسه من الماء ليقفوا فاغري الإقواء من دهشة ما راوه. حيث اتضع ان هذا البسم الفريب لم يكن الا د خروفاً ، .. فسال لعابهم .. وشط خيالهم .. لاسيما وانهم لم يتغدوا بعد .. عندها انطلق الجميع نحو الفريسة ، الخروف ، الذي كان أسرع منهم تصرفا حيث تفر مرة اخرى الى البحر رافضا البر اعلان هام

> الى جميع اصحاب الفننادق والقتمئور والشدور

والغزف المفروشة بمكة المكرمة تعتزم الغرفة التجارية المساعية بمكة المكرمة اصداراول دنيل خاص بعتوى على جميع اسماء ومواقع وتغاصيل الفنادق والقصور والدور والغرف المغروشة بالعاصمة المقدسة وعليه تهيب الغرفة باصحابها بعث مندوبيهم

بخطاب رسعى لاستلام الاستمارات التي اعدت

لهذا الغرض التعبشها ومنثم اعادتها الى الغرفة : حيث

على جيح المثليات السعودية بالخاج وفي المطاوات السعودية والغرف المتجارية بالمملكة ولكل من يطليه فلا ترعوا الغرصة تفوتكم .. واللمط المونيور

a Board والعجوان أفعا

AL-ADWARD GENERAL FICERITA . امتنانات يجمؤالقصمات بتعارنا والعرفناه برمتك ومعادتك . .

المستدنية أرانيف الطبحاء كتعير متكامل والمقال مقدان الطفل العالم وتربيات المراج والمستناء والمنافظ والمن . معرب المرالعيادات من النافة مسامًا

. فعظم الناء والتولية مشار للنامشاء وأنه

المبنة الثلاثــون @ العبد ١٤١٠ ـ الانتـن ١٧ ربيع الول ١٤١٠ هــ ( ١٤ الدِّرْان الاختداد مش ) للوافق ١١ الكتوبر ١٨١٩ م ٠

تايينون . ٩٩٠ ٨٥٥

إدامة المشمذع الشريف متصورا بورياء علينان 1 AL- ۱ CO/ ۲۷- ۱۵۵ العزيزية ،الشاع العام ,طربع الأنغاق. أمام مدخل جامعة أم القرويي

الريه- كالراي والمنح

الحنيحاا

قرصنة العمر ن تعيين مسئول علاقات عامة نتيجة سوء تصرفاته مع الصحافة لدرجة توتر العلاقة بين تلك الادارة ومندوين المستول ( هلاىء الطبع ) تقهم رجهة ذلك التعيين والبحث عن شخص إكثر تفهما لدور العلاقات العامة بعيداً عن { الأغراض الشخمية ) ا

حلای .. مادی! • دخل الريض غرفة العمليات لاجراء جراحة ف غضروف الركبة اليسرى للتي يعلني من الام مزمنة بها .. وعند أفاقته من التخدير .. فوجىء بأن الطبيب قد اجرى الجراحة في قدمه اليمني وترك المسابة ! المريض رفع دعوى ضد الطبيم ولازأل التمتيق جاريا ا

طارت ا ● تربوي صدمه نبأ تحديد فترة عمل احد مديري الادارات بمنطقته .. التربوي الذي يحمل درجا الدكتوراء في الأدارة التربوية كان

...

ينتظر ترشيحه مديرا لهذه الادارة التى كان من المتوقع ان يتقاعد

● احترقت الهوندا البيث وقام رجال المرور والدفاع المُدنِّي يُواجِبهم على الوجة الأكمِلُ لكنهم امتنعوا عِن استلام الحادث .. فالدفام المدنى اصر على اتها مسئولية المرور واصر المرور على انها مسئولية النفاع الدنى وجهة بينما يرى رجال الدفاع على انه حريق نتيجة حاث مرورى .. في نهاية الامر تم وضع السيارة على جانب الخط السريسع حتى يتم الفصل في المُوضّوع . الحكث وقع مساء الاثنين الماض على الخط السريع

وتأزماتها النصبية .. الاسبوعية ، العدد ٢٤٦٠ يوم الحل بيده في أيجاد - ١٤١٠/٢/١١ - ١٤١٠هـ وبالتحديد في الصفحة الاخيرة و زاوية سرك في بير ، لقت نظرى غدر بها دون وارّح من ضمع وخوفا عنوان صغير د صفقة مزيّرة ه تُسع د حلال الشاكل ، يحافر عن الإخلاق والقيم واستغلال يعض الوحوش اليشرية لاصحاب

الحاجات يون وازع من ضير أو قطرة انسانية ا

ومضمون الخبر أن أحد التجار باسم شركة يابانية معروفة وكنت قبل نلك التاريخ بأيام معودة اشتريت عمالة ملابس ماركة SHARP (شارب) على اساس انها صناعة بإبانية وعندما نظرت الى ملصق صغير خلف الغسالة به المواصفات لهذه الغسالة فوجئت انها مصنوعة في تايوان ويهذا امبحت احدى الضحايا لهؤلاء التجار الذين لا يخافون الله وكل همهم جمع المال ويأية رسيلة . ان هذه الماركة SHARP اشركة يابائية معروفة فكيف تحولت الى تايوان وانا هنا اتساط ماهو دور فروع وزارة التجارة والجميع يعرف الغرق بين الصناعتين .. والله من

 عزيزي المشرف على وعكاظ الاسبوعية ، ارجو منكم نشر هذه الرسالة في صحيفتكم الموقرة عملا بحرية الرأى .. واذأ لم تنشروها فاسمحوا لي باتهامكم بالجبن وكيف يصل تأثير هؤلاء الى هذا الحد

• ملاحظة : الفسالة موسيل : ES

الصحفى . من حق القارىء أن يعير فيها عن رايه كصلحب حق يعترض .. عقول امهات المستقبل وتتلخص في بالبورق الملون واللبوسات طلب مبلغ محدد من ولى إمر كان و الانتيقة : ؟ الاجابة تعرفها اي

معلمة ا فنحن مطالبات بتزيع الفصل وهذه نقطة في بحر \_ ولا نجد وسيلة غير مطالبة أولياء الامور بدقع مبالغ رغم معرفتنا بما نتسبب فيه من ارهاق لاولياء الامور من اصحاب الدخول الصغيرة .. كنا نتمنى ان تشيروا الى التناقض بين « التعميم » ويين « الواقع » السرية التي ترفعها فتقاريرنا المديرات تضع هذا النشاط في الاعتبار وايضآ تقديرات المجهات مرهونة بشكل القصل .. قرفقا ب و الايلات و ! ( e · ù · ù āaleti )

> انها مجرد فكرة من اب لسبعة بنات ويقدر لكم فتح الموضوع للحوار عندالله الشهرائى

> > الاتهام لا اريد ان يفهم كلامي على تعميم ادارة التعليم الذى يحذر المعلمات من التمادي في الطلبات غير المبررة لكنكم تجاهلتم نقطة اساسية اضعها على شكل سؤال و هل تغفر مديرة الدرسة أو المجهة التربوية للمعلمة قصورها بتزيين الغمىل

رنظ بـ « الابلات » ! • قرأت في ء عكاظ الاسبوعية ، تحقيقا عن مبالغات المعلمات في الطلبسات التي تسرهق اوليساء امورهن .. ويصفتى معلمة يعسها انه دفاع انفعالى بقدر ماهو محارلة للتوضيح .. فقد اتهمت المعلمات بالمبالغة المفرطة في الطلبات و البائخة و دون وضع اعتبارات ظروف أولياء الامور واشرتم الى

طالبه سنويا للانشطة

تتكفل المدرس

واللاصفية والدفاتر والاقلا

والحقائب وحتى ، المربول ، بحيث

ويدعم ألبلغ من ارباح مقصف

الدرسة وعندها يعرف كل اب

ه رأسه من رجليه ، خاصة الاباء

الذين ليست لديهم امكانية تلبية

مطالب الابلات ، المزاجية ، ..

ومادام الهدف تربويا فان الاعوات

والمواد البسيطة ورخيصة الثمن هي

الاجدى في ازالة التباين بين

الطالبات فعندما تجد الطالبة

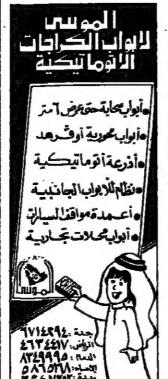
الصغيرة أن والدها قد اشترى لها

علبة هندسة بعشرة ريالات وتجد

بحوزة زميلتها علبة قيمتها ماثة ريال فان الهدف التربوي ينتفي تماما ..

45 WST محسن عبدالله الطائف

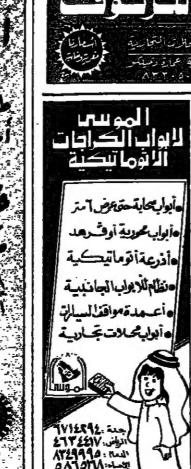
لاواب الكراجات الاورات وأبواب عابة حقائض آمتر وأبواب محرية أوت رعد وأذرعة أتوماتيكية ونظام للابواب الجانبية Ma. Com جنة .4221٧ انوان. ۱۳۵۲۲۵ الساء : ۱۳۵۹۹۹۵











\* 7٨٥ ريالافقط. للمعلة المتوسطة مِلْ مِلْ فَعَدَد المُطِلَة الْمَانُونِة م نستبدل أجرزة وبرامج منخر MSX ترسل البرامج بالبربدالمتّاز إلىجميع أنحادالملكة. موست مد محد امان کردي جدة - مركزالباروم الدورالأوك مساحت ۱۵۱۷۲۰۸

نتركه يسبح في البحر حيث لدينا من القدور ما يكفي .. لأن ينضع ..

الذي يعني حتفه . عندها كان اصرار احد افراد

المجموعة شديدا حيث صعم على الامساك به حتى لو كلفه الأمر القفز بملابسه .. ولم يتوان حيث استطاع ان يمسك ه بالخبروف ، ويعبود الى الشاطيء وهو يحظي بكل ود .. وقد لاحظت المجموعة تشققا واضعا على شفتى د الخروف ، واهتراء فروته من تأثير المياه المالحة وقد يكون هذا الخروف المغامر قد سقط من احدى السفن العابرة او انه فر من احدى البلدان المجاورة وظل سابحا في مياه الخليج الساقة طويلة جدا حتى وصل بامان . الخروف يحضى الآن باهتمام المجموعة التي تخفف الآمه .. رتبداً صحته بالشفاء .. كي يسجل رتما قياسيا أي السباحة .. المجموعة قالت ان

انترج نتط !

● اقتراح أجده مناسبا للمشكلة

التي طرحت في ، عكاظ الاسبوعية ،

بعثوان وممالك الابلات واستهلاك

التربوي ه .. اقتراحي قد يحد من

بنائها كانة

ألحره جری ردم حکسہ علیہ علیہ اناد است